



Associazione Claudio Puoti
Militante dell'Umanità. Partigiano della Solidarietà

L'Associazione Claudio Puoti odv bandisce il concorso per il
Premio Nazionale Claudio Puoti – II Edizione

“Parole e immagini che narrano la solidarietà”

Il Premio “Claudio Puoti” è aperto a chiunque voglia dare espressione, attraverso racconti, poesie, disegni e fotografie, a una narrazione che racconti la solidarietà in tutte le sue declinazioni.

L'obiettivo è far riflettere tutti, a partire dai più piccoli, su parole che dobbiamo fare nostre affinché diventino essenza viva e consapevole di ciascuno di noi: l'ascolto, la condivisione, la gentilezza, l'accoglienza, la solidarietà.

Queste parole, queste idee sono state i riferimenti essenziali intorno a cui **Claudio Puoti**, medico e volontario della Fondazione Francesca Rava scomparso il 15 giugno 2021, ha incentrato la sua vita e la sua missione di uomo, medico e ricercatore.

Attraverso questo premio vorremmo che i suoi insegnamenti continuassero a essere di esempio e rimanessero nella memoria di tutti noi.

Considerata la finalità del premio, una sezione sarà espressamente rivolta agli studenti della scuola primaria e secondaria in quanto il Premio intende offrire alle scuole un'opportunità di lavoro didattico interdisciplinare sui temi della solidarietà, dell'educazione civica e della cittadinanza attiva, valorizzando le competenze espressive, creative e relazionali degli studenti. La partecipazione può inserirsi nei percorsi di Educazione civica e nei progetti previsti dal piano triennale dell'offerta formativa (PTOF).

REGOLAMENTO

Art. 1 – Partecipanti

Il Premio è articolato in due sezioni: una aperta a tutti gli autori di età superiore ai 16 anni e una riservata agli studenti della scuola primaria e secondaria che potranno partecipare tramite la loro scuola. Gli autori minorenni potranno iscriversi con il consenso firmato di uno dei genitori.

Art. 2 – Categorie e caratteristiche delle opere

Tutte le opere iscritte al Premio **dovranno essere inedite**, ovvero mai pubblicate né in forma cartacea né in digitale (fatta esclusione per la pubblicazione in antologie di altri concorsi), pena l'esclusione. Le opere letterarie dovranno essere scritte in lingua italiana.

Il contenuto delle opere di ogni sezione non dovrà essere offensivo, lesivo del decoro e dell'altrui dignità o fuori tema rispetto allo spirito del Premio, pena l'immediata esclusione.

Caratteristiche delle opere per la sezione riservata a tutti gli autori di età superiore ai 16 anni

➤ **Sezione Parole**

Categoria A: Racconto

L'elaborato dovrà essere redatto in carattere Times New Roman – dimensione 12 e inviato in formato PDF. **Lunghezza massima 15.000 battute, spazi inclusi.**

Categoria B: Poesia

L'elaborato dovrà essere redatto in carattere Times New Roman – dimensione 12 e inviato in formato PDF. **Lunghezza massima 36 versi.**

Caratteristiche delle opere per la sezione riservata agli studenti della scuola primaria e secondaria

➤ **Sezione Parole**

Categoria C - Racconto o poesia

Gli studenti possono partecipare individualmente o in gruppi al massimo di tre studenti.

L'elaborato dovrà essere redatto in carattere Times New Roman – dimensione 12 e inviato in formato PDF. **Lunghezza massima per il racconto è di 7.000 battute spazi inclusi, per la poesia di 15 versi.**

➤ **Sezione Immagini**

Categoria D – Disegno, fumetto o fotografia

Gli studenti possono partecipare individualmente o in gruppi al massimo di tre studenti.

Disegno: massimo 2 tavole di dimensioni 15 cm x 23 cm in formato pdf e jpg.

Fotografia: l'immagine, a colori o in B/N, di dimensioni 15 cm x 23 cm, dovrà essere inviata nei formati jpg, png o tif.

La scuola di appartenenza dovrà essere indicata nella scheda di partecipazione unitamente al nome dell'insegnante o degli insegnanti che ha/hanno seguito il progetto (art 4).

Ai docenti referenti sarà rilasciato attestato di partecipazione

Art. 3 – Contributo di partecipazione

È richiesto un contributo di iscrizione di € 15,00 per elaborato per la copertura delle spese organizzative.

Per le scuole la partecipazione è **gratuita**.

Il versamento andrà effettuato tramite Bonifico bancario con i seguenti dati:

IBAN: IT78B0832703243000000006974

Intestato a "Associazione Claudio Puoti"

Causale: Nome autore, Categoria, II Edizione Premio Nazionale Claudio Puoti

Art. 4 – Modalità di invio

L'invio del materiale per la partecipazione al Premio dovrà avvenire **ESCLUSIVAMENTE** via email a: premioclaudiopuoti@gmail.com

La mail dovrà riportare nell'oggetto la categoria e il titolo dell'opera.

