

# RISCONTRI

RIVISTA DI CULTURA E DI ATTUALITÀ

L'Associazione di Promozione Sociale "Riscontri" indice, in collaborazione con il Terebinto Edizioni, il Premio Nazionale

## *Riscontri Letterari*

QUARTA EDIZIONE

2023



# Riscontri Letterari

## REGOLAMENTO

### Art. 1 – Partecipanti

Il concorso è a **tema libero** e la partecipazione è gratuita e aperta a tutti.

### Art. 2 – Oggetto del concorso

Il concorso è riservato a poesie e a racconti inediti scritti in lingua italiana. Sono ammessi testi pubblicati sul web purché i diritti siano rimasti di esclusiva proprietà degli autori.

È possibile inviare le proprie proposte in riferimento alle seguenti sezioni:

- **SEZIONE A: Poesia**

Partecipano a questa sezione **raccolte poetiche** composta da un minimo di 5 ad un massimo di 10 poesie, senza alcuna limitazione in termini di lunghezza, di tema o di metrica.

La raccolta va inviata in **un unico file** che contenga tutti i componenti.

- **SEZIONE B: Racconto breve**

Partecipano a questa sezione racconti di ogni genere letterario con un massimo di **18mila caratteri** (spazi inclusi). È possibile partecipare con un **massimo di cinque** racconti per autore (in un unico file che li contenga tutti).

# Riscontri Letterari

## Art. 3 – Premio in pubblicazione

Le raccolte e i racconti vincitori saranno **pubblicati gratuitamente in raccolte antologiche** – sia in formato cartaceo che in ebook –, in coedizione con l’Associazione “Riscontri”, dal [Terebinto Edizioni](#) ed entreranno a far parte del **catalogo**. Le opere saranno distribuite nelle librerie online (tra cui Amazon e Ibs) e in quelle fisiche (con copertura per Campania, Calabria, Puglia, Basilicata più tutte le librerie Feltrinelli d’Italia).

Ogni pubblicazione sarà promossa sulla rivista “Riscontri” e presentata sul sito della casa editrice. Le precedenti edizioni del concorso hanno già portato alla pubblicazione di diciannove antologie suddivise tra le due collane “[Riscontri Poetici](#)” (per la poesia) e “[Riscontri Letterari](#)” (per la narrativa).

La pubblicazione è riservata agli **iscritti dell’Associazione**. Gli autori vincitori che non risultassero ancora soci avranno la possibilità di iscriversi, pagando la quota annuale di 25,00 euro, per accedere a tutti i [servizi](#) riservati ai soci (tra cui l’abbonamento digitale gratuito alla rivista).

Gli autori avranno anche la possibilità, se lo desiderano, di acquistare copie delle opere a **prezzo scontato**.

Potranno essere selezionati per la pubblicazione anche solo una parte degli elaborati inviati per ciascuna sezione.

## Art. 4 – Invio degli elaborati

I componenti devono essere inviati, **entro il 31/07/2023**, compilando il modulo disponibile sul sito [www.riscontri.net](http://www.riscontri.net) ([clicca qui per il link diretto](#)).

È possibile partecipare ad entrambe le sezioni o ad una delle due.

# Riscontri Letterari

## Art. 5 – Accettazione del Regolamento

Gli elaborati saranno valutati – in modo **insindacabile e inappellabile** – da Emilia Dente, autrice della silloge poetica *Nero come l'amore* (Carmina Moderna, n. 3) e curatrice delle collane antologiche “Riscontri Poetici” e “Riscontri Letterari”.

La partecipazione al concorso implica **l'accettazione senza riserve** di tutte le parti del presente *Regolamento*. La mancata osservanza di uno qualsiasi degli articoli sopra citati comporta l'esclusione dal Concorso. Per eventuali chiarimenti riguardo il Concorso è possibile inviare una mail all'indirizzo [info@riscontri.net](mailto:info@riscontri.net).

## Art. 6 – Tutela della Privacy

Ai sensi del D.Lgs. 196/03 si assicura che i dati personali relativi ai partecipanti saranno utilizzati unicamente ai fini del concorso e non saranno in alcun caso ceduti a terzi. I dati sono conservati presso il nostro archivio digitale, ogni partecipante avrà il diritto di richiedere la cancellazione o la modifica dal suddetto archivio scrivendo all'associazione.

