



FEDERINTERMEDIA

ROMA D'AUTORE E D'ARTISTA

1° edizione del concorso per opere in dialetto romanesco



BANDO E REGOLAMENTO

La Federazione Unitaria Italiana Scrittori (FUIS), promuove e organizza il:

PRIMO CONCORSO LETTERARIO E ARTISTICO PER OPERE IN DIALETTO ROMANESCO

L'iniziativa nasce dal desiderio di promuovere e dare nuova linfa alla lingua di Roma o romanesco nelle opere letterarie declinate nelle forme di drammaturgia, poesia e canzone.

Art. 1 – SEZIONI DEL CONCORSO

- 1.1. Il tema del concorso è libero e la partecipazione è gratuita.
- 1.2. Gli autori possono scegliere di partecipare in una o più delle seguenti sezioni:

a) TEATRO

Le opere teatrali devono essere scritte in dialetto romanesco, preferibilmente nella sua forma contemporanea, ma sono accettati anche testi che si esprimono nella lingua più tradizionale. Possono essere testi originali oppure ispirati alla drammaturgia della tradizione romana. I personaggi in scena devono essere al massimo quattro.

b) POESIA

I componimenti poetici devono essere originali e scritti in dialetto romanesco. Possono essere in metrica (come i sonetti) oppure in verso libero.

c) CANZONE

I testi delle canzoni devono essere scritti in dialetto romanesco e devono essere originali.

Art. 2 – REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

2.1. Si partecipa con opere originali e inedite o, nel caso del teatro, mai rappresentate.

2.2. Gli autori possono presentare fino a tre opere, una per ogni sezione.

2.3. Le opere devono essere di proprietà esclusiva dell'autore.

2.4. Il concorso si rivolge agli associati FUIS, Federintermedia e agli scrittori non associati che contestualmente all'invio delle opere alleghino il modulo d'iscrizione gratuita alla FUIS e, facoltativamente, a Federintermedia (Organismo di gestione collettiva per il diritto d'autore).

2.5. Le opere devono essere inviate entro le ore 24:00 del 15 novembre 2023, via mail, in formato pdf, al seguente indirizzo di posta elettronica: romadautore@gmail.com, scrivendo nell'oggetto nome dell'autore, titolo dell'opera e sezione di partecipazione.

2.6. La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione del presente regolamento senza alcuna riserva.

2.7. Ogni autore, per il fatto stesso di partecipare, dichiara la paternità e l'originalità delle opere inviate. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per ogni controversia, compresi eventuali casi di plagio.

Art. 3 – SELEZIONE DELLE OPERE E FINALE

3.1. La selezione delle opere pervenute via mail sarà curata da una giuria che determinerà quali testi accederanno alla finale. Il criterio principale che influenzerà le scelte dei giurati sarà la portata di originalità che un testo sarà in grado di esprimere, nell'ottica di un rinnovamento della produzione letteraria in dialetto romanesco. Sarà dunque requisito preferenziale la capacità di scrivere un'opera che manifesti lo spirito della romanità nelle sue forme linguistiche storiche e/o contemporanee che hanno contribuito alla creazione di un dialetto moderno, ma sempre molto aderente alla realtà di Roma.

3.2. Le opere selezionate saranno messe in scena a cura degli autori.

3.2. Per le opere teatrali selezionate si richiede la messa in scena della durata massima di venti minuti. In questo senso sono accolti anche estratti di un'opera di durata maggiore. I personaggi in scena devono essere al massimo quattro.

3.3. Per la poesia è concesso all'autore di avere un accompagnamento musicale di sua scelta di supporto alla lettura.

3.4. L'autore del testo della canzone può avvalersi di massimo di quattro musicisti. L'autore è libero di far interpretare la sua canzone a soggetto/i diverso/i da lui.

Art. 4 – PREMI

4.1. Per ogni categoria sono previsti tre premi in denaro che designano un primo, secondo e terzo classificato.

PRIMO PREMIO: € 800

SECONDO PREMIO: € 400

TERZO PREMIO: € 200

4.2. La commissione si riserva la possibilità di stabilire ulteriori premi all'interno del concorso (menzioni speciali; riconoscimenti per la scrittura; per la messa in scena; per gli arrangiamenti musicali ed eventuali altre motivazioni).

4.3. La premiazione si svolgerà nelle tre serate finali del concorso nel mese di dicembre presso il Teatro degli Scrittori, Lungotevere Dei Mellini, 33/a, Roma, nei giorni 15 per la poesia, 16 per la canzone e 17 per il teatro.

