

Premio biennale Internazionale di Poesia e Narrativa
Percorsi letterari “Dal Golfo dei Poeti Shelley e Byron”
nona edizione 2024 - 2025

SCADENZA: 30 maggio 2024

REGOLAMENTO

1. Possono partecipare al Premio biennale Internazionale di Poesia e Narrativa - Percorsi Letterari “Dal Golfo dei Poeti Shelley e Byron” edizione 2024-2025 autori italiani e stranieri con lavori in lingua italiana (od in lingua straniera con traduzione in italiano) ed età superiore ai 18 anni (per le Sezioni A, B, C, D, E, F, H, I, L, M, N, O) e tra i 14 ed i 18 non compiuti (per la Sez. G Unica).

2. Il Concorso è articolato in 14 sezioni:

Sez. A - Poesia inedita a tema libero.

Sez. B - Racconto breve inedito a tema libero.

Sez. C - Libro di poesie edito (nessun limite temporale).

Sez. D - Romanzo, o raccolta di racconti, di novelle o favole a tema libero, edito (nessun limite temporale).

Sez. E - Saggio edito (nessun limite temporale).

Sez. F - Narrativa per ragazzi edita (nessun limite temporale).

Sez. G Unica - Opera letteraria di qualsiasi natura, edita o inedita (riservato agli autori minorenni).

Sez. H - Poesia inedita a tema “il cielo e le sue sfumature (nuvole, pioggia, sereno, grandine, neve ecc.)”.

Sez. I - Racconto breve inedito a tema “il cielo e le sue sfumature (nuvole, pioggia, sereno, grandine, neve ecc.)”

Sez. L - Pubblicazioni aventi quale tema predominante “l’amore e i sentimenti positivi”

Sez. M - Pubblicazioni a tema libero formato e-book;

Sez. N - Raccolta di poesie inedite (silloge);

Sez. O - Romanzo, o raccolta di racconti, di novelle o favole a tema libero, inedito.

Sez. P - Testi teatrali editi e inediti

3. Per poesia o racconto breve inediti s’intende qualsiasi opera che non abbia ottenuto regolare pubblicazione editoriale e/o compensi assoggettati o meno a ritenuta. L’inserimento su antologie, riviste e siti web di settore non implica, di conseguenza, l’automatica affermazione/attivazione dei

diritti d'autore e/o di retribuzione anche minima. I diritti d'autore dei partecipanti al Premio rimangono comunque di proprietà dei singoli autori.

4. Non ci sono limitazioni alla lunghezza delle poesie e dei racconti inediti.

5. Questo concorso vuole dare spazio anche a quegli autori e quelle opere magari non recentissimi/e, ma che hanno costituito e continuano a costituire patrimonio culturale inalienabile. Per questo motivo l'organizzazione ha deciso di non fissare una data limite indietro nel tempo per quanto riguarda il periodo di pubblicazione.

5. Ciascuna opera appartenente alle sezioni "inediti", deve essere inviata via mail in allegato formato word (Times New Roman, carattere 12) in copia unica (scrivici@percorsiletterari.eu) con annesso sintetico curriculum poetico-letterario ed eventuale fotografia; nonché stampata e spedita in 5 copie anonime con annessa lettera accompagnatoria (vedi scheda di iscrizione allegata al bando) con dati personali (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, telefono, e-mail) e chiaramente indicato/e la/le sezione/i per cui si concorre.

In alternativa alla spedizione cartacea, possono essere aggiunti 15,00 euro, quale contributo per la stampa del materiale, che sarà a cura della segreteria del Premio, evitando così la spedizione a mezzo posta tradizionale.

6. Ciascuna opera appartenente alle sezioni "editi", deve essere spedita in quattro copie complete di lettera accompagnatoria (vedi scheda di iscrizione allegata al bando) con dati personali (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, telefono, e-mail) e chiaramente indicato/e la/le sezione/i per cui si concorre. Il tutto dovrà essere anticipato da una mail all'indirizzo scrivici@percorsiletterari.eu che contenga gli stessi dati personali della lettera accompagnatoria e sintetico curriculum poetico-letterario con eventuale fotografia.

