

II Edizione di Alcova Letteraria per Poesie e Racconti

REGOLAMENTO

L'alcova letteraria blog indice la seconda Edizione di: "Alcova letteraria".

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti. (Per i partecipanti minorenni è necessaria una dichiarazione scritta e firmata dai propri genitori).

Art 1 - Sezioni e limiti caratteri

Il concorso è diviso in due sezioni, racconti brevi e poesia.

Ogni autore può partecipare a una sola sezione.

1) Sezione racconti brevi:

Si accettano racconti brevi in lingua italiana a tema libero che non superino le 5 cartelle editoriali (1.800 caratteri per cartella per un totale di 9.000 battute spazi inclusi), font Time New Roman 12.

Ogni autore può inviare un massimo di due racconti, ma ne verrà selezionato soltanto uno.

2) Sezione poesia:

Ogni autore può partecipare con un massimo di tre poesie a tema libero in lingua italiana (max. 30 versi), scritte con carattere Time New Roman 12. Può essere selezionata più di una poesia, se ritenuta meritevole dalla giuria.

Art 2 - Invio opere

Le opere vanno mandate via email in uno dei seguenti formati: doc/docx/odt (non verranno ammessi altri formati) a: alcova.letteraria@gmail.com entro e non oltre la mezzanotte del 23 maggio 2021.

In nessuna opera di entrambe le sezioni deve essere riportato il nome dell'autore, o qualsiasi riferimento a esso, pena l'esclusione dal concorso.

Le generalità di ogni autore vanno inoltrate in un file separato, di qualsiasi formato e font, purché leggibile, dove si indica:

Nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo, numero di telefono, email, titolo dell'opera presentata, sezione di partecipazione, una breve dichiarazione di paternità dell'opera e il permesso al trattamento dei dati personali (verranno usati solo ai fini del concorso, non condivisi con terzi e verranno eliminati dai nostri database alla definitiva conclusione del contest letterario).

Esempio file di generalità:

Dati autore: Nome e cognome: Marco Rossi. Data e luogo di nascita: 3/3/1753 a Rocca Cannuccia. Residente in: via Le Mani dal Naso 34, 0007, Rocca Cannuccia (XL). Recapito telefonico: 334...

email: marco.rossi@vattelapesca.com. Opera presentata: A braghe calate sez. 1.

Breve dichiarazione: Io Marco Rossi nato a Rocca Cannuccia il 3/3/1753 sono l'autore del racconto "A braghe calate", l'elaborato è frutto del mio ingegno e non lede nessun diritto di terzi. Dichiaro di accettare il regolamento nella sua totalità e l'insindacabile giudizio della giuria. Dichiaro inoltre di permettere il trattamento dei dati personali secondo le leggi vigenti. Sollevo altresì gli organizzatori del premio nel caso di dichiarazioni mendaci.

Art 3 - Finalità del concorso

Il concorso ha la finalità di conoscere nuovi autori e dare loro visibilità.

Con i racconti e le poesie selezionate verrà formata un'Antologia, che verrà distribuita sul tutto il territorio nazionale in formato cartaceo e elettronico, tuttavia gli organizzatori si riservano l'eventualità di pubblicarla in un solo formato a loro insindacabile scelta. In caso le opere a noi pervenute, o quelle meritevoli di pubblicazione, non fossero sufficienti a formare un'antologia, gli organizzatori possono scegliere di non farla.

Ogni autore non ha nessun obbligo all'acquisto della raccolta narrativa derivata dal concorso e ogni autore per effetto della partecipazione al concorso rinuncia a ogni pretesa, inclusa quella economica verso gli organizzatori del premio; rimane sottinteso che i diritti d'autore delle singole opere rimangono dei rispettivi autori, che potranno scegliere di usarle a loro insindacabile giudizio, senza alcun obbligo verso gli organizzatori del premio.

Art 4 – Premi Sez. Narrativa

1° Posto: Un buono di 97 euro per un corso di scrittura con Concorsiletterari.net a scelta*, un libro di un autore del collettivo, a scelta dello stesso, che permette una promozione a una propria opera, pubblicazione in Antologia e una copia in omaggio**.

2° Posto: Un libro di un autore del collettivo L'Alcova letteraria (scelto dal collettivo), che può far accedere a una promozione gratuita per una propria opera, pubblicazione in Antologia e una copia in omaggio**.

3° Posto: Pubblicazione in Antologia e copia in omaggio**.

Tutti gli altri finalisti: Pubblicazione in Antologia.

*Il corso è gentilmente offerto da Concorsiletterari.net e si può scegliere tra i seguenti direttamente dal loro sito: La struttura di un romanzo in tre atti, Crea personaggi coinvolgenti e Scrivi per immagini.

**Le opere in palio possono essere in formato elettronico, o cartaceo, a discrezione del collettivo.

Art. 4.1 Premi Sez. Poesia

1° Posto: Editing professionale gratuito su un massimo di trenta componimenti inediti, un libro di un autore del collettivo, a scelta dello stesso, che permette un servizio di promozione a una propria opera, pubblicazione in Antologia e una copia in omaggio*.

2° Posto: Un libro di un autore del collettivo (scelto dal collettivo) che fa ottenere il diritto a una promozione gratuita verso una propria opera, pubblicazione in Antologia e una copia in omaggio*.

3° Posto: Pubblicazione in Antologia e una copia in omaggio*.

Tutti gli altri finalisti: Pubblicazione in Antologia.

*Il formato delle opere in omaggio è a discrezione del collettivo.

N.B – PER ENTRAMBE LE SEZIONI

Nell'eventualità che gli elaborati pervenuti, sia per quantità che per qualità, non permettano di creare un'Antologia del concorso (Art.3), tutte le voci dei premi che riguardano la Raccolta narrativa nell'Art.4 e 4.1, sono da considerarsi nulle, mentre gli altri premi in palio rimangono validi.

Art. 5 Aggiornamenti Concorso e avvisi

Il numero delle opere pervenute, di entrambe le sezioni, gli esiti, con i vincitori, così come ogni altro aggiornamento riguardante il concorso in oggetto sarà comunicato sul blog del collettivo: <https://alcovaletterariablog.wordpress.com/> e non più via email come l'Edizione passata.

Mentre tutti i finalisti saranno informati privatamente via email, o, in casi eccezionali, tramite altro contatto fornito nella scheda di partecipazione.

Art 6 - Giuria

La giuria sarà divisa in due sezioni: Popolare, ovvero formata da lettori forti e studenti e Tecnica, formata dai membri del blog, potete consultarla al dettaglio al seguente link:

<https://alcovaletterariablog.wordpress.com/il-collettivo/>

Per maggiori informazioni scrivere a: alcova.letteraria@gmail.com