



Premio Letterario “La Città sul Ponte” – 11^a edizione 2026

Presidente
Paolo Ciampi

Il Premio Letterario di Narrativa “La Città sul Ponte” è un concorso indipendente gestito dall’associazione di autori Gruppo Scrittori Firenze, i cui membri, autrici/autori e professioniste/i del settore, costituiscono la Giuria.

I premi offerti ai partecipanti derivano dai proventi del Premio stesso, dai fondi dell’associazione e dagli sponsor indicati nel Bando, che non interferiscono nelle scelte della Giuria.

Si compone di due parti, una di Narrativa e una di Poesia.

SEZIONI

NARRATIVA

- A. Racconto**, edito o inedito (massimo 20.000 caratteri);
- B. Romanzo edito da casa editrice o autopubblicato con codice ISBN** (pubblicato a partire dal 1° gennaio 2020);
- C. Romanzo inedito** (max 500.000 caratteri, spazi inclusi);
- D. Monologo teatrale**, edito o inedito (massimo 8.000 caratteri, spazi inclusi).

POESIA

- P1 - Poesia singola**, edita e inedita (massimo 100 versi);
- P2 - Silloge di poesia edita** (anche in self-publishing con codice ISBN);
- P3 – Silloge di poesia inedita** (massimo 200.000 caratteri, spazi inclusi).

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Le opere delle Sezioni A, C, D, P1 e P3 dovranno essere scritte in carattere Times New Roman, corpo 12, interlinea 1.5. Opere non correttamente impaginate o non adeguate da un punto di vista grammaticale o sintattico saranno escluse dal concorso.

Definizioni:

Edito: Per la Sezione B per anno di edizione si intende quello della pubblicazione con l’ultimo editore. Ovvero non conta la data di pubblicazione con un precedente editore. In caso di nuova pubblicazione con lo stesso editore, conta la data della prima pubblicazione con questo.

Per la Sezione P2 la silloge può essere pubblicata in qualunque anno, purché persista un contratto di

edizione attivo e le copie del libro siano acquistabili.

Inedito: Per le Sezioni C e P3 si accettano romanzi e sillogi già pubblicate, qualora il contratto di edizione non sia più attivo e l'autore sia tornato nel pieno possesso dei propri diritti. Partecipando l'autore dichiara di trovarsi in tale condizione ed è totalmente responsabile in merito.

Si considerano inedite anche opere autopubblicate senza ISBN o pubblicate su siti internet, qualora l'autore ne conservi tutti i diritti.

Anonimato:

Per le **Sezioni delle opere inedite A, C, D, P1 e P3** i testi saranno consegnati, dalla segreteria, ai membri di giuria in forma assolutamente anonima e verranno identificati solo dopo la loro classifica; pertanto, **NON dovranno contenere il nome dell'autore**, né alcun altro segno di possibile riconoscimento, **pena l'esclusione dal Concorso**.

Esclusioni:

Per tutte le Sezioni: non è possibile partecipare a una Sezione con opere che si siano classificate al primo posto della medesima Sezione di questo concorso nelle passate edizioni.

Non è prevista la partecipazione con antologie di racconti.

Per le Sezioni B e P2 (opere edite) sono esclusi dalla partecipazione al concorso tutti i soci del Gruppo Scrittori Firenze iscritti nell'anno in corso, in quanto i testi sono presentati con indicazione esplicita del nome dell'autore.

Per le restanti Sezioni sono esclusi dalla partecipazione al concorso i soci del Gruppo Scrittori Firenze che fanno parte della Giuria del Premio per l'anno in corso.

DOCUMENTAZIONE

Si partecipa al Premio mediante invio del materiale richiesto all'e-mail: **premio@grupposcrittorifirenze.it**

Possono partecipare al Premio testi in lingua italiana di autori che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età alla data di scadenza del bando.

È possibile partecipare con più opere, sia nella stessa Sezione che in Sezioni diverse, pagando per ciascun testo in concorso la relativa quota di partecipazione.

Il pagamento della quota dovuta per ciascuna partecipazione potrà essere effettuato in un'unica soluzione (cumulativo).

Ogni opera, corredata dalla scheda di iscrizione e dalla ricevuta del bonifico, dovrà essere inviata **SINGOLARMENTE**, cioè dovrà essere effettuata un'e-mail per ogni testo concorrente, pena l'esclusione dal concorso.

