

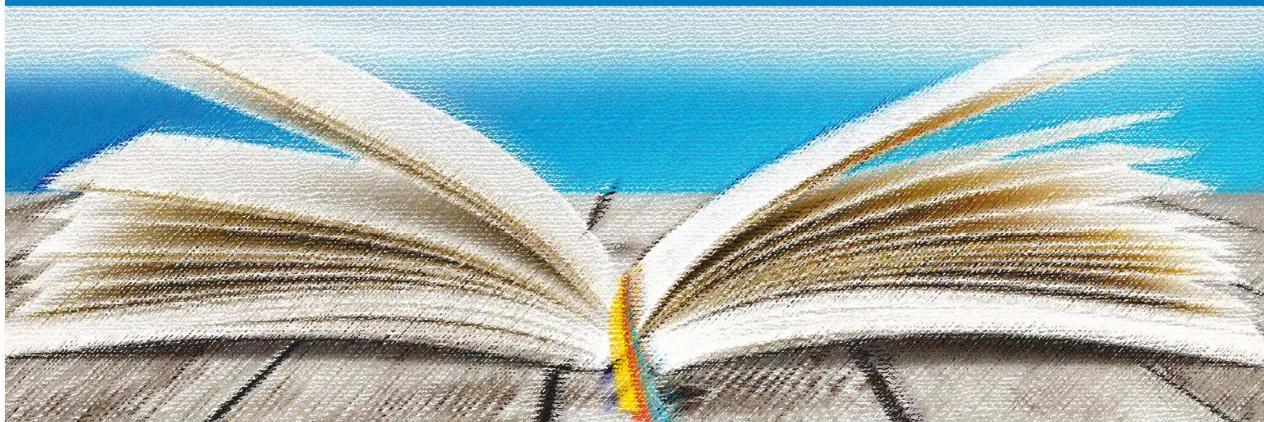


indice il

**PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO
E ARTISTICO - VIII EDIZIONE - 2026**

Giglio Blu di Firenze

**Scadenza invio elaborati 1 Marzo 2026
Cerimonia di Premiazione Aprile 2026**



CON IL PATROCINIO E LA COLLABORAZIONE DI



Associazione
Artinvalle



Centro Culturale Simposio di Anzio
Libero Incontro Artistico Culturale



Movimento Italia Poesia Chiama
Corrispondenze letterarie dal Mondo



Azienda Agricola
Leonardo Manetti

LETTERATURA INEDITA

ART. 1 – Sezione A – Poesia Inedita a Tema Libero: Gli autori possono partecipare, con opere in lingua italiana, con un numero di liriche da 1 a 5; ogni lirica non deve superare i 50 versi.

– **Sezione B – Poesia Inedita a Tema “Italia Poesia Chiama Madre Europa”:** Gli autori possono partecipare, con opere in lingua italiana, con un numero di liriche da 1 a 5; ogni lirica non deve superare i 50 versi.

– **Sezione C – Narrativa Inedita a Tema Libero:** Gli autori possono partecipare, con un’opera in lingua italiana, con un racconto, una raccolta di racconti o un romanzo; l’elaborato non deve superare le 200 cartelle in formato A4, in carattere corpo 12.

– **Sezione D – Saggistica Inedita a Tema Libero:** Gli autori possono partecipare, con un’opera in lingua italiana, con un saggio; l’elaborato non deve superare le 200 cartelle in formato A4, in carattere corpo 12.

– **Sezione E – Testo Teatrale a Tema Libero:** Gli autori possono partecipare, con un’opera in lingua italiana, con un testo teatrale; l’elaborato non deve superare le 200 cartelle in formato A4, in carattere corpo 12.

Gli elaborati devono essere composti al computer, dattiloscritti, e pervenire all’indirizzo e-mail relativo alla Segreteria del Premio: segreteria.giglioblu@gmail.com oppure devono essere inviati, tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 59 – 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il giorno 1° marzo 2026. Il file (pdf o word) o l’elaborato dattiloscritto non deve contenere, né al suo interno né nel titolo del file, il nome dell’autore. All’invio tramite e-mail o per mezzo posta devono essere allegati: 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall’autore stesso (pagina 5 del presente bando); 2) file o foglio dattiloscritto contenente: nominativo, indirizzo, numero telefonico e una nota biografica aggiornata dell’autore; 3) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell’avvenuto pagamento della quota di iscrizione.

ART. 2 - Dei Premi: Per le sezioni “A”, “B”, “C”, “D”, “E”, gli autori che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) riceveranno un quadro ad olio, targa, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e altro.

Verranno conferiti inoltre i seguenti **Premi speciali** (comprensivi di opera artistica, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico, attestato e altro):

- “In memoria di Duccia Camiciotti”; “In memoria di Marcello Fabbri”; “In memoria di Falcone Lucifero”; “In memoria di Ettore Malosso”.