Le date potrebbero subire delle variazioni. Tale eventualità sarà comunicata tempestivamente ai selezionati tramite mail.

Art.5 – LA GIURIA

5.1. La giuria del concorso è composta da professionisti dell'ambito teatrale e letterario ed è presieduta dal Prof. Natale Antonio Rossi, presidente della FUIS.

5.2. Il giudizio della giuria per la selezione e per la premiazione delle opere è insindacabile.

5.3. Talune eccezioni alle regole devono essere valutate dalla giuria.

Art. 6 – MODALITÀ E TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLE OPERE

6.1. La partecipazione al concorso è gratuita.

6.2. Le opere devono essere inviate, pena l'esclusione, entro e non oltre le ore 24:00 del 15 novembre 2023, via mail, in formato pdf, all'indirizzo di posta elettronica romadautore@gmail.com. Nell'oggetto va riportato il nome dell'autore, il titolo dell'opera e la sezione scelta (Teatro, poesia o canzone). Nel caso di una partecipazione a più sezioni, l'invio delle opere può essere effettuato con un'unica mail e nell'oggetto vanno specificate le sezioni a cui si intende partecipare.

6.3. Oltre al testo in formato pdf, nella mail è richiesto l'invio di:

- un cv del/degli autore-i oppure una breve nota biografica, contenente le proprie generalità (nome cognome, mail, telefono)
- sinossi dell'opera
- scheda di partecipazione.
- modulo di iscrizione alla FUIS, se non già iscritti, scaricabile sul sito www.fuis.it.

6.4. L'invio del materiale richiesto è da ritenersi vincolante per la partecipazione al concorso, pena l'esclusione.

Art. 7 – QUALITÀ DELL'ESENZIONE DEL PREMIO

Il concorso Roma D'autore e D'artista è un concorso letterario e rientra nelle esenzioni di cui all'art. 6 — del D.P.R. 26 ott. 2001, n. 430 – esenzione dell'applicazione della disciplina dei concorsi.

Art. 8 – INFORMATIVA SULLA PRIVACY

I partecipanti al concorso accettano il trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR del 25/5/2018. La FUIS si impegna, in base alla normativa vigente sulla privacy, ad utilizzare i dati sensibili dei partecipanti esclusivamente ai fini del concorso. Le notizie relative al concorso inoltre verranno diffuse sui social, a mezzo stampa, via mail e sui propri siti.

Art. 9 – ULTERIORI INFORMAZIONI E MODIFICHE

L'associazione si riserva la facoltà di fornire ulteriori informazioni e/o di apportare modifiche al presente regolamento qualora se ne verificasse la necessità. Si riserva altresì la facoltà di annullare il concorso, o una singola sezione nel caso di scarsa partecipazione. Inoltre ogni questione interpretativa è demandata all'organizzazione del concorso. Tutte le comunicazioni saranno effettuate per posta elettronica o per telefono.

Art. 10 – CONTROVERSIE

Eventuali controversie saranno affidate ad un Comitato arbitrale costituito da un membro della presidenza FUIS e ricorrente.

TROVI TUTTE LE INFORMAZIONI QUI: <https://www.fuis.it/roma-dautore-e-dartista/>



FEDERINTERMEDIA



CONCORSO ROMA D'AUTORE E D'ARTISTA
1°Edizione
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Cognome.....

Nome.....

Indirizzo

TelEmail.....

Associato FUIS

Associato Federintermedia

SEZIONE/I DEL CONCORSO IN CUI VIENE PRESENTATA L'OPERA:

TEATRO

Titolo
dell'opera.....

CANZONE

Titolo
dell'opera.....

POESIA

Titolo
dell'opera.....

Con la sottoscrizione della presente scheda do il consenso al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente. Dichiaro che l'opera inoltrata è frutto della mia creatività personale e che rispetta tutti i requisiti richiesti e, inoltre, di aver letto integralmente il

regolamento del concorso ROMA D'AUTORE E D'ARTISTA e di accettarne senza riserva alcuna tutti gli articoli.

DATA FIRMA.

Ai sensi dell'art 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 14 del GDPR UE 2016/679 relativi alla tutela del trattamento dei dati personali, ed in relazione ai dati di cui l'Associazione è in possesso e di cui verrà in possesso, Ti forniamo le seguenti informazioni:

La FUIS è impegnata ad effettuare ogni trattamento di dati personali nel rispetto dei principi di correttezza, di liceità e trasparenza, tutelando la Tua riservatezza e Tuoi diritti.