

**PARROCCHIA SANTA FRANCESCA ROMANA ALL'ARDEATINO**

**Seconda Edizione del Concorso di Poesia e Narrativa**

**“Concorso Letterario Santa Francesca Romana”**

**Anno 2024**

**Scadenza adesioni 31 agosto 2024**

*La finalità del concorso, proseguendo l'esperienza della prima edizione, è promuovere un'occasione di espressione creativa, di scambio culturale e nel contempo di aggregazione tra le persone.*

**REGOLAMENTO**

1. Il concorso è articolato nelle due seguenti sezioni: A) Poesia; B) Narrativa (racconti brevi)
2. Il tema del concorso, per la seconda edizione, è: **“Stagioni della natura e stagioni della vita”**. Gli autori partecipanti potranno ispirarsi alle stagioni nella loro accezione primaria riferita al ciclo naturale (primavera, estate, autunno, inverno) ovvero alle stagioni in senso metaforico, nell'accezione riferita alle varie fasi dell'esistenza umana (infanzia, giovinezza, maturità, vecchiaia).
3. La partecipazione è gratuita ed è aperta a tutti, a partire dai 14 anni. La partecipazione dei minorenni s'intende implicitamente autorizzata da un genitore o da chi ne fa le veci.
4. Ogni concorrente può partecipare con una sola opera riferita a una sola delle sezioni proposte.
5. Si partecipa alla Sezione A) con una poesia di massimo 40 versi (escluso il titolo). Si partecipa alla Sezione B) con un racconto di massimo 1000 parole. Sia le poesie sia i racconti devono essere inediti, contrassegnati da un titolo, scritti in lingua italiana (escluso vernacolo) e redatti in formato word o pdf, carattere Times New Roman 12.
6. Le opere devono pervenire entro il 31 agosto 2024, in modalità telematica, all'indirizzo di posta elettronica [concorso@parrocchiasfr.it](mailto:concorso@parrocchiasfr.it). Nella mail verrà precisata la sezione per la quale si partecipa (A- Poesia o B- Narrativa). L'invio delle opere deve essere accompagnato dal **modulo di partecipazione** da compilare on line in tutte le sue parti, cliccando [qui](#). Onde garantire la massima imparzialità di giudizio, la Giuria riceverà le opere in forma anonima. Pertanto

il file, denominato con il titolo dell'opera e inviato via mail, deve contenere esclusivamente il testo in forma anonima, mentre i dati identificativi dell'autore andranno riportati nell'apposito modulo on line.

7. Un'apposita Commissione di valutazione procederà all'esame delle opere e all'individuazione dei vincitori, a cui verranno conferiti premi consistenti in targhe o medaglie. Nei criteri di valutazione, posta la sussistenza dei requisiti previsti dal regolamento (lunghezza, lingua italiana e forma anonima) si terrà conto degli aspetti tecnico - formali e di contenuto. Saranno individuati n. 3 vincitori per ciascuna delle Sezioni. La Commissione, in relazione alla consistenza numerica delle adesioni e al valore qualitativo delle opere pervenute, si riserva l'eventuale assegnazione di ulteriori riconoscimenti agli autori di opere ritenute meritevoli di una menzione. Ai partecipanti che ne faranno richiesta verrà rilasciato un attestato.
8. I risultati verranno comunicati ai vincitori all'indirizzo di posta elettronica o al recapito telefonico indicato nel modulo di iscrizione e verranno successivamente pubblicati sul sito [www.parrocchiasfr.it](http://www.parrocchiasfr.it)
9. La cerimonia di premiazione, a cui sono invitati tutti i partecipanti, è prevista nei primi mesi del prossimo anno (gennaio - febbraio 2025), in giorno da definire, nella Sala Teatro della Parrocchia Santa Francesca Romana all'Ardeatino, Piazza Cesare Nerazzini. Data e orario verranno comunicati ai vincitori e pubblicati sul sito [www.parrocchiasfr.it](http://www.parrocchiasfr.it) con congruo anticipo rispetto alla data dell'evento. I premi dovranno essere ritirati direttamente dagli autori premiati o da persona da loro delegata.
10. Le opere prive dei requisiti precisati per la partecipazione verranno escluse. Il giudizio della Commissione è insindacabile e inappellabile.
11. La partecipazione al concorso implica: l'accettazione di tutte le disposizioni contenute nel presente Regolamento; di essere l'autore dell'opera, che la stessa è inedita e di disporre di tutti i diritti su di essa; l'assenso alla lettura dell'opera nella cerimonia di premiazione e all'eventuale pubblicazione a cura dell'organizzazione del concorso, a scopi non commerciali, nonché l'autorizzazione, per le finalità del concorso, al trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR 2016/679/UE (General Data Protection Regulation).

**Roma, 5 aprile 2024**

**Contatti:** per eventuali informazioni si può contattare la segreteria del concorso all'indirizzo di posta elettronica [concorso@parrocchiasfr.it](mailto:concorso@parrocchiasfr.it)