

Quinta Edizione
Premio letterario: “Urban Jungle”
SILENZIO

Premessa

La casa editrice Catartica Edizioni in collaborazione con il sito Indie Libri (www.indielibri.info) bandisce la quinta edizione del premio letterario “Urban Jungle”; racconti urbani e di periferia, utopie, distopie, storie di ribellione, di indipendenza e di emancipazione.

Articolo 1 – Condizioni di partecipazione

Il premio è aperto ad opere inedite in lingua italiana, queste devono essere costituite da singoli racconti.

La partecipazione è aperta a tutte le autrici e a tutti gli autori, senza limitazione di nazionalità e cittadinanza.

Ogni autore/autrice può inviare al massimo un racconto.

Sono esclusi dalla partecipazione: coloro che abbiano in essere un rapporto di dipendenza o collaborazione con Catartica Edizioni e Indielibri nonché coloro che abbiano rapporti di parentela, affinità o coniugio con i membri della giuria. Potranno partecipare alla presente edizione del Premio coloro che hanno partecipato a precedenti edizioni dello stesso purché con opera mai presentata prima.

L’iscrizione è gratuita.

Articolo 2 – I temi

La tematica per la V edizione del premio letterario URBAN JUNGLE 2024 si concentra sul termine “SILENZIO”, che riassume le dinamiche di repressione delle libertà di manifestazione e di espressione nella società contemporanea. Questo tema invita gli autori a raccontare storie di censura, sorveglianza e lotta; per farsi sentire in un mondo che cerca di soffocare le voci dissidenti. I racconti possono spaziare da movimenti sub-urbani e di resistenza a narrazioni di individui che si battono per la libertà di espressione e di pensiero.

Articolo 3 – Caratteristiche

I racconti devono essere composti da un minimo di 10.000 e un massimo di 20.000 battute, spazi inclusi.

Sono ammesse eccezioni se gli elaborati superano di poco il limite stabilito.

Articolo 4 – Come inviare i racconti

Le opere dovranno essere trasmesse ESCLUSIVAMENTE via mail all’indirizzo catartica.concorsi@gmail.com in due file word separati: in uno, SOLO l’opera completa di titolo; nell’altro, SOLO i dati dell’autore, come da articolo 5.

Articolo 5 – I dati richiesti

Il file relativo ai dati degli autori dovrà contenere i seguenti dati:

- nome e cognome dell’autore;
- data e luogo di nascita dell’autore;
- indirizzo di residenza, recapito postale, recapito mail e recapito telefonico;
- la dicitura: “Dichiaro: di essere maggiorenne; di voler candidare la mia opera intitolata _____ alla quinta edizione del premio Urban Jungle; autorizzando la casa editrice “Catartica Edizioni”, sempre nell’ambito del concorso, alla sua pubblicazione, diffusione e commercializzazione in forma cartacea e/o telematica; che la stessa opera è

inedita e frutto esclusivo del mio ingegno; di sollevare l'organizzazione da ogni controversia, di qualsiasi natura, dovesse insorgere circa la mia partecipazione, ossia di assumermene ogni responsabilità; di dare ogni consenso in ordine alle vigenti normative in fatto di privacy (Dlg. 196 del 2003, Dlg. 101 del 10 agosto 2018, Regolamento europeo n. 2016/679), in relazione e limitatamente allo svolgimento del premio in argomento.

Per i minorenni anni va allegata la liberatoria che deve contenere i seguenti dati:

Dati personali del minore:

- Nome e Cognome del minore;
- luogo e data di nascita del minore;
- indirizzo di residenza, recapito postale, recapito mail e recapito telefonico;

Dati personali del maggiorenne in qualità di genitore/tutore:

- Nome e Cognome;
 - luogo e data di nascita;
 - indirizzo di residenza, recapito postale, recapito mail e recapito telefonico;
 - la dicitura: In qualità di genitore/tutore, con la sottoscrizione del presente atto
- AUTORIZZO (nome e cognome del minorenne) _____ a partecipare alla quinta edizione del premio Urban Jungle candidando l'opera dal titolo _____ - _____; che la stessa opera è inedita e frutto esclusivo del suo ingegno;
AUTORIZZO inoltre la casa editrice "Catartica Edizioni", sempre nell'ambito del concorso, alla sua pubblicazione, diffusione e commercializzazione in forma cartacea e/o telematica; DICHIARO di sollevare l'organizzazione da ogni controversia, di qualsiasi natura, dovesse insorgere circa la partecipazione del minore al concorso, ossia di assumermene ogni responsabilità; di dare ogni consenso in ordine alle vigenti normative in fatto di privacy (Dlg. 196 del 2003, Dlg. 101 del 10 agosto 2018, Regolamento europeo n. 2016/679), in relazione e limitatamente allo svolgimento del premio in argomento.

Articolo 6 – Diritti d'autore

Gli autori rimangono pienamente in possesso dei diritti relativi ai testi con cui intendono partecipare al concorso. Accettano, altresì, di concedere, a titolo gratuito e senza pretendere i diritti di esecuzione, riproduzione e pubblica diffusione delle opere presentate. Inoltre, gli autori accettano di concedere, a titolo gratuito e senza nulla pretendere, i diritti di pubblicazione, distribuzione e vendita delle opere selezionate per la pubblicazione all'interno dell'antologia.

Articolo 7 – Termini di invio

Le opere dovranno essere spedite entro e non oltre il **30/11/2024**.

Articolo 8 – Premi

I racconti più meritevoli verranno inclusi in un'antologia che sarà in vendita sul sito della casa editrice, in librerie, alle principali fiere cui parteciperà l'editore e sui principali bookstore online.

La casa editrice si riserva il diritto di pubblicare, nei propri siti internet e in relativi canali online, tutte le opere selezionate.

La commissione giudicatrice si assume il compito di comunicare ai partecipanti se le loro opere sono state selezionate per la pubblicazione, il luogo e la data della premiazione pubblica.

Articolo 9 – Giuria

Giovanni Fara (Editore)

Vincenzo Elviretti (Autore, musicista)

Sabrina Meloni (Musicista)

Giuseppe Brundu (Editor)

Articolo 10 – Informazioni

Per ogni ulteriore informazione scrivere all'indirizzo catarticaedizioni@gmail.com.

Articolo 11 – Controversie

Per ogni controversia legale che dovesse eventualmente sorgere, il Foro competente sarà quello di Sassari.