

# fiabe per un castello

## Regolamento

2023 – 4<sup>a</sup> edizione

### **Art. 1 – Perché un Concorso letterario**

Il Concorso letterario "FIABE PER UN CASTELLO" ha come duplice finalità la valorizzazione del Castello dei Vicari di Lari e della letteratura per l'infanzia, attraverso fiabe e racconti inediti in lingua italiana.

Dal 2011 infatti l'Associazione Culturale "Il Castello" ODV organizza, nelle domeniche di novembre, una rassegna per bambini negli spazi del Castello dei Vicari che mette al centro le fiabe e i racconti per i più piccoli. Dopo le prime edizioni si è scelto di specializzare il tema della rassegna, legandolo fortemente al Castello, fino a far scrivere i racconti che sarebbero andati a far parte della rassegna da autori locali, ogni anno con un tema diverso, ma sempre legato al Castello e al territorio circostante. Lo scopo è quello di trasmettere contenuti mirati, in un formato accattivante, promuovendo contemporaneamente la lettura. Fin dalla prima edizione infatti i racconti creati sono stati stampati e consegnati ai bambini intervenuti, così da costituire un'efficace promozione alla lettura e alla conoscenza di temi locali (ma non solo). Nelle edizioni successive della rassegna, visto l'ottimo riscontro ottenuto dai racconti inediti creati, sono stati messi assieme diversi illustratori, con il compito di creare le immagini per tutti i racconti che vanno in scena, rendendone ancora più efficace la rappresentazione e la trasmissione dei contenuti.

Visto l'aumentare ad ogni edizione del numero di autori interessati a partecipare, il passo successivo è stato quello di dar vita a questo concorso letterario, per poter raggiungere il maggior numero possibile di autori, coinvolgendoli in una sfida che speriamo avvincente: creare dei racconti, per vederli poi illustrati, messi in scena e rappresentati direttamente per il pubblico a cui sono destinati: quello dei più piccoli. Che diventano anche giudici, visto che la classifica finale tiene conto anche dei giudizi espressi da loro.

### **Art. 2 – Organizzazione del Concorso**

Il Concorso è organizzato dall'Associazione Culturale "Il Castello" ODV, con sede a Lari (PI), per brevità indicata anche solo come *Associazione* di seguito. Ad essa spetta la designazione della Segreteria e della Giuria, che sarà composta da lettori, autori, docenti, editori, educatori ed esperti della storia locale.

## Art. 3 – Ammissione

Al Concorso possono partecipare tutti, con *opere inedite* (e che devono rimanere tali fino al termine della rassegna "Un Castello per le fiabe – ed. 2023"). Per coloro che alla data di invio dell'opera non avessero ancora compiuto il 18° anno, e non siano quindi maggiorenni, è necessario il consenso dei genitori o tutori.

## Art. 4 – Caratteristiche delle opere

Per l'edizione 2023, questo Concorso è articolato in tre sezioni:

- (A) Lari e il suo Castello
- (B) Biografie immaginarie
- (C) Animali fantastici alle porte

### (A) – Lari e il suo Castello

Questa sezione mette ovviamente al centro *il Castello dei Vicari* e più in generale *il territorio di Lari*, visto che tra i risultati attesi c'è quello di trasmettere contenuti relativi alla storia e alla promozione e valorizzazione del territorio. Dunque opere che non contengano questi elementi saranno scartate. Notizie, informazioni, episodi che possono essere utilizzati come spunto, lasciando comunque spazio ad ogni altro argomento l'Autore scelga (purché aderente al tema proposto), sono indicati nell'articolo 5.

### (B) – Due momenti

Questa sezione invita alla creazione di racconti prendendo spunto da coppie di fotografie relative al passato recente di Lari. Le due immagini non sono necessariamente da prendere come un inizio ed una fine, ma come due momenti qualsiasi del racconto.

