



**L'ASSOCIAZIONE *SOCIO-CULTURALE***

**CLUB DELLA POESIA**

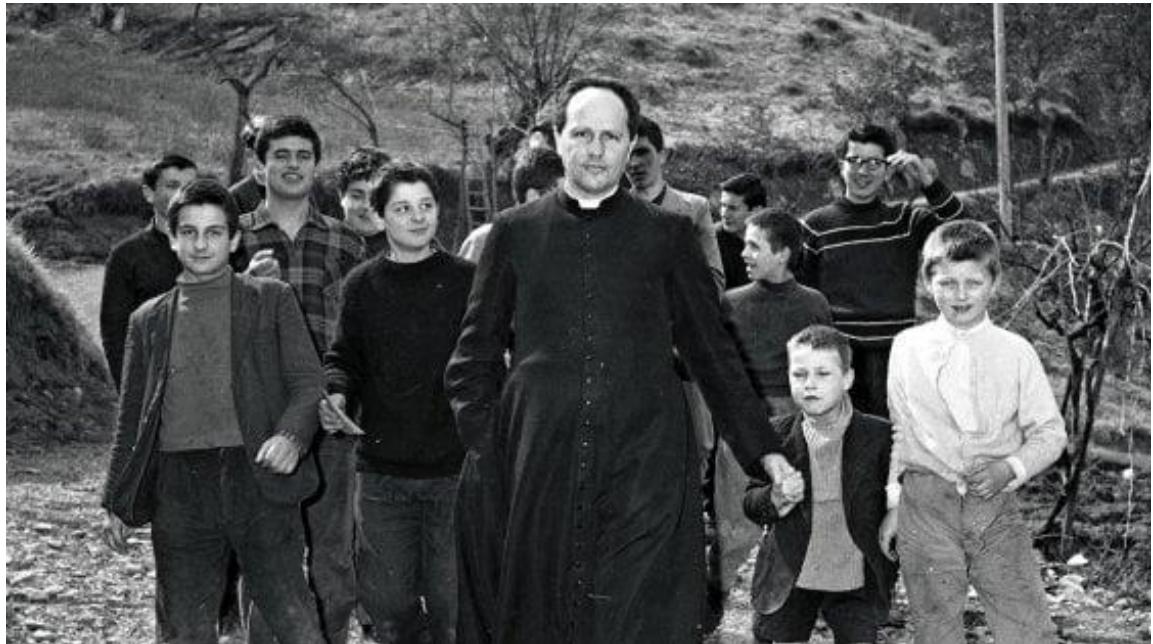
**-COSENZA-**

**ORGANIZZA**

**LA prima EDIZIONE DEL**

**PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE**

***"Far le parti equali fra disuguali"***



**Don Lorenzo Milani**  
**(1923-1967)**

## LUOGO DELL'UTOPIA E DELLA MEMORIA



## BARBIANA

Il fiorentino **don Lorenzo Milani**, prete scomodo, fuori ordinanza e inviso alle gerarchie ecclesiastiche. Un religioso prestato alla scuola – quella atipica e irregolare da lui fondata a Barbiana – che ebbe il merito, con il libro ***Lettera a una professoressa***, di scardinare e di mettere in discussione tutto il sistema scolastico italiano fino ad allora ammalato di classismo, selettivo e inadeguato alle esigenze formative delle giovani generazioni.

***“Bocciare è come sparare in un cespuglio .Forse era un ragazzo, forse una lepre. Si vedrà a comodo”.***

Il sacerdote, nella sua prima esperienza pastorale a Calenzano, tolse dalla parete della sagrestia il crocifisso per dare la possibilità ai lavoratori da alfabetizzare – la sera sino a tarda ora – *in primis* di istruirsi, solamente in un secondo momento sarebbe venuta, liberamente, se consaputa e responsabile, la scelta religiosa.



## REGOLAMENTO

### Articolo 1-SEZIONI-

Le *Sezioni* in concorso sono **4** (Quattro): **A,B, C, D.**

### Articolo 2-SEZIONI A,B,C-Requisiti-

La partecipazione al Premio Letterario è aperta alle autrici e agli autori maggiorenni, italiani e di altre nazionalità, con testi scritti in italiano o, comunque, tradotti in lingua italiana.

### Articolo 3-SEZIONE D- Requisiti-

Riservata alle allieve e agli allievi frequentanti le tre classi delle *Scuole Medie Statali* e *Paritarie*, con testi scritti in italiano.