Le opere devono essere inviate in allegato per mail all'indirizzo **premio@grupposcrittorifirenze.it**

L'e-mail, per tutte le Sezioni, dovrà avere le seguenti caratteristiche (pena l'esclusione dal Concorso):

Oggetto della mail: la Sezione per cui si partecipa, Cognome, Nome (*Esempio: Sez. B, Rossi, Mario*).

Contenuto dell'e-mail: Dovranno essere nuovamente indicati nel corpo della mail: **sezione, nome e cognome dell'autore, titolo dell'opera, e-mail, telefono, indirizzo**.

Dovranno essere allegati:

- **testo** (nel formato richiesto secondo la sezione);
- **scheda di iscrizione/liberatoria compilata e firmata** (in allegato a pag. 9);
- **ricevuta del pagamento** con indicazione nella causale “Premio La Città sul Ponte 2026 - Sezione XX” indicando al posto delle XX la lettera della Sezione cui si partecipa;
- **sinossi del romanzo (per categorie B e C)**;
- **copertina del volume in formato PDF (per categorie B e P2)**

Sezioni opere brevi A (racconto), D (monologo teatrale), P1 (Poesia singola): devono essere allegati un file in formato word e uno in PDF di ciascuna opera.

Sezione opere lunghe B (romanzo edito), C (romanzo inedito), P2 (Silloge di poesia edita) e P3 (Silloge di poesia inedita): devono essere inviate esclusivamente in formato PDF.

Per queste sezioni, potranno essere richieste, successivamente, a giudizio della Giuria (in linea di massima soprattutto per le opere più meritevoli da inserire tra i finalisti), una o due copie cartacee.

CONTRIBUTO

Il contributo spese organizzative per la partecipazione è di:

- **euro 10** per ogni poesia per la Sezione **P1 (poesia singola inedita)**;
- **euro 15** per ogni opera presentata nelle Sezioni **A (racconto)** e **D (monologo)**;
- **euro 25** per ogni opera presentata nelle Sezioni **B e C (romanzi)**, **P2 e P3 (sillogi poetiche)**.

Da pagarsi a mezzo bonifico bancario:

IBAN: IT45J0760102800001076588423 intestato a Gruppo Scrittori Firenze

indicando nella causale: *Autore..... Sezione/i..... Titolo/i.....*

La scheda di partecipazione con la dichiarazione dell'originalità dell'opera dovrà essere compilata per ogni opera presentata. Il bonifico per la partecipazione a più sezioni può essere effettuato in unica soluzione indicando le sezioni nella causale.

SCADENZA

Tutte le opere dovranno essere inviate, come previsto dal presente regolamento, entro il **30 Aprile 2026**.
 Per eventuali informazioni inviare un messaggio all'indirizzo e-mail: **premio@grupposcrittorifirenze.it**

PREMI

È facoltà delle giurie non assegnare uno o più premi qualora non riscontri tra le opere in concorso la qualità necessaria.

I Premi sono offerti dal Gruppo Scrittori Firenze in collaborazione con il Gruppo Editoriale Tabula Fati, Il Foglio Letterario Edizioni e I Libri di Mompracem.

Omaggi:

Oltre ai premi principali descritti nelle specifiche sezioni più avanti, gli autori delle opere classificate in **tutte le Sezioni del Premio** riceveranno a titolo di omaggio un libro edito dal Gruppo Editoriale Tabula Fati o un buono di analogo valore per acquisto di libri del medesimo.

Pubblicazione opere brevi:

Inoltre, sempre come integrazione dei premi sotto descritti, i primi 10 racconti classificati nella Sezione A Racconto, i primi 10 monologhi nella Sezione D Monologo Teatrale e le prime 10 poesie singole della Sezione P1 **saranno proposti per la pubblicazione in un volume edito dalla casa editrice I Libri di Mompracem**. La casa editrice si riserva di pubblicare anche altri testi all'interno del volume, comprese altre opere partecipanti al Premio.

Gli autori sono liberi di rinunciare a quest'opportunità di pubblicazione, segnalandolo fin dal momento dell'iscrizione. Nel caso di racconti o monologhi già editi, per l'eventuale pubblicazione, l'autore dovrà fornire liberatoria dell'editore precedente.