Il materiale per questa sezione è disponibile a questo link: [Materiale per sezione](#)

### (C) – Animali fantastici alle porte

Questa sezione, prendendo spunto dalle numerose figure di animali reali o mitologici nelle porte e nei portoni del borgo di Lari, invita a prenderli come spunto per il racconto.

Se infatti il borgo di Lari ha subito numerosi assedi "classici", a colpi di spade, lance, frecce e colpi di archibugio, perché non immaginare che vi siano stati anche innumerevoli scontri che hanno visto protagoniste creature fantastiche! Scontri spesso avvenuti anche ad insaputa dei larigiani, ma che hanno lasciato molti segni più o meno nascosti nel borgo. Stemmi, portoni, battiporta fatti per ricordare queste battaglie, o per lasciare indizi ed istruzioni su come trattare queste creature, nel (malaugurato) caso di un loro ritorno.

Il materiale per questa sezione è disponibile a questo link: [Materiale per sezione](#)

Il materiale relativo alle sezioni **(B)** e **(C)** è disponibile alla pagina web relativa a questo concorso, indicata nell'articolo 5, o direttamente ai link indicati nelle sezioni.

In tutti i casi, *l'età di riferimento* a cui sono dirette le opere è quella *dai 4 agli 8 anni*, almeno indicativamente.

La classifica finale sarà unica, e dunque stilata senza tener conto della sezione a cui l'opera appartiene.

## Struttura delle opere

Considerando come la possibilità della successiva messa in scena delle opere è un aspetto di rilievo per questo concorso, si riportano sinteticamente alcuni aspetti che la rendono più agevole, e che quindi possono concorrere ad una positiva valutazione.

▷ *Centralità dei dialoghi.*

Normalmente in scena vanno due o più attori, che potendo contare su dialoghi e scene in cui ci sia interazione, hanno migliori risultati rispetto a lunghe descrizioni

▷ *Meglio pochi personaggi, possibilmente ben caratterizzati.*

La messa in scena risulta estremamente semplificata e di maggior effetto finale se sono presenti un numero contenuto di personaggi, possibilmente ben delineati

▷ *Facilmente trasformabile in immagini.*

La messa in scena è accompagnata da immagini ed illustrazioni, naturalmente dedicate ai bambini e quindi semplici e di impatto. Il fatto che l'opera sia facilmente rappresentabile "visivamente", è di evidente importanza e vantaggio

A titolo di esempio, alcune delle fiabe della tradizione che rispondono perfettamente ai criteri sopra citati sono certamente *Cappuccetto rosso*, *Tre porcellini e il lupo*, *Il Gatto con gli stivali*, assieme a molte altre.

Alcune opere delle edizioni passate, selezionate per farne un podcast, sono ascoltabili a questa pagina: <https://fiabe.castellodilari.it/podcast/>

## Art. 5 – Documentazione

Sul sito ufficiale del Castello di Lari ([www.castellodilari.it](http://www.castellodilari.it)) sono presenti vari testi sulla storia del Castello e del territorio larigiano, con approfondimenti di varia natura, che possono fornire argomenti generali e di contestualizzazione. Vario materiale si può trovare anche sul canale *YouTube* ufficiale ([youtube.com](http://youtube.com)). Argomenti più di dettaglio, pensati per fornire spunti e notizie specificamente per questo concorso, sono invece disponibili alla relativa pagina, [www.castellodilari.it/it/al-castello/fiabe-per-un-castello/](http://www.castellodilari.it/it/al-castello/fiabe-per-un-castello/)

## Art. 6 – Modalità di partecipazione

Le opere dovranno essere inviate esclusivamente via email all'indirizzo

[fiabeperuncastello@castellodilari.it](mailto:fiabeperuncastello@castellodilari.it)

accompagnate dal modulo di iscrizione (allegato a questo bando), compilato e firmato. La posta elettronica costituisce l'unico mezzo di comunicazione anche da parte dell'Associazione, relativamente al Concorso. L'indirizzo email da cui saranno inviate le opere sarà considerato l'indirizzo al quale si desidera ricevere ogni comunicazione.