Seguono altri premi quali Premi di Encomio”, “Menzioni d’Onore” e “Segnalazioni di Merito della Giuria” (comprensive di Stampa d’Arte, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente di Giuria: Lia Bronzi; Membri: Sara Ammavuta, Paolo Bensi, Duccio Corsini, Andrea Pericoli, Massimo Seriacopi; Presidente del Premio con diritto di voto: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo nel mese di aprile 2026 a Firenze presso un prestigioso locale del Centro Storico, alla presenza della Giuria. Soltanto i premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su riviste e internet.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, pena la perdita dei medesimi (i nominativi rimarranno comunque nel comunicato stampa), e dovranno assolutamente comunicare, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com), la loro presenza entro il giorno 29 marzo 2026, oppure quella di una persona con delega. Dopo la data della cerimonia di premiazione, la segreteria è tenuta soltanto a rispondere a mail di richiesta di invio, tramite mail, dei file contenenti attestato e giudizio critico.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La quota di partecipazione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del “Giglio Blu di Firenze Onlus” - Codice Iban: IT93U0842571540000031295710

LETTERATURA EDITA

ART. 1 – Sezione F – Poesia Editata a Tema Libero: Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana, pubblicato nel periodo che va dal 2016 al 2026.

– **Sezione G – Narrativa Editata a Tema Libero:** Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana, con un racconto lungo, una raccolta di racconti o un romanzo; pubblicato nel periodo che va dal 2016 al 2026.

– **Sezione H – Saggistica Editata a Tema Libero:** Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana, pubblicato nel periodo che va dal 2016 al 2026.

– **Sezione I – Teatro Editato a Tema Libero:** Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana, con un testo teatrale o con una raccolta di testi teatrali; pubblicato nel periodo che va dal 2016 al 2026.

Le pubblicazioni (in formato pdf/jpeg) devono pervenire all’indirizzo e-mail relativo alla Segreteria del Premio: segreteria.giglioblu@gmail.com oppure devono essere inviate (due copie cartacee), tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 59 – 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il giorno 1° marzo 2026. All’invio tramite e-mail o per mezzo posta devono essere allegati: 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall’autore stesso (pagina 6 del presente bando); 2) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell’avvenuto pagamento della quota di iscrizione. Nessuna responsabilità potrà essere imputata all’Organizzazione del Premio e all’Associazione “Giglio Blu di Firenze” per il mancato recapito dell’invio tramite posta.

ART. 2 - Dei Premi: Per le sezioni “F”, “G”, “H”, “I”, gli autori che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) riceveranno un quadro ad olio, targa, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e altro.

Verranno conferiti inoltre i seguenti **Premi speciali** (comprensivi di opera artistica, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico, attestato e altro):

- “In memoria di Duccia Camiciotti”; “In memoria di Marcello Fabbri”; “In memoria di Falcone Lucifero”; “In memoria di Ettore Malosso”.

Seguono altri premi quali Premi di Encomio”, “Menzioni d’Onore” e “Segnalazioni di Merito della Giuria” (comprese di Stampa d’Arte, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente di Giuria: Lia Bronzi; Membri: Sara Ammavuta, Paolo Bensi, Duccio Corsini, Andrea Pericoli, Massimo Seriacopi; Presidente del Premio con diritto di voto: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo nel mese di aprile 2026 a Firenze presso un prestigioso locale del Centro Storico, alla presenza della Giuria. I premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su riviste e internet.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, pena la perdita dei medesimi (i nominativi rimarranno comunque nel comunicato stampa), e dovranno assolutamente comunicare, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com), la loro presenza entro il giorno 29 marzo 2026, oppure quella di una persona con delega. Dopo la data della cerimonia di premiazione, la segreteria è tenuta soltanto a rispondere a mail di richiesta di invio, tramite mail, dei file contenenti attestato e giudizio critico.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La quota di partecipazione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del “Giglio Blu di Firenze Onlus” - Codice Iban: IT93U0842571540000031295710

ARTI VISIVE

ART. 1 – A tema libero, la macrosezione **Arte Visiva**, aperta ad artisti italiani e stranieri, è articolata in **Pittura (Sezione L)** e **Scultura (Sezione M)**.

La partecipazione alle suddette sezioni avviene esclusivamente attraverso l'immagine fotografica di un'opera. La foto dell'opera inviata a concorso (questo se l'invio avviene tramite posta) dovrà essere a colori, di ottima qualità, nel formato cartaceo di larghezza minima di cm 20 cm, con indicazioni in chiaro, sul retro, del nome dell'artista, delle misure e della tecnica e del verso dell'opera; mentre se l'invio avviene tramite mail il file, in jpeg o tiff, dovrà essere a colori, a risoluzione 300 dpi, con indicazioni in chiaro, su un altro file allegato, del nome dell'artista, delle misure e della tecnica e del verso dell'opera.