Pubblicazione opere lunghe:

Le opere vincitrici delle sezioni C (Romanzo Inedito) e P3 (Silloge di Poesia Inedita) riceveranno una proposta di pubblicazione dagli sponsor del Premio come sotto indicato. I secondi e terzi classificati saranno segnalati come meritevoli a tali case editrici che, a loro discrezione, potranno proporre la pubblicazione.

Premi:

Di seguito i Premi assegnati ai primi classificati di ciascuna sezione, che riceveranno anche gli omaggi e i servizi sopra descritti:

NARRATIVA

Racconto – Sezione A

1° classificato:	attestato con menzione + € 200 + pubblicazione a cura de I Libri di Mompracem
2° e 3° classificato:	attestato con menzione + pubblicazione a cura de I Libri di Mompracem + buono per acquisto libri del valore di € 20
Dal 4° al 10° classificato:	attestato + pubblicazione a cura de I Libri di Mompracem

Romanzo edito da casa editrice - Sezione B

1° classificato:	attestato con menzione + € 500 + recensione sul blog del GSF
2° e 3° classificato	attestato con menzione + buono per acquisto libri del valore di € 30
Dal 4° al 10° classificato:	attestato

Qualora tra le opere classificate nei primi dieci posti vi sia un'opera autopubblicata (con codice ISBN valido), la Giuria potrà decidere di assegnare un Premio Speciale Romanzo Self-publishing del valore di € 100.

Romanzo inedito - Sezione C

1° classificato:	attestato con menzione + € 200 + buono di € 300 offerto da Tabula Fati Edizioni per una valutazione editoriale con correzione di bozze professionale e/o corsi di formazione di scrittura creativa + offerta di pubblicazione con una delle case editrici del Gruppo Editoriale Tabula Fati Solfanelli
2° e 3° classificato:	attestato con menzione + buono per acquisto libri del valore di € 30
Dal 4° al 10° classificato:	attestato

Monologo teatrale - Sezione D

1° classificato:	attestato con menzione + € 200 + pubblicazione a cura de I Libri di Mompracem
2° e 3° classificato:	attestato con menzione + pubblicazione a cura de I Libri di Mompracem + buono per acquisto libri del valore di € 20
Dal 4° al 10° classificato:	attestato

POESIA**Poesia Singola - Sezione P1**

1° classificato:	attestato con menzione + € 200 + pubblicazione a cura de I Libri di Mompracem
2° e 3° classificato:	attestato con menzione + pubblicazione a cura de I Libri di Mompracem + buono per acquisto libri del valore di € 20
Dal 4° al 10° classificato:	attestato + pubblicazione a cura de I Libri di Mompracem

Sillogie di poesia edita da casa editrice - Sezione P2

1° classificato:	attestato con menzione + € 300
2° e 3° classificato:	attestato con menzione + buono per acquisto libri del valore di € 30
Dal 4° al 10° classificato:	attestato

Sillogie di poesia inedita – Sezione P3

1° classificato:	attestato con menzione + € 200 + proposta di pubblicazione da parte de Il Foglio Letterario Edizioni, comprensiva di 20 copie omaggio per l'autore
2° e 3° classificato:	attestato con menzione + buono per acquisto libri del valore di € 30
Dal 4° al 10° classificato:	attestato

* * * *

I finalisti (e soltanto loro) saranno informati entro il **30 Ottobre 2026**.

Saranno consegnati i premi solamente agli autori (o a persone da essi delegate) che parteciperanno personalmente alla premiazione.

In caso di impossibilità a partecipare, i premiati potranno richiedere la spedizione con pagamento in contrassegno a loro spese di attestati (pergamene o targhe). Altri premi non saranno assegnati/consegnati agli assenti.

Si ribadisce che la Giuria si riserva di non assegnare alcuni premi qualora non vi fossero opere meritevoli.

La Giuria si riserva, inoltre, la facoltà di assegnare eventuali **“Premi di Giuria”** e **“Menzioni Speciali”** alle opere di rilievo, anche con ulteriori premi in denaro o buoni di valore, oltre alla prevista classifica (per esempio potrebbero essere aggiudicati dei Premi Speciali per favole, gialli, fantascienza, narrativa storica, versi in metrica o essere assegnati ad autori giovani) oltre al già citato Premio Speciale Romanzo Self-publishing.