Nella mail di invio devono essere contenuti 4 file separati:

1. file dell'opera in concorso **in forma anonima**;
2. file contenente la **Scheda di partecipazione e dichiarazione liberatoria A o B**
3. **documento di identità del concorrente**. Nel caso di partecipazione attraverso la scuola sarà richiesto anche il documento del docente di riferimento.
4. Ricevuta dell'avvenuto pagamento delle spese di partecipazione, laddove richiesto.

A conferma della corretta iscrizione al Premio, la Segreteria del Premio invierà in tempi brevi apposita e-mail di conferma.

Art. 5 – Scadenza presentazione opere

Il termine ultimo per l'invio delle opere è fissato alle **ore 23,59 del giorno 15 giugno 2026**

Art. 6 – Giuria e finalisti

Una Giuria di esperti sceglierà 3 opere finaliste per ogni categoria e si riserva di premiare opere particolarmente meritevoli con menzione speciale.

L'elenco dei finalisti sarà pubblicato sui siti e sugli account social del **Premio Nazionale Claudio Puoti** e della **Associazione Claudio Puoti odv**. I finalisti saranno informati personalmente con una mail.

La graduatoria sarà rivelata solo durante la cerimonia di premiazione.

Art. 7 – Premiazione

La Cerimonia di premiazione avverrà a Roma.

Data, luogo, orario e modalità di svolgimento saranno resi noti sul sito e sugli account social della **Associazione Claudio Puoti odv** e tramite mail ai finalisti.

Art. 8 – Premi

Tutte le opere finaliste e meritevoli saranno pubblicate in una raccolta antologica.

Ai finalisti sarà consegnata una copia dell'Antologia e una pergamena riportante il nome dell'autore e il titolo dell'opera.

Inoltre **il vincitore delle categorie A e B** riceverà una targa di riconoscimento, mentre **il vincitore delle categorie C e D** un buono per attività culturali.

Per il ritiro del premio assegnato è gradita la presenza dell'autore alla Cerimonia di premiazione. Nei casi di assenza, è possibile il ritiro da parte di persona appositamente delegata.

Art. 9 – Privacy

Ai sensi della normativa vigente sulla tutela dei dati personali, il trattamento degli stessi, cui si garantisce la massima riservatezza, è effettuato esclusivamente ai fini inerenti al Premio cui si partecipa; tali dati non verranno comunicati o diffusi a terzi a qualsiasi titolo.

Il titolare del trattamento dei dati è la Segreteria del Premio Claudio Puoti.

Art. 10 – Plagio

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali casi di plagio, che saranno eventualmente risolti in sedi opportune e con mezzi estranei al Premio stesso.

Art. 11 – Diritti d'Autore

I racconti premiati e quelli ritenuti meritevoli verranno inseriti nell'Antologia.

Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al Premio, concedono il diritto di pubblicazione, esclusivamente per tale fine, al promotore del Premio senza aver nulla a pretendere a titolo di diritto d'autore.

I diritti rimarranno comunque degli autori, che potranno, quindi, successivamente far uso dei propri elaborati come vogliono.

L'Autore dà anche piena assicurazione che la rappresentazione o eventuale pubblicazione dell'opera non violerà, né in tutto, né in parte, diritti di terzi. Il comitato organizzatore si riterrà sollevato da eventuali rivalse di terzi, di cui risponderà esclusivamente e personalmente l'Autore.

Art. 12 – Destinazione dei proventi

I proventi originati dalle quote di iscrizione e dalla vendita dell'Antologia a meno delle spese organizzative e di pubblicazione, saranno gestiti dalla Associazione Claudio Puoti per eventuali eventi non a scopo di lucro che verranno organizzati.

Nessun compenso sarà attribuito a giurati e partecipanti all'organizzazione del Premio, che pertanto eserciteranno a titolo gratuito.

Art. 13 – Accettazione Regolamento

Ogni autore (o chi ne tutela i diritti), proponendo la propria opera al Premio, sottoscrive e accetta integralmente e incondizionatamente il contenuto del presente Regolamento, comprensivo di n. 13 (tredici) articoli.

Carta Etica

del Premio Nazionale Claudio Puoti II Edizione

Il Premio si ispira a rigorosi valori etici e culturali finalizzati alla tutela degli autori, facendosi interprete di un rinnovato spirito culturale, morale e civile.

È un'iniziativa regolata da un bando concorsuale pubblico.