Le immagini fotografiche devono pervenire all'indirizzo e-mail relativo alla Segreteria del Premio: segreteria.giglioblu@gmail.com oppure devono essere inviate, tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 59 – 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il giorno 1° marzo 2026. Al suddetto invio tramite e-mail o per mezzo posta devono essere allegati: 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall'artista stesso (pagina 7 del presente bando); 2) file o foglio dattiloscritto contenente: nominativo, indirizzo, numero telefonico e una nota biografica aggiornata dell'artista; 3) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell'avvenuto pagamento della quota di iscrizione.

ART. 2 - Dei Premi: Per le due sezioni di Arte Visiva, gli artisti che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) riceveranno un Premio-Oggetto “Eccellenza Contemporanea nella lavorazione del Vetro”, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e altro.

Verrà conferito inoltre il seguente **Premio speciale** (comprensivo di un Premio-Oggetto “Eccellenza Contemporanea nella lavorazione del Vetro”, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato):

- “In memoria di Valter Malandrini”

Seguono altri premi quali Premi di Encomio”, “Menzioni d’Onore” e “Segnalazioni di Merito della Giuria” (comprensivi di un Premio-Oggetto “Eccellenza Contemporanea nella lavorazione del Vetro”, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente di Giuria: Vincenzo Nasuto; Membri: Lia Bronzi, Enrico Guerrini, Massimo Seriacopi; Presidente del Premio: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo nel mese di aprile 2026 a Firenze presso un prestigioso locale del Centro Storico, alla presenza della Giuria. I premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su riviste e internet.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, pena la perdita dei medesimi (i nominativi rimarranno comunque nel comunicato stampa), e dovranno assolutamente comunicare, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com), la loro presenza entro il giorno 29 marzo 2026, oppure quella di una persona con delega. Dopo la data della cerimonia di premiazione, la segreteria è tenuta soltanto a rispondere a mail di richiesta di invio, tramite mail, dei file contenenti attestato e giudizio critico.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La quota di iscrizione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del “Giglio Blu di Firenze Onlus” - Codice Iban: IT93U0842571540000031295710

SCHEMA DI ISCRIZIONE PER LETTERATURA INEDITA

Il/La sottoscritto/a residente in n.
città c.a.p. Tel./Cell.

E-mail preso atto, accetta tutti gli articoli
dell'accluso regolamento del "Premio Letterario Giglio Blu di Firenze – VIII Edizione 2026",
comunica la partecipazione e notifica l'invio dei seguenti dattiloscritti:

N	TITOLI	SEZ. A	SEZ. B	SEZ. C	SEZ. D	SEZ. E
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

FIRMA DELL'AUTORE

Informativa per la tutela della privacy (Legge675/96 Art. 10)

I dati indicati saranno oggetto di trattamenti informatici o manuali esclusivamente nell'ambito delle nostre iniziative. Il trattamento verrà effettuato in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza. I diritti dell'interessato sono quelli previsti dalla citata Legge. Prendo atto dell'informativa di cui sopra ed acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati, ivi compresa la trasmissione a case editrici in caso di premiazione.

Data

Firma

SCHEDA DI ISCRIZIONE PER LETTERATURA EDITA

Il/La sottoscritto/a residente in n.
città c.a.p. Tel./Cell.

E-mail preso atto, accetta tutti gli articoli
dell'accluso regolamento del "Premio Letterario Giglio Blu di Firenze – VIII Edizione 2026",
comunica la partecipazione e notifica l'invio dei seguenti libri editi:

N	TITOLI	SEZ. F	SEZ. G	SEZ. H	SEZ. I
1					
2					
3					
4					

FIRMA DELL'AUTORE

Informativa per la tutela della privacy (Legge675/96 Art. 10)

I dati indicati saranno oggetto di trattamenti informatici o manuali esclusivamente nell'ambito delle nostre iniziative. Il trattamento verrà effettuato in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza. I diritti dell'interessato sono quelli previsti dalla citata Legge. Prendo atto dell'informativa di cui sopra ed acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati, ivi compresa la trasmissione a case editrici in caso di premiazione.

Data

Firma

SCHEMA DI ISCRIZIONE PER ARTI VISIVE

Il/La sottoscritto/a residente in n.
città c.a.p. Tel./Cell.

E-mail preso atto, accetta tutti gli articoli
dell'accluso regolamento del "Premio Letterario Giglio Blu di Firenze – VIII Edizione 2026",
comunica la partecipazione e notifica l'invio delle seguenti foto di Opere:

N	TITOLI	SEZ. L	SEZ. M
1			
2			

FIRMA DELL'AUTORE

Informativa per la tutela della privacy (Legge675/96 Art. 10)

I dati indicati saranno oggetto di trattamenti informatici o manuali esclusivamente nell'ambito delle nostre iniziative. Il trattamento verrà effettuato in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza. I diritti dell'interessato sono quelli previsti dalla citata Legge. Prendo atto dell'informativa di cui sopra ed acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati, ivi compresa la trasmissione a case editrici in caso di premiazione.

Data

Firma