Le opere dovranno essere inviate preferibilmente in formati standard (Microsoft Word *.doc*, OpenOffice/LibreOffice *.odt*, Adobe *.pdf*, etc.). Nel caso il formato inviato non risultasse leggibile, sarà notificato l'autore e quindi scartata l'opera se una versione leggibile non sarà pervenuta entro il termine di presentazione (si veda art. 9).

È possibile partecipare con un massimo di **3 (tre)** opere per ogni autore, anche in categorie diverse.

Ogni opera dovrà essere costituita da un minimo di **8'000** e da un massimo di **12'000** battute (spazi ed ogni altro carattere inclusi)<sup>1</sup>.

Vuoi scrivere un racconto più lungo? Crea una *mini serie*! Fino a tre racconti, ognuno comunque autoconclusivo e indipendente per cui valgono tutte le regole per l'opera singola, che però possono essere messi in fila a creare una storia di più ampio respiro.

## **Art. 7 – Quota di partecipazione**

Non è prevista una quota di partecipazione.

## **Art. 8 – Premi**

Le prime tre opere classificate hanno diritto ad un premio, ed in particolare:

**opera 1<sup>a</sup>** classificata è assegnato un premio di € 300,00

**opera 2<sup>a</sup>** classificata è assegnato un premio di € 150,00

**opera 3<sup>a</sup>** classificata è assegnato un premio del valore di € 100,00 in libri e prodotti tipici di Lari.

## **Art. 9 – Termini di presentazione degli elaborati**

Le opere dovranno essere inviate esclusivamente via email ed arrivare alla casella di posta elettronica indicata (si veda art. 3) entro la domenica **8 ottobre 2023**.

## **Art. 10 – Selezione delle opere partecipanti alla rassegna**

Le opere verranno valutate dalla Giuria (si veda art. 2), sulla base di criteri legati all'aderenza ai temi del presente concorso, di originalità, di impatto emotivo, alla capacità di veicolare informazioni e nozioni storicamente corrette ed a quanto si prestino ad una successiva messa in scena.

---

<sup>1</sup>Qui un articolo che spiega i vari modi di conteggiare la lunghezza di un testo, con particolare riferimento alle *battute*: <https://blogs.youcanprint.it/come-calcolare-il-numero-di-battute-della-tua-opera>

Ogni membro della giuria assegnerà ad ogni opera un voto, da 0 a 10. La somma di tutti i voti andrà così a definire una classifica delle opere inviate, ad uso esclusivamente interno, da cui saranno selezionate, a partire da quella che ha riportato il punteggio più alto, un numero variabile di opere.

Le opere selezionate saranno quindi sceneggiate e illustrate (a cura dell'Organizzazione), per andare in scena nella rassegna per bambini "Un Castello per le Fiabe", nel mese di novembre 2023 presso il Castello dei Vicari di Lari, oltre ad essere pubblicate nei libretti contenenti le storie consegnate ai bambini intervenuti e quindi disponibili presso il bookshop del Castello.

## **Art. 11 – Selezione delle opere vincitrici**

Le opere selezionate per la messa in scena saranno votate dai bambini presenti ad ogni spettacolo, su un'apposita scheda consegnata all'ingresso e ritirata all'uscita. Il voto così ottenuto, pesato sul totale dei votanti e trasformato in un punteggio da 0 a 50, andrà a sommarsi al punteggio assegnato dalla Giuria (si veda art. 10) per definire la classifica finale delle opere presentate. In caso di ex equo il voto espresso dal Presidente della Giuria è determinante, o, in caso di ulteriore ex equo, è il Presidente stesso a scegliere quale opera premiare.

## **Art. 12 – Comunicazione dell'esito del concorso**

La comunicazione dell'avvenuta selezione tra le opere che andranno in scena nella rassegna "Un Castello per le Fiabe" e quindi delle opere vincitrici sarà fatta direttamente agli autori interessati, rispettivamente entro il 15 ottobre e il 15 dicembre 2023. Le opere selezionate e la classifica finale saranno pubblicate anche sul sito web e sui canali social. Nessuna comunicazione verrà fatta per le opere non selezionate.