*Finalità primaria del contest è quella di incentivare e di favorire, nei preadolescenti scolarizzati, l'attitudine a sperimentare forme diversificate di scrittura sia nelle attività curricolari sia in quelle extracurricolari, tanto da assumere un habitus mentale sempre più propenso a coltivare interessi di natura culturale, espressi in varie modalità, tradizionali e innovative in pari misura.*

Partecipazione **GRATUITA.**

### Articolo 4-Tema **OBBLIGATO** per tutte le Sezioni (A,B,C, D) -

**“La Scuola del passato, del presente e del futuro: ricordi, esperienze, testimonianze, pensieri e riflessioni, aspettative e speranze”.**

### Sezione A - POESIA-

Una o due *poesie*, entro i limiti di 36 versi, per ognuna.

## **Sezione B - RACCONTO-**

Uno o due *racconti*, entro i limiti di **tre** pagine, per ciascuno

## **Sezione C – SAGGIO BREVE, LETTERA, DIARIO E ALTRO**

Uno o due *saggi brevi, lettere, diari, o altra tipologia di scrittura*, espressione della sensibilità e della creatività *autoriale*, entro i limiti di **tre** pagine, per ogni testo.

## **Articolo 5-MODALITÀ D'ISCRIZIONE - Sezioni A,B,C-**

Ogni partecipante può concorrere con due testi al massimo in ciascuna delle Sezioni **(A,B,C)**.

Il contenuto di qualsiasi elaborato non deve risultare lesivo della dignità umana sotto il profilo etico, sociale e religioso.

Le opere vanno trasmesse **esclusivamente** per posta elettronica, entro le **ORE 24.00** del **31 MARZO 2026**, al seguente indirizzo:

***clubdellapoiesia@gmail.com***

L'invio elettronico deve contenere:

- 1)-il **testo anonimo** dell'**opera** in formato digitale **Word**;
- 2)-la **scheda** di adesione, compilata e sottoscritta, come da **Allegato n. 1** in appendice al *Regolamento*;
- 3)-la **scansione** del versamento effettuato.

## **Articolo 6-QUOTA DI PARTECIPAZIONE – Sezioni A,B,C-**

È previsto il versamento di una quota - come indicato di seguito - a parziale copertura delle spese di segreteria da accreditare sulla seguente Carta *Postepay* :

**Intestatario FABIANI ANDREA C.F. FBNNDR70E18D0860**

**N. 4023 6010 4498 6453**

***In alternativa:***

**IBAN IT76 I010 0516 2000 0000 0006 500**

**Causale:** I Premio Letterario Internazionale “*Far le parti equali fra disuguali*”.

**-COGNOME E NOME del partecipante-**

◆ Sezioni **A,B,C** : -1 testo Euro 10.00 per ciascuna sezione;  
-2 testi Euro 15.00 per ciascuna sezione.

► Per i tesserati all'Associazione “*Club della Poesia*” la quota è ridotta del 50%.

\*Per associarsi, annualmente, basta versare Euro 10.00 sulla Carta *Postepay* già indicata\*

## **Articolo 7-MODALITÀ D'ISCRIZIONE – Sezione D-**

Ogni studente o studentessa può iscriversi, *individualmente*, al Premio con la presentazione di **un testo soltanto**, scritto in versi (*poesia*) o in prosa (*tema, racconto, miniracconto, diario, lettera, cronaca, altro*) senza limiti di estensione, frutto di una scelta libera e autonoma in termini di creatività, possibilmente introdotto/a e guidato/a da un *docente referente* dopo una adeguata riflessione sul tema proposto, indicato all'articolo n. 4 del *Regolamento*.

Tuttavia, è ammessa anche la partecipazione di *un'intera classe* con un elaborato *collettivo*; in tal caso, l'invio deve avvenire, *necessariamente*, tramite la Segreteria della Scuola, da parte del *docente promotore* della adesione all'iniziativa.

Le opere vanno trasmesse **esclusivamente** per posta elettronica, entro le **ORE 24.00** del **31 MARZO 2026**, al seguente indirizzo:

**clubdellapoiesia@gmail.com**

L'invio elettronico deve contenere:

- 1)-il testo anonimo dell'opera** in formato digitale **Word**;
- 2)-la scheda** di adesione, compilata e sottoscritta, come da **Allegato n. 2** in appendice al *Regolamento*.

Forme di spedizione, **alternative** a quella appena specificata, devono essere concordate con la Segreteria del Premio.

## **Articolo 8-GIURIA E VALUTAZIONE DELLE OPERE**

La Giuria sarà composta da poeti, scrittori, saggisti, esperti qualificati nel campo educativo e interassociativo con particolari competenze, afferenti alla promozione e alla divulgazione del sapere.

Ogni opera verrà esaminata sulla base di criteri docimologici adeguati alla tipologia di composizione e stabiliti *ex ante*.

Gli elaborati saranno valutati in maniera anonima e, soltanto al termine delle operazioni, verranno abbinati i titoli ai nominativi dei partecipanti.

Il giudizio espresso dalla Commissione sarà definitivo e non soggetto a gravame contestativo di alcun genere.