In alternativa alla spedizione cartacea, può essere inviato solo online il pdf del corpo libro e la copertina dell'opera, aggiungendo 20,00 euro, quale contributo per la stampa del materiale, che sarà a cura della segreteria del Premio, evitando così la spedizione a mezzo posta tradizionale.

7. Per la Sez. G unica è obbligatorio l'invio d'una fotocopia d'un documento d'identità ed il consenso scritto e firmato alla partecipazione al Premio da parte d'un genitore. In ogni caso, per i concorrenti minorenni vige la responsabilità a carico del/dei genitore/i o di chi ne fa le veci.

8. La quota di iscrizione (vedi estremi al punto 9), a parziale copertura delle spese d'organizzazione, è di € 20,00 per ciascuna opera inviata.

9. ISCRIZIONI

Bonifico bancario:

Titolare: ROSSI Giovanni

Banca: Monte dei Paschi di Siena

IBAN: IT 82 Q 01030 49840 00000 19892 60

SWIFT CODE (BIC): PASCITMMSRZ

Oppure contanti in euro, allegati al plico cartaceo.

10. Il materiale ed il contributo di partecipazione devono essere indirizzati a: ROSSI Giovanni, Via Valle di Polverara 111 - 19020 Riccò del Golfo (SP).

11. Il termine ultimo di spedizione è **30 MAGGIO 2024** (farà comunque fede il timbro postale d'invio o la data impressa sulla mail in partenza).

12. La CASA EDITRICE IL FILO DI ARIANNA, sponsor del Premio, declina ogni responsabilità per disguidi, smarrimenti, furti, danni d'ogni genere che si dovessero verificare durante gli inoltri delle opere concorrenti e delle documentazioni integrative (contributi di partecipazione compresi).

13. La Commissione giudicatrice (la cui composizione verrà resa nota nella comunicazione finale via e-mail sui risultati a tutti i partecipanti) stilerà una graduatoria di merito. Ai vincitori e premiati verranno attribuiti premi in denaro, targhe personalizzate e diplomi d'onore in pergamena.

14. Agli autori delle opere Premiate, verrà offerta l'opportunità di pubblicare una loro opera con il gruppo editoriale CEIFDA - IL FILO DI ARIANNA.

16. Tra i vincitori delle varie sezioni, verrà nominato un vincitore assoluto che si aggiudicherà un ulteriore Premio in denaro di mille euro.

17. La cerimonia di premiazione avverrà entro il mese di dicembre 2025, in data e luogo da definire. Nessun rimborso spese (di viaggio, di soggiorno o quant'altro) sarà dovuto ai concorrenti premiati e/o ai partecipanti alla cerimonia conclusiva. L'organizzazione, a graduatoria stilata e prima

dell'invio della relativa comunicazione a tutti i partecipanti, valuterà l'ipotesi di non organizzare una specifica cerimonia di premiazione e d'inviare i premi per posta ai destinatari nelle graduatorie di merito, con spese di spedizione a carico della stessa organizzazione. La decisione eventualmente presa verrà riferita nella comunicazione ufficiale conclusiva.

18. In caso di cerimonia allestita, tutti i premi dovranno essere ritirati dai diretti interessati. Se impossibilitati a presenziare all'evento di premiazione, potranno essere rappresentati da persona di fiducia precedentemente comunicata all'Organizzazione del Premio e munita di delega scritta. Solo in casi eccezionali sarà garantita la spedizione postale dei premi, previo pagamento delle relative spese. I premi non ritirati senza alcuna giustificazione nel corso della manifestazione conclusiva saranno trattenuti ed incamerati dall'Associazione organizzatrice del Premio, per essere messi a disposizione di ulteriori iniziative simili.

19. L'operato della Commissione giudicatrice è insindacabile ed inappellabile. Gli elaborati inviati non saranno restituiti e, conclusa la premiazione, verranno archiviati come "documentazione viva" del Premio.