I racconti e gli autori selezionati saranno riportati su tutto il materiale promozionale, comunicati stampa, e ogni altra comunicazione inerente la rassegna "Un Castello per le Fiabe".

## **Art. 13 – Pubblicazione**

Le opere non verranno in alcun caso restituite.

Le opere selezionate, come meglio descritto nell'art. 10, saranno pubblicate a cura dell'Organizzazione, consegnate a tutti i bambini che interverranno alla rassegna, e inserite tra il materiale promozionale a disposizione del pubblico presso il bookshop del Castello dei Vicari.

L'Associazione Culturale "Il Castello" ODV si riserva la facoltà di pubblicare liberamente in qualsiasi momento le opere ritenute più meritevoli, fermo restando l'impegno a citarne l'autore in modo esplicito. Nulla potrà essere preteso come diritti d'autore.

## **Art. 14 – Responsabilità e disposizioni finali**

- ▷ È a carico dei partecipanti l'onere di informarsi circa aggiornamenti e/o eventuali variazioni concernenti il concorso in oggetto, attraverso la periodica consultazione del sito [www.castellodilari.it](http://www.castellodilari.it) e della relativa pagina Facebook ([facebook.com/castellodeivicari](https://facebook.com/castellodeivicari)).

L'Organizzazione non potrà considerarsi in alcun caso responsabile per una mancata comunicazione.

- ▷ La partecipazione al Concorso implica la piena ed incondizionata accettazione di questo regolamento e il consenso alla divulgazione dei dati personali necessari per l'eventuale pubblicazione (nome, cognome, località di residenza).
- ▷ A garanzia dell'imparzialità di giudizio della Giuria, è fatto divieto assoluto ai componenti della stessa di partecipare al concorso o collaborare alla stesura di opere partecipanti.



*Allegato A*

MODULO DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO LETTERARIO

## FIABE PER UN CASTELLO

*edizione 2023, Autori maggiorenni*

Io sottoscritto/a (*nome e cognome*) \_\_\_\_\_,  
nato/a il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ e residente  
a \_\_\_\_\_, prov. di \_\_\_\_\_, CAP \_\_\_\_\_ in  
via/piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_, con numero di telefono o  
cellulare \_\_\_\_\_ e email \_\_\_\_\_  
chiedo di partecipare al Concorso letterario *Fiabe per un Castello* con le opere seguenti (al massimo 3, per  
ognuna indicare titolo e sezione):

Titolo	Sezione
	<input type="checkbox"/> (A) <input type="checkbox"/> (B) <input type="checkbox"/> (C)
	<input type="checkbox"/> (A) <input type="checkbox"/> (B) <input type="checkbox"/> (C)
	<input type="checkbox"/> (A) <input type="checkbox"/> (B) <input type="checkbox"/> (C)

Dichiaro che le opere presentate sono frutto del mio ingegno, inedite (in qualsiasi forma), e di accettare integralmente tutte le norme e disposizioni contenute nel regolamento del concorso in oggetto, di cui ho preso visione.

Dichiaro inoltre di aver preso visione dell'*informativa privacy* riportata di seguito e di autorizzare il trattamento dei dati personali per le finalità specificate.

Data \_\_\_\_\_, (firma leggibile) \_\_\_\_\_

### *Informativa Privacy*

Ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679 (Protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali), la informiamo che il trattamento dei dati personali forniti o comunque acquisiti è finalizzato allo svolgimento del concorso. Il trattamento dei dati avverrà solamente a cura dell'Associazione Culturale "Il Castello" ODV, con l'utilizzo di procedure anche informatiche, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. I suoi dati saranno conservati negli archivi informatici dell'Associazione per un periodo massimo di cinque anni, determinato dal limite temporale ragionevole di eventuali informazioni, problematiche o altro. I dati saranno comunicati ai soggetti interessati allo svolgimento del concorso, ed in particolare ai membri della giuria ed ai soci dell'Associazione Culturale "Il Castello" ODV. I dati potranno essere comunicati a terzi ai fini dell'eventuale pubblicazione dell'opera. All'interessato sono riconosciuti i diritti di cui al Capo III del sopra citato Regolamento UE 2016/679 e, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, laddove incompleti, erronei o raccolti in violazione di legge, nonché di opporsi al trattamento per motivi legittimi.

