**PREMIO LETTERARIO NAZIONALE E INTERNAZIONALE -“ SCRITTORI SOTTO RIFLETTORI” – 2019**

**-**  **online, *per poesie e narrativa*** inedita –

Organizzatore: Casa Editrice CentoVerba

- 1° edizione -

**Scadenza: 30 ottombre 2019**

**- iscrizione gratis –**

Indirizzo: Casa Editrice CentoVerba

viale Vittorio Falzoni Gallerani,6

Cento(FE)

CAP 44042

ITALIA.

Indirizzo e-mail: centoverbaeditrice@gmail.com

**Art.1** - Il Premio si articola in tre sezioni:

***A - Poesia inedita italiana e dialettale***: per le poesie in dialetto è obbligatorio di allegare la traduzione in italiana.

***B – Poesia straniera*** (per gli stranieri residenti in Italia o all’Estero; nel caso di poesie scritte in lingua straniera è obbligatorio allegare una traduzione in lingua italiana).

***C – Narrativa inedita:*** racconti e novelle (brani).

**Art.2** - Si accettano soltanto le opere inedite scritte in lingua italiana- o accompagnate di traduzione in italiano -, che non abbiano vinto (o siano state segnalate) in altri concorsi. (Sono da considerarsi inedite anche le opere pubblicate in rete: Facebook, Twitter, Google Plus, siti vari), purché gli autori ne siano in pieno possesso di tutti i diritti.

**Art.3 - Come partecipare al Premio Letterario Nazionale e Internazionale- “Scrittori Sotto Riflettori”:**

Possono partecipare al concorso residenti italiani e di tutte le nazionalità, anche i cittadini di altri paese UE che abbiano già compiuto i 18 anni di età.

La partecipazione è gratuita.

Le iscrizioni si chiudono alla mezzanotte del **30 ottombre 2019**.

**Per poesie - ogni autore può partecipare con una o più poesie complessive fino a 50 righe con spazi inclusi.**

**Per narrativa – ogni autore può partecipare con un brano di massimo 70 righe con spazzi inclusi, formato A5( 14,5x21). Se l’opera in concorso supera 70 righe - com’è previsto, saranno considerate valide solo le prime 70 righe.**

Le opere devono inviate in SINGOLA copia (file UNICO format WORD, **NON** formato PDF) accompagnato solo di dati anagrafici (di nascita e indirizzo di residenza), indirizzo email, recapito telefonico.

**È obbligatorio inviare con l'opera la seguente dicitura completa:“Autorizzo l’uso dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 D.L. 196/2003 e successive modifiche, in ottemperanza al GDPR regolamento U.E. 679 del 2016" (la casa editrice utilizzerà i suoi dati solo ed esclusivamente per l'invio di informazioni culturali, e si impegna a non cederli MAI a terzi) e la dicitura: “Dichiaro di aver preso visione del bando del concorso e di accettare il regolamento.”**

**TUTTO IN UNICO FILE WORD!**

**Ogni opera non deve superare i  50 righe per poesia, o 70 righe per narrativa.**

**Art.4 - L’iscrizione al Premio comporta la piena accettazione del bando – anche la partecipazione e aquisto di minimo una copia di antologia, in caso di selezione.**

SI DEVE INVIARE VIA MAIL LA OPERA INEDITA E DATI ANAGRAFICI DI AUTORE – TUTTO IN FORMATO (ALLEGATO) WORD SPECIFICANDO IL NOME DEL CONCORSO (**Scrittori Sotto Riflettori**) A:

centoverbaeditrice@gmail.com

**Art.5** - ***Gli elaborati INEDITI dovranno pervenire ENTRO E NON OLTRE 30 ottombre 2019 - TRAMITE EMAIL. E dovrà contenere pena l’esclusione – DATI AUTORE(SOLO DATI ANAGRAFICI, SENZA BIOGRAFIA), OPERA( poesia o narrativa) IN CONCORSO e LA DICITURA COMPLETA!***

La casa editrice CentoVerba non sarà responsabile di eventuali disguidi e/o ritardi né del mancato reperimento dei partecipanti al Concorso per eventuali comunicazioni.