20. La partecipazione al Premio biennale Internazionale di Poesia e Narrativa - Percorsi Letterari ... "Dal Golfo dei Poeti Shelley e Byron... nona edizione 2024-2025 - comporta l'accettazione incondizionata di tutte le norme inserite in questo Regolamento. Il mancato adempimento ad una delle norme indicate costringerà all'esclusione dal Premio di eventuali autori.

21. Tutti i dati sensibili pervenuti da quanti partecipano al Premio biennale Internazionale di Poesia e Narrativa - Percorsi Letterari ... "Dal Golfo dei Poeti Shelley e Byron... nona edizione 2024-2025" - verranno trattati nel rispetto del Decreto legislativo 30/06/2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali, noto anche come "Testo unico sulla privacy") ed utilizzati esclusivamente per i fini del Premio stesso.

La Spezia, 29 Novembre 2023

Info:

+39 3497762040

e-mail: scrivici@percorsiletterari.eu

URL: www.percorsiletterari.eu

Scheda di partecipazione al **Concorso letterario “Percorsi letterari dal golfo dei poeti Shelley e Byron” nona edizione – 2024/2025**

(da compilare in ogni sua parte ed allegare agli elaborati che vanno inviati a mezzo mail, posta o corriere all’indirizzo indicato sul Bando del concorso)

Io sottoscritto/a:

Nome:.....Cognome:.....

..... eventuale pseudonimo.....

Nato il.....a.....

Residente in via:.....n°:.....

Città:.....Provincia:.....

CAP:.....Codice Fiscale:.....

Telefono fisso:.....Mobile:.....

e-

mail:.....

Partecipo al Concorso nelle Sezioni:

.....

.....

Con le opere.....

.....

Per quanto riguarda le opere edite, l’Editore è/sono:

Invio quota di iscrizione di euro:.....

Mediante bonifico bancario:

Titolare: **ROSSI Giovanni**

Banca: **Monte dei Paschi di Siena**

IBAN: IT 82 Q 01030 49840 00000 19892 60

SWIFT CODE (BIC): PASCITMMSRZ

contanti in euro

Inoltre: (campi obbligatori per poter partecipare)

✓ Dichiaro che l’opera è frutto della mia fantasia

✓ Dichiaro di accettare il giudizio insindacabile della Giuria

✓ autorizzo sin da ora la pubblicazione di estratto (sinossi/presentazione/prefazione/incipit/altro da definire con l’autore stesso) qualora l’opera venisse inserita nella lista dei premiati, unitamente al curriculum ed eventuale fotografia, che verrà inserito in un prezioso volume antologico, il quale sarà stampato e distribuito a cura e spese dell’organizzazione e costituirà importante veicolo pubblicitario per gli autori ammessi.

Sono consapevole che per tali opere selezionate, tutti i diritti rimarranno in possesso degli autori/editori che, quindi, potranno modificarle, ampliarle, tradurle, utilizzarle a loro piacimento in altri concorsi, pubblicarle con altre realtà editoriali ecc. ecc.

✓ Accetto il regolamento del Concorso di cui ho preso visione, dichiaro che l’opera presentata è frutto del mio ingegno ed autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge di cui sotto

Firma chiaramente leggibile e firma di un genitore in caso di autore minorenne

In relazione agli artt. 13 e 23 del D.lg. n. 196/2003 e dell'art. 13 Regolamento UE n. 2016/679 ("GDPR") recanti disposizioni a tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, Vi informiamo che i Vs. dati anagrafici, personali e identificativi saranno inseriti e registrati nell'archivio dell'Organizzazione ed utilizzati esclusivamente ai fini inerenti agli scopi istituzionali. I dati dei partecipanti non verranno comunicati o diffusi a terzi. L'interessato potrà esercitare tutti i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. 196/2003 e GDPR potrà richiederne gratuitamente la cancellazione o la modifica scrivendo al «Responsabile del trattamento dei dati personali dell'organizzazione».