Il titolare del trattamento è l'Associazione Culturale "Il Castello" ODV, via Trento e Trieste, 8 - 56035 Lari (PI)



*Allegato B*

MODULO DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO  
LETTERARIO

## FIABE PER UN CASTELLO

*edizione 2023, Autori minorenni*

Io sottoscritto/a (*nome e cognome*) \_\_\_\_\_,  
nato/a il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ e residente  
a \_\_\_\_\_, prov. di \_\_\_\_\_, CAP \_\_\_\_\_ in  
via/piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_, con numero di telefono o  
cellulare \_\_\_\_\_ ed email \_\_\_\_\_ in qualità di:

Padre       Madre       Tutore       Affidatario<sup>1</sup>

chiedo la partecipazione al Concorso letterario *Fiabe per un Castello* di (*nome e cognome* del  
minore) \_\_\_\_\_, nato/a il \_\_\_\_\_  
a \_\_\_\_\_ e residente a \_\_\_\_\_,  
prov. di \_\_\_\_\_, CAP \_\_\_\_\_ in via/piazza \_\_\_\_\_  
n° \_\_\_\_\_ con le opere seguenti (al massimo 3, per ognuna indicare titolo e sezione):

<b>Titolo</b>	<b>Sezione</b>
_____	<input type="checkbox"/> (A) <input type="checkbox"/> (B) <input type="checkbox"/> (C)
_____	<input type="checkbox"/> (A) <input type="checkbox"/> (B) <input type="checkbox"/> (C)
_____	<input type="checkbox"/> (A) <input type="checkbox"/> (B) <input type="checkbox"/> (C)

Dichiaro che le opere presentate sono frutto dell'ingegno del minore, inedite (in qualsiasi forma), e di accettare integralmente tutte le norme e disposizioni contenute nel regolamento del concorso in oggetto, di cui ho preso visione.

Dichiaro inoltre di aver preso visione dell'*informativa privacy* riportata di seguito e di autorizzare il trattamento dei dati personali del minore e miei per le finalità specificate.

Data \_\_\_\_\_, (firma leggibile) \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> In questo caso è necessario allegare copia dell'atto rilasciato dal Giudice Tutelare/Tribunale dei minorenni



### *Informativa Privacy*

Ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679 (Protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali), la informiamo che il trattamento dei dati personali forniti o comunque acquisiti è finalizzato allo svolgimento del concorso. Il trattamento dei dati avverrà solamente a cura dell'Associazione Culturale "Il Castello" ODV, con l'utilizzo di procedure anche informatiche, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. I suoi dati saranno conservati negli archivi informatici dell'Associazione per un periodo massimo di cinque anni, determinato dal limite temporale ragionevole di eventuali informazioni, problematiche o altro. I dati saranno comunicati ai soggetti interessati allo svolgimento del concorso, ed in particolare ai membri della giuria ed ai soci dell'Associazione Culturale "Il Castello" ODV. I dati potranno essere comunicati a terzi ai fini dell'eventuale pubblicazione dell'opera. All'interessato sono riconosciuti i diritti di cui al Capo III del sopra citato Regolamento UE 2016/679 e, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, laddove incompleti, erronei o raccolti in violazione di legge, nonché di opporsi al trattamento per motivi legittimi.

Il titolare del trattamento è l'Associazione Culturale "Il Castello" ODV, via Trento e Trieste, 8 – 56035 Lari (PI)