**Art.6** - *Le mail che perverranno incompleti e/o diversamente da come riferito nell'Art. 5 non verranno ammessi al Premio.*

**Art.7 –I PREMI: - tutti i premi saranno inviati online (stampabili).**

**La fianlità del concorso è una Antologia con le più belle opere - anche interviste ai primi vincitori - del Premio:"Scrittori Sotto Riflettori"(Art.11).**

**Il Titolo di VINCITORE ASSOLUTO ( un titolo per poesia e uno per narrativa) – e DIPLOMA CON MOTIVAZIONE CRITICA e INTERVISTA che sarà pubblicato nell’Antologia del Premio e sui vari siti e riviste letterarie e altri canali di promozione online – uno per la sezione di poesia e uno per la sezione di narrativa.**

**I premi per ogni sezione( A; B; C):**

**1°, 2° e 3° – DIPLOMI CON MOTIVAZIONE CRITICA e INTERVISTA**

**Dal 4° fino al 10° – MENZIONI D’ONORE**

**IL PREMIO SPECIALE DELLA CRITICA LETTERARIA e altri PREMI SPECIALI.﻿**

**Tutti gli autori scelti in antologia riceveranno DIPLOMA DI MERITO!**

**Il vincitore assoluto e i primi 3 premi per poesia e per narrativa - riceveranno un’intervista con 6 domande: le risposte alle domande e la opera letteraria(o solo un brano dell’opera) - forse anche una fotografia - non devono superare 3 pagine formato A5 – 14,8x 21 - ( 90 righe) – intervista incluso per narrativa e 70 righe - intervista incluso per poesie.. Se verrà superata la limita di massimo 70 righe(spazi inclusi) saranno considerate valide solo le prime 70 righe – compresa l’intervista.**

**Le interviste saranno inoltre pubblicate sui vari siti e riviste letterarie.**

**Tutti gli attestati e diplomi saranno inviati online(stampabili) tramite email. Alla domanda, si pùo inviare anche il diploma cartaceo a pagamento e alle spese dell’autore -.**

**La proclamazione dei finalisti e segnalazioni della giuria sarranno pubblicati dopo 60 giorni dalla scadenza del concorso sui SITI DI RIFERIMENTO E PAGINE SOCIAL DI CASA EDITRICE CENTOVERBA – SITO INTERNET DI CASA EDITRICE CENTOVERBA E GRUPPO FACEBOOK DEL PREMIO e su siti nazionali scrittorisottoriflettori.wordpress.com,** concorsiletterari.net **e su altri canali di promozione online.**

**Art.8** - Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono agli Organizzatori – Casa editrice CentoVerba - il diritto di pubblicazione sul sito Internet della casa editrice e su Antologia del Premio ( stampata e anche ebook) senza aver nulla a pretendere come diritto d’autore. I suddetti, inoltre, sollevano gli stessi Organizzatori da qualsivoglia responsabilità e conseguenza pregiudizievole derivante da domande e/o pretese azioni formulate ed avanzate in qualsiasi forma, modo e tempo, anche per quanto riguarda il titolo dell’opera. I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli Autori.

**Art. 9:**   
*Nessun elaborato sarà restituito.*

**Art. 10:**  
  
La giuria sarà presieduta dall'editore di CentoVerba – Gabriela Verban, scrittore FUIS (poetessa, saggista e critico letterario).  L’organizzazione renderà noti i risultati del Premio tra due mesi circa dalla chiusura delle iscrizioni. È a carico dei partecipanti l’onere di informarsi circa tutti gli aggiornamenti e/o eventuali variazioniconcernenti il Premio, attraverso la periodica consultazione del sito della Casa Editrice CentoVerba, gruppo facebook Concorsi e Premi letterari della Casa Editrice Centoverba, siti nazionali **scrittorisottoriflettori.wordpress.com,** concorsiletterari.net o tramite e-mail a [centoverbaeditrice@gmail.com](mailto:centoverbaeditrice@gmail.com).

