**Progetto letterario di ISEAF Books editore**

***“I sassi neri”***

Il progetto letterario *“I sassi neri”* ha lo scopo di pubblicare, secondo le regole dell’editoria, le opere presentate alle iniziative di ISEAF Books.

Per questo ISEAF Books ha creato *“Magazine I sassi neri”*.

ISEAF Books pubblica in *“Magazine I sassi neri”* le opere che pervengono in redazione mensilmente.

La selezione delle opere da pubblicare è determinata dalle preferenze espresse dai lettori.

Per la selezione delle opere da pubblicare in *“Magazine I sassi neri”* sono emanati appositi bandi con scadenza l’ultimo giorno di ciascun mese.

*“Magazine I sassi neri”* registra il successo nei lettori delle opere presentate.

Il successo delle opere presentate è motivo di eventuale successiva pubblicazione editoriale nelle forme di legge.

**Bando per la selezione delle opere da pubblicare in “Magazine I sassi neri” presentate nel mese di aprile 2024.**

È indetta la selezione delle opere da pubblicare in “Magazine I sassi neri” presentate nel mese di aprile 2024.

La selezione prende in considerazione le opere pervenute in redazione fino al 30 aprile 2024.

Sono ammesse le opere di qualsiasi forma e lunghezza appartenenti ad ogni genere letterario.

Per partecipare è necessario far avere esclusivamente a mezzo e-mail all’indirizzo:​

**iseafbooks@gmail.com**

1. Una copia originale dell’opera in file PDF/XPS con carattere libero;
2. Una seconda copia dell’opera in file Word.doc, carattere Arial, formato pagina A/4, dimensioni carattere 12;
3. Una presentazione o abstract dell’opera;
4. Notizie dell'Autore.

La partecipazione alla selezione richiede la compilazione della scheda di partecipazione **(una per ciascuna opera presentata)**.

**Il link della scheda di partecipazione si trova in calce al regolamento**.

La partecipazione alla selezione è **GRATUITA**.

La verifica insindacabile del rispetto delle norme del regolamento della selezione determina l’ammissione dell’opera.

L’opera ammessa sarà sottoposta a editing editoriale, insindacabile, nel rispetto del pensiero dell’autore.

L’opera ammessa sarà pubblicata in *“Magazine I sassi neri”*.

I lettori potranno esprimere giudizi e commenti per ogni opera pubblicata in “Magazine I sassi neri”

Non sono prese in considerazione opere inviate per posta.

Non sono prese in considerazione opere prive della scheda di partecipazione.

Inviando l'opera ad ISEAF Books, l'Autore dichiara di essere a conoscenza degli articoli del Bandoper la selezione delle opere da pubblicare in “Magazine I sassi neri” e di accettarne tutte le clausole del relativo Regolamento.

**Regolamento per la selezione delle opere da pubblicare in *“Magazine I sassi neri”* presentate nel mese di competenza.**

**Che cos’è**

Il progetto letterario “I sassi neri” ha lo scopo di pubblicare, secondo le regole dell’editoria, le opere presentate alle iniziative di ISEAF Books.

Per questo ISEAF Books ha creato “Magazine I sassi neri”.

ISEAF Books pubblica in “Magazine I sassi neri” le opere che pervengono in redazione mensilmente

La selezione delle opere da pubblicare è determinata dalle preferenze espresse dai lettori.

Per la selezione delle opere da pubblicare in “Magazine I sassi neri” sono emanati appositi bandi con scadenza l’ultimo giorno di ciascun mese.

“Magazine I sassi neri” registra il successo nei lettori delle opere presentate.

Il successo delle opere presentate è motivo di eventuale successiva pubblicazione editoriale nelle forme di legge, come opera singola o collettiva.

**Come partecipare**

Per partecipare è necessario far avere esclusivamente a mezzo e.mail all’indirizzo:​

**iseafbooks@gmail.com**

1. Una copia originale dell’opera in file PDF/XPS con carattere libero;
2. Una seconda copia dell’opera in file Word.doc, carattere Arial, formato pagina A/4, dimensioni carattere 12;
3. Una presentazione o abstract dell’opera;
4. Notizie dell'Autore.

