**I Edizione - 2021**

**L’Italia che *Lavora: tra sogno e realtà***

**Apollo Edizioni**

La casa editrice Apollo Edizioni, in concomitanza dell’1 maggio, Festa dei Lavoratori, è lieta di annunciarvi la realizzazione dell’antologia dal titolo: **L’Italia che *Lavora: tra sogno e realtà***

L’antologia sarà composta da versi e racconti tratti da esperienze reali che parlano del mondo del lavoro in Italia.

Il **tema** è il *lavoro* nella sua accezione più ampia: il lavoro che non c’è, il lavoro che si ha e il lavoro che si cerca, il lavoro che piace o non piace, il mobbing, il lavoro in nero, lo sfruttamento, la donna e il mondo del lavoro, i giovani e il mondo del lavoro, il pensionato che ha lavorato una vita, ecc... evitando di riportare nomi e cognomi di persone che esistono realmente nonchè riferimenti alla politica e ai politici.

Il tema sarà “svolto” attraverso versi e racconti brevi.

Le opere, sia quelli in versi che quelli in prosa, non dovranno superare i 2.500 caratteri (spazi inclusi) ed essere inedite.

- **Genere**: Versi, prosa;

- **Titolo**: **L’Italia che *Lavora: tra sogno e realtà***

- **Collana:** Le Antologie di Apollo;

- **Tema**: Il Lavoro;  
- **Tempo di consegna dei lavori:** 30 Aprile 2021;

- **Lunghezza dei Versi o dei Racconti**: massimo 2.500 caratteri (spazi inclusi). Opere che supereranno i 2.500 caratteri verranno escluse dal concoro;

- **Caratteristiche delle opere:** inedite e anche senza titolo;

- **Partecipanti:** autori e autrici italiani e stranieri o che vivono all’estero e di qualsiasi età. Per autori/autrici minorenni è richiesta la autorizzazione/liberatoria firmata da uno dei due genitori con cui si autorizza la casa editrice alla pubblicazione dell’opera. La liberatoria avrà la seguente veste:

“Io sottoscritto.......(nome e cognome)... genitore di..........(nome e cognome)... nato a ................... il.........................autorizzo la casa editrice Apollo Edizioni alla pubblicazione dell’opera di mio figlio all’interno dell’antologia del titolo *Penso Donna e scrivo...* e accetto integralmente il presente regolamento.

Data e firma del genitore”

**- Pubblicazione:** Antologia **L’Italia che *Lavora: tra sogno e realtà*** edita da Apollo Edizioni, formato 15X21.

**- Esito:** i nominativi di coloro la cui opera entrerà a far parte dell’antologia verranno comunicati per email dopo circa una settimana dal termine del concorso.

**- Esclusione:** saranno esclusi i lavori che superano i 2.500 caratteri (spazi inclusi), quelli in cui si fa riferimento con nomi e cognomi a persone reali, e quelli in cui si fa riferimento alla politica e ai politici.

- **Riconoscimenti:**

1. l’autore, la cui opera verrà selezionata e inserita nel volume, riceverà un attestato di merito per aver partecipato alla realizzazione dell’antologia;
2. l’autore potrà acquistare copie dell’opera a un prezzo scontato rispetto al prezzo di copertina;
3. agli autori delle due migliori opere, la casa editrice proporrà un contratto di pubblicazione/edizione free per la pubblicazione di un libro.

**REGOLAMENTO DEL CONCORSO**

1. “**L’Italia che *Lavora: tra sogno e realtà”*** è un’antologia composta da Versi e Racconti.  
2. Alla realizzazione dell’antologia possono partecipare tutti i cittadini, italiani, stranieri o che vivono all’estero, di qualunque età (se minorenni è necessaria l’autorizzazione/liberatoria di uno dei due genitori come indicato nella sezione precedente).

3. La partecipazione è gratuita.

4. Le opere non dovanno superare i 2.500 caratteri (spazi inclusi). Opere che supereranno i 2.500 caratteri verranno esclusi dal concorso.

5. Per partecipare, gli utenti dovranno inviare via mail la propria opera, in formato esclusivamente word (.doc) ad **apolloconcorsi1@gmail.com (dopo la parola concorsi c’è il numero 1).**

Le mail che riceveremo su altri indirizzi di posta o non in formato word (.doc) non verranno prese in considerazione. Inoltre, nell’oggetto della mail bisogna riportare il nome del concorso, mentre, nel testo della email i propri dati anagrafici compreso di numero telefonico;

6. I nominativi di coloro la cui opera entrerà a far parte dell’antologia verranno comunicati per email dopo circa una settimana dal termine del concorso;

7. Ogni autore potrà partecipare con una sola opera;

8. Chi vuole potrà pubblicare la propria opera con uno pseudonimo, che indicherà nella email tra i dati anagrafici;

9. Il tema sarà il Lavoro;

10. Le opere selezionate verranno pubblicati nell’antologia dal titolo“**L’Italia che *Lavora:* *tra sogno e realtà****”* a cura della casa editrice Apollo Edizioni, formato 15X21;

11. Partecipando alla realizzazione dell’antologia gli autori acconsentono a cedere alla casa editrice Apollo Edizione, a titolo gratuito, il diritto di pubblicazione, riproduzione, diffusione e distribuzione al pubblico, all’interno dell’antologia *“***L’Italia che *Lavora: tra sogno e realtà”*** delle loro opere. Ad Apollo Edizioni è riservata la scelta della veste grafica. Concede, altresì, ove lo ritenesse necessario, il diritto di utilizzare estratti dell’opera a fini pubblicitari e promozionali, in qualsiasi modo e forma;

12. Ogni autore dichiara che i propri versi e il proprio racconto sono originali e di sua esclusiva paternità, che non viola alcuna norma di legge e/o diritti di terzi e in particolare, non ha nè forme nè contenuti denigratori, diffamatori o di violazione della privacy. In caso contrario, l’autore ne sarà l’unico responsabile;

13. Partecipando, gli autori accettano tutti gli articoli del presente Regolamento;

14**.** Gli autori, le cui opere saranno selezionate e inserite nel volume, riceveranno un attestato di merito; potranno acquistare copie dell’opera a prezzo scontato rispetto al prezzo di copertina; e gli autori delle due migliori opere riceveranno un contatto di edizione/pubblicazione free per un libro. Gli autori a cui verrà proposto il contratto di pubblicazione avranno un anno di tempo, dal ricevimento dello stesso, per poter inviare alla casa editrice il loro manoscritto;

15. La casa editrice si riserva, qualora lo ritenga necessario, di dividere le opere selezionate in due volumi anziché uno solo;

16. Per qualsiasi chiarimento e/o informazione in merito potete contattarci esclusivamente all’indirizzo: **apolloconcorsi1@gmail.com** (**dopo la parola concorsi c’è il numero 1).**