La Giuria non è tenuta a rendere pubblici i titoli delle opere escluse dalla premiazione né a darne motivazione. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

La premiazione di tutte le opere vincitrici avrà luogo **a Firenze entro il 31 dicembre 2026**. Nel caso non fosse possibile tenere la cerimonia di Premiazione, sarà data notizia ai premiati delle modalità di ricezione dei premi.

I vincitori saranno informati con un preavviso di almeno 15 giorni.

Il Bando potrà subire integrazioni e variazioni durante lo svolgimento che verranno pubblicate sul sito.

Per quanto non previsto dal Bando le decisioni spettano autonomamente agli organizzatori del Premio.

GIURIA DEL PREMIO “LA CITTÀ SUL PONTE”

Presidente del Premio

Paolo Ciampi

Coordinatore Generale

Carlo Menzinger di Preussenthal

Direzione e Segreteria Organizzativa

Antonella Cipriani

Maria Gloria Messeri

Sezioni A (Racconti): coordinatrice *Ada Ascari*

Sezioni B (Romanzo edito): coordinatore *Gabriele Antonacci*

Sezione C (Romanzi inediti): coordinatrice *Caterina Perrone*

Sezione D (Monologo teatrale): coordinatore *Roberto Riviello*

Sezione P1 (Poesia singola): coordinatrice *Maila Meini*

Sezione P2 (Silloge poetica edita): coordinatore *Gianni Marucelli*

Sezione P3 (Silloge di poesia inedita): coordinatrice *Cristina de Vita*

La composizione della Giuria potrà essere mutata nel corso del Premio a insindacabile giudizio dei suoi organizzatori.

Il Premio La Città sul Ponte è promosso da:

Associazione culturale “Gruppo Scrittori Firenze”



<https://grupposcrittori.wordpress.com/>

<https://www.facebook.com/groups/1881877732068028>

mail: premio@grupposcrittorifirenze.it

Con la sponsorizzazione di:



Gruppo Editoriale Tabula Fati
www.edizionitabulafati.it

Il Foglio Letterario Edizioni
www.edizioniilfoglio.com

I Libri di Mompracem
<https://ilibridimompracem.it>

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
(da compilare e allegare per ogni opera presentata)

Gruppo Scrittori Firenze
Premio Letterario "La Città sul Ponte"
11^a edizione 2026

Sezione..... E-mail.....
Tel. Cell.....

Dichiarazione di originalità dell'opera

Il/La sottoscritto/a

nato/a a..... il.....

residente a.....

consapevole delle sanzioni in caso di dichiarazioni mendaci ex art.76 DPR 445/2000 dichiara che l'opera/e dal titolo:

è originale, autentica e non lede il diritto di terzi in osservanza delle disposizioni di cui alla legge 633/1941 in materia dei diritti di autore, è una propria personale creazione ed è frutto del proprio lavoro, non trascritto o copiato da altre fonti od opere.

Specificare se l'opera è:

☐ edita

☐ autopubblicata con ISBN

☐ autopubblicata senza ISBN. Il partecipante dispone dei diritti d'autore.

☐ inedita

☐ edita ma non più sul mercato. Il partecipante dispone dei diritti d'autore.

Dichiara altresì di non aver utilizzato opere terze e di essere, nel caso di opere collettive, coautore/coautrice insieme a:

Per gli autori partecipanti alle Sezioni A (Racconto), C (Romanzo inedito), D (Monologo Teatrale), P1 (Poesia singola) e P3 (silloge di poesia inedita).

si rilascia liberatoria per l'eventuale pubblicazione, come da Bando (barrare la propria scelta):

☐ SI

☐ NO

L'autore è consapevole che la Giuria potrebbe non assegnare alcuni premi qualora ritenesse mancare la qualità necessaria tra le opere in concorso.

Il/La sottoscritto/a, ai sensi del GDPR - Regolamento UE n. 679/2016 e della legge 108/18, conferisce il consenso al trattamento dei propri dati personali, con l'ausilio di strumenti sia cartacei che elettronici e informatici, ivi compresi i dati rientranti nelle categorie particolari di cui all'art.9 dello stesso Regolamento, nell'ambito del procedimento amministrativo attivato.

Viene eletto come foro competente il Foro di Firenze.

Effettuato bonifico di euro..... in data

Data

Firma.....