Tutte le attività inerenti allo svolgimento del Premio, a esso riconducibili direttamente o indirettamente, sono disciplinate dai criteri di trasparenza e buona fede. Il Premio tutela la legalità e si adopera per il regolare svolgimento delle norme concorsuali.

Il Premio Nazionale Claudio Puoti – II Edizione è libero e indipendente, e riconosce e garantisce pari dignità a tutti gli autori, nessuno escluso.

Il Premio garantisce, altresì, la più totale imparzialità di giudizio nell'ambito della competizione letteraria e artistica posta in essere.

Il Premio promuove il merito relativo all'oggetto letterario, la capacità individuale di ciascun autore, il valore e l'originalità creativa dei componimenti.

Antonella Di Biase
Presidente del Premio

PREMIO NAZIONALE CLAUDIO PUOTI - II EDIZIONE
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE E DICHIARAZIONE LIBERATORIA A
per gli autori che partecipano a titolo individuale

DATI PERSONALI:

Nome _____ Cognome _____

Nato a _____ il _____

Residente a _____ via _____

Tel. _____ email _____

Indicare la categoria (o le categorie) scelta/e:

☐ Categoria A Racconto

☐ Categoria B Poesia

Titolo dell'opera: _____

IO SOTTOSCRITTO/A DICHIARO QUANTO SEGUE:

1. che l'opera dal titolo _____ è frutto esclusivo del mio ingegno e creatività, e libero sin da ora il Presidente del Premio, l'Associazione Claudio Puoti, la Giuria Tecnica ed i collaboratori del Premio da ogni responsabilità civile e penale;
2. di autorizzare la Giuria Tecnica ad escludere la mia opera dal concorso, qualora ritenuta offensiva, lesiva del decoro e dell'altrui dignità o fuori tema rispetto allo spirito del Premio;
3. di aver letto il Bando del Concorso e di accettarne il contenuto;
4. di autorizzare la l'Associazione Claudio Puoti a pubblicare, a titolo gratuito, la suddetta opera all'interno dell'Antologia del Premio Nazionale Claudio Puoti, II Edizione;
5. di autorizzare espressamente l'Associazione Claudio Puoti al trattamento dei miei dati sensibili, sia in forma cartacea che elettronica, ai soli fini dello svolgimento del concorso, dichiarando sin da ora di liberare l'Associazione da qualsivoglia responsabilità;

Autorizzo, ai sensi del D. Lgs. 196 del 2003 e Regolamento Europeo 2016/679 (GDPR), al Trattamento dei dati personali.

Data _____ Firma _____

Firma del genitore in caso di autore minore _____

PREMIO NAZIONALE "CLAUDIO PUOTI" - II EDIZIONE
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE E DICHIARAZIONE LIBERATORIA B
per gli studenti che partecipano tramite la propria scuola

DATI PERSONALI DEL DOCENTE:

Nome _____ Cognome _____

Nato a _____ il _____

Residente a _____ via _____

Tel. _____ email _____

Docente presso _____

Indicare la Categoria scelta:

☐ Categoria C Racconto o poesia

☐ Categoria D Disegno, fumetto o fotografia

Titolo dell'opera: _____

Realizzata da 1) _____ classe _____

Realizzata da 2) _____ classe _____

Realizzata da 3) _____ classe _____

IO SOTTOSCRITTO/A DICHIARO QUANTO SEGUE:

1. che l'opera dal titolo _____ è frutto esclusivo dell'ingegno e creatività dei suddetti studenti, e libero sin da ora il Presidente del Premio, l'Associazione Claudio Puoti odv, la Giuria Tecnica ed i collaboratori del Premio da ogni responsabilità civile e penale;
2. di autorizzare la Giuria Tecnica ad escludere l'opera dal concorso, qualora ritenuta offensiva, lesiva del decoro e dell'altrui dignità o fuori tema rispetto allo spirito del Premio;
3. di aver letto il Bando del Concorso e di accettarne il contenuto;
4. di autorizzare l'Associazione Claudio Puoti odv a pubblicare, a titolo gratuito, la suddetta opera all'interno dell'Antologia del Premio Nazionale Claudio Puoti II edizione;
5. di autorizzare espressamente l'Associazione Claudio Puoti odv al trattamento dei miei dati sensibili, sia in forma cartacea che elettronica, ai soli fini dello svolgimento del concorso, dichiarando sin da ora di liberare l'Associazione da qualsivoglia responsabilità.

Autorizzo, ai sensi del D. Lgs. 196 del 2003 e Regolamento Europeo 2016/679 (GDPR), al Trattamento dei dati personali.

Data _____ Firma del docente _____

Firma del genitore in caso di autore minore _____

Firma del genitore in caso di autore minore _____

Firma del genitore in caso di autore minore _____