La partecipazione alla selezione richiede la compilazione della scheda di partecipazione **(una per ciascuna opera presentata)**.

**Il link della scheda di partecipazione si trova in calce al regolamento**.

La partecipazione alla selezione è **GRATUITA**.

La verifica, insindacabile, del rispetto delle norme del regolamento del progetto determina l’ammissione dell’opera.

L’opera ammessa sarà sottoposta a editing editoriale, insindacabile, nel rispetto del pensiero dell’autore.

L’opera ammessa sarà pubblicata in *“Magazine I sassi neri”*.

I lettori potranno esprimere giudizi e commenti per ogni opera presentata in *“Magazine I sassi neri”* di ISEAF Books.

Non sono prese in considerazione opere inviate per posta.

Non sono prese in considerazione opere prive della scheda di partecipazione.

Inviando l'opera ad ISEAF Books, l'Autore dichiara di essere a conoscenza degli articoli del Bandoper la selezione delle opere da pubblicare in *“Magazine I sassi neri”* e di accettarne tutte le clausole del relativo Regolamento.

**Come si fa**

L’opera, se ammessa, sarà pubblicata in *“Magazine I sassi neri”*.

Il successo delle opere presentate è motivo di eventuale successiva pubblicazione editoriale sotto forma di opera singola o di opera collettiva.

Tutte le iniziative letterarie di ISEAF Books sono caratterizzate da criteri di eccellenza qualitativa. Perciò, ciascuna opera presentata alla selezione delle opere da pubblicare in *“Magazine I sassi neri”*, è sottoposta ad un processo di editing editoriale nel rispetto della creatività di ciascun Autore.

La scelta dei progetti editoriali, della grafica, dei titoli delle opere presentate e accettate spetta a ISAEAF Books ed è insindacabile.

Inviando l'opera ad ISEAF Books, l'Autore dichiara di essere a conoscenza degli articoli del Bando per la selezione delle opere da pubblicare in *“Magazine I sassi neri”* e di accettarne tutte le clausole del relativo Regolamento.

**Diritti d’autore**

Inviando la propria opera al progetto letterario “*I sassi neri”*, l'Autore dichiara di avere la paternità e disponibilità della stessa e di conoscere ed accettare le regole per la presentazione e pubblicazione da parte di ISEAF Books.

Inviando la propria opera, l'Autore dichiara di autorizzare ISEAF Books a presentare e pubblicare la propria opera nelle forme e nelle modalità ritenute più idonee ad insindacabile giudizio.

Inviando la propria opera, l’Autore dichiara di autorizzare ISEAF Books a includere la propria opera in *“Magazine I sassi neri”*, definita opera collettiva ai sensi dell’art. 3 della L. 22 aprile 1941 n. 633 nel rispetto degli artt. 7 e 38 della stessa legge.

Inviando la propria opera, l’Autore dichiara di autorizzare ISEAF Books a includere la propria opera in eventuale opera collettiva come definita dall’art. 3 della L. 22 aprile 1941 n. 633 nel rispetto degli artt. 7 e 38 della stessa legge.

L’eventuale successiva pubblicazione della stessa opera come opera autonoma è soggetta alla preventiva stipula di un regolare contratto di edizione nelle forme di legge.

**Le regole per la pubblicazione delle opere, in qualsiasi forma, sono riportate nella sezione:**

***“Il club degli editori”***

**Privacy**

I dati dell’Autore dell’opera sono trattati nel rispetto del GDPR: Reg. UE N. 679/2016.

Ai sensi degli artt. 4, 5, 7 del General Data Protection Regulation – GDPR REG. UE 679/2016, l’autore dell’opera presta il consenso al trattamento dei suoi dati personali per le finalità esplicite, legittime, adeguate e pertinenti concernenti il progetto letterario *“I sassi neri”*.

Inviando la propria opera, l'Autore dichiara di avere la paternità e disponibilità della stessa e di conoscere ed accettare tutti gli articoli del presente regolamento.

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE**

[**https://www.iseaf.it/contatti/schede-di-partecipazione-i-sassi-neri/**](https://www.iseaf.it/contatti/schede-di-partecipazione-i-sassi-neri/)