## **Articolo 9-PREMII**

Il concorso prevede la premiazione dei *primi tre classificati* in ciascuna sezione.

La Giuria, sulla base delle risultanze qualitative delle opere collocate in graduatoria nelle posizioni *successive* alle prime tre e in piena autonomia decisionale, potrà conferire altri riconoscimenti, quali: premi speciali, menzioni e segnalazioni.

La cerimonia di premiazione si svolgerà, orientativamente, nel mese di GIUGNO 2026.

Gli autori destinatari dei diversi conferimenti, avvisati tempestivamente tramite posta elettronica o per telefono, dovranno ritirare personalmente i premi assegnati; nel caso di impedimento motivato, con delega rilasciata ad altro soggetto.

Non si esclude la possibilità di spedire per posta, a domicilio, i premi ottenuti.

## **Articolo 10-DISPOSIZIONI E INDICAZIONI FINALI**

La partecipazione al concorso implica, automaticamente, l'integrale accettazione del *Regolamento*. La mancata osservanza di una sola delle prescrizioni - in esso presenti - comporta la conseguente esclusione.

I concorrenti acconsentono al trattamento dei dati personali in conformità a quanto indicato dalla normativa già vigente e attuale in materia di *privacy* ( D. Lgs. n.196/2003 – G.D.P.R. /U.E. 2016/679 – D. Lgs. n. 101/2018 ), soltanto ai fini dell'espletamento del concorso.

L'allegato nominato “*scheda di adesione*” fa parte integrante del *Regolamento*.

Su eventuali materie e/o problematiche non espressamente contemplate nel presente articolato, la Giuria si determinerà con deliberazione assunta a maggioranza dei suoi componenti.

Informazioni riguardanti le norme regolamentari e l'organizzazione del concorso possono essere richieste per posta elettronica e telefonicamente.

◀ E-mail: **clubdellapoesia@gmail.com**

◀ **CELLULARE 329 1889586** ▶

COSENZA, 7 GENNAIO 2026.

**Associazione CLUB della POESIA**

**Il Presidente**

*-Andrea Fabiani-*

**Prima Edizione PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE***«Far le parti eguali fra disuguali»***SCHEDA DI ADESIONE**

Cognome/Nome\_\_\_\_\_

nato/a il\_\_\_\_\_ a\_\_\_\_\_

residente a\_\_\_\_\_ via\_\_\_\_\_

Telefono fisso\_\_\_\_\_ Cellulare\_\_\_\_\_

E-mail\_\_\_\_\_

 **A-POESIA** Titolo\_\_\_\_\_  
Titolo\_\_\_\_\_ **B-RACCONTO** Titolo\_\_\_\_\_  
Titolo\_\_\_\_\_ **C-SAGGIO/LETTERA/DIARIO/ALTRO** Titolo\_\_\_\_\_  
Titolo\_\_\_\_\_

**-Acconsento** al trattamento dei dati personali, qui riportati, in conformità a quanto indicato dalla normativa già vigente e attuale in materia di *privacy* ( D. Lgs. n 196/2003 – G.D.P.R./U.E. 2016/679 – D. Lgs n.101/ 2018 ).

**-Dichiaro** che il/i testo/i presentato/i è/sono frutto del mio ingegno.

**-Accetto**, incondizionatamente, il contenuto del regolamento.

-----, -----

(Luogo e data)

-----

(Firma )

**ALLEGATO N. 2****SEZIONE D****Prima Edizione PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE****«Far le parti equali fra disuguali»****SCHEDA DI ADESIONE**

Cognome/Nome\_\_\_\_\_

nato/a il\_\_\_\_\_ a\_\_\_\_\_

Residente a\_\_\_\_\_ via\_\_\_\_\_

C.a.p.\_\_\_\_\_

Telefono fisso\_\_\_\_\_ Cellulare\_\_\_\_\_

E-mail\_\_\_\_\_

Classe\_\_\_\_\_ Sezione\_\_\_\_\_

SCUOLA\_\_\_\_\_

SEDE\_\_\_\_\_

Partecipo alla SEZIONE D con la seguente opera 

Titolo\_\_\_\_\_

Firma dello/a studente/studentessa

---

-**Accenso** al trattamento dei dati personali, qui riportati, in conformità a quanto indicato dalla normativa vigente in materia di *privacy* (D. Lgs. n 196/2003 –G.D.P.R./ U.E. 2016/679 –D.Lgs. n.101/2018).-**Dichiaro** che il testo presentato da mio figlio/mia figlia è frutto del suo ingegno.-**Accetto**, integralmente, il contenuto del *Regolamento*.

Data\_\_\_\_\_

Firma\_\_\_\_\_

(Di uno dei genitori o di chi ne fa le veci)