**L’ organizzazione non potrà dirsi in alcun caso responsabile per una mancata comunicazione.**

**LE DELIBERAZIONI DELLA GIURIA SONO INSINDACABILI ED INAPPELLABILI.**

**Art. 11:**

**ANTOLOGIA: SCRITTORI SOTTO RIFLETTORI**

Alla fine della scadenza del concorso, le più belle opere del premio(finaliste e semifinaliste) verranno pubblicate in un’antologia del premio in edizione cartaceo.

L'antologia sarà distribuita attraverso tutte le principale librerie online : Amazon, LaFeltrinelli, Ibs, Bol, Wuz, Deastore, Webster, Libreria universitaria, Unilibro, Macrolibrarsi e Il Giardino del libri, Youcanprint, etc.

Pubblicheremo anche un e-book gratuito distribuito online su principali book store: kindle, amazon, LaFeltrinelli, [ibs.it](http://ibs.it/), Mondadori e altre 40 - 50 book store.

**In questo modo, i migliori scrittori partecipanti al concorso, possono avere una  eccellente visibilità e, certo, una ottima promovazione.**

**condizioni per antologia:**

**Ad ogni autore saranno assegnate 3 pagine in formato A5(14,8 x 21) – massimo 70 righe con spazi inclusi -: l’opera, l’intervista( per i primi vincitori) e una fotografia(se l’autore desidera). L’antologia sarrà pubblicata in bianco-nero**.

Il costo del volume è di 16 euro + 1,50 euro per spese di spedizione.

Per chi desidera 3 copie o di più – il prezzo sarà di 13 E per una copia + 1,50 spese di spedizione.

I libri saranno spediti tramite Posta con Piego Libri semplice: autori che vogliono ricevere la busta raccomandata devono pagare le spese.

Per chi desidera diploma cartacea – 6 euro.

**Art. 12:**   
**La partecipazione al Premio e l’invio DEL MATERIALE al Concorso implica l’automatica accettazione del presente bando e, in caso di scelta tra le più belle opere, l’accordo di partecipare all’antologia con un acquisto di minimo 1 libro. La mancanza a una sola delle condizioni che regolano la validità dell’iscrizione determina l’esclusione dalla partecipazione al Premio.**

**Art. 13:**   
Tutti i partecipanti al Premio Letterario Internazionale saranno costantemente aggiornati sulle eventuali modifiche e comunicazioni da parte dell’Organizzazione attraverso posta elettronica personale, visitando LE PAGINE SOCIAL DI CASA EDITRICE CENTOVERBA, GRUPPO FACEBOOK Della CASA EDITRICE CENTOVERBA e FACEBOOK di GABRIELA VERBAN.

**Art. 14:**

Tutela dei dati personali. Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, la Segreteria organizzativa dichiara, ai sensi dell’art. 13, "Informativa resa al momento della raccolta dei dati", che il trattamento dei dati dei partecipanti al concorso è finalizzato unicamente alla gestione del premio e all’invio agli interessati dei bandi degli anni successivi. Nel rispetto del Regolamento UE n. 679/2016 e per riflettere le modifiche a seguito dell’entrata in vigore del GDPR del 25 maggio 2018 L’Organizzazione deterrà gli indirizzi di posta elettronica dei partecipanti e degli associati e li conserverà in modo sicuro utilizzandoli esclusivamente per inviare informative sulle attività eseguite e sugli eventi programmati assicurando che in nessun caso i dati saranno ceduti a terzi; dichiara inoltre, che con l’invio dei materiali letterari partecipanti al concorso l’interessato acconsente al trattamento dei dati personali.

Per qualsiasi altra informazione scrivere a [centoverbaeditrice@gmail.com](mailto:centoverbaeditrice@gmail.com)