



Sanremo/Mondo Fluttuante - Lerici/Arthena

“IL SUBLIME” – (GOLFO DEI POETI)

2[^] Edizione - Poesia Inedita

**PARTECIPAZIONE GRATUITA PER LE SEZIONI
A - D - F - H**

PREMESSA DOVEROSA - premiosublime@gmail.com

Il Golfo dei Poeti, in Provincia di La Spezia - Liguria, (estesa, profonda, mitopoietica e sublimante insenatura che va da Porto Venere a Lerici) è stato in anni assai remoti e presenti frequentato - chi per soggiorno prolungato e/o stabilmente - da letterati ed artisti di fama universale: Lord George Byron (*vd. Incantevole “Grotta Byron - Porto Venere*), Percy Shelley Mary Shelley (*vd. Villa Magni e Parco Shelley*), Henry James, Charles Dickens, George Sand, Virginia Wolf (*vd. Hotel Miramare*), (*vd. Villa Lublock a Fiascherino*), Arnold Böcklin (*vd. Villa Marigola/ Parco Böcklin, - Lerici*), David Herbert Lawrence (*vd. La Casa Rossa - Fiascherino*), Wilfrid Gibson, Robert Trevelyan, Lascelles Abercrombie, Charles Tomlinson (autore della famosa poesia “TRAMONTANA TO LERICI), e Percy Lubbock (*vd. Villa Lublock a Fiascherino*), Emma d’Orczy, Edward Forster, Hermann Gattiker, Helene Stromeyer,

Filippo Tommaso Marinetti (*Aeropoema del Golfo della Spezia*), Gabriele D'Annunzio, Sem Benelli, Eugenio Montale (*vd. Punta Corvo*), Attilio Bertolucci (nel 2014, in Località Trigliano, gli è stata dedicata una Piazza), Paolo Bertolani, Mario Soldati (*vd. Villa Soldati - Tellaro*).

Breve e semplice premessa, sperando possa essere di florido auspicio per gli organizzatori e per i partecipanti al Premio, al fine di poter saper onorare l'incantevole luogo e i grandi maestri.

L'Associazione Culturale MONDO FLUTTUANTE, con sede legale in Sanremo (Piazza Eroi Sanremesi 26), che può vantare tra i suoi soci sostenitori/fondatori/onorari nomi importanti del mondo della cultura italiana, bandisce ufficialmente il 2° Premio Internazionale di Poesia Inedita: "IL SUBLIME - IL GOLFO DEI POETI", in empatica collaborazione di Psiche con l'associazione ARTHENA - LERICI (www.athenaweb.org), coordinata dal poeta, autore teatrale e grecista di fama internazionale ANGELO TONELLI (www.angelotonelli.com), giurato storico del Premio "OSSI DI SEPPIA".

- La partecipazione è aperta a qualsiasi autore vivente di ogni nazionalità.

I testi potranno essere scritti in italiano, inglese, francese e tedesco. Presidente dell'Associazione: Lamberto Garzia, organizzatore da 25 anni dell'autorevole ed incorrotto Premio "OSSI DI SEPPIA".

http://it.wikipedia.org/wiki/Lamberto_Garzia

Sono da considerarsi inediti i testi pubblicati in forma cartacea o digitale (edizione singola o antologica), anche se muniti di codice ISBN, importante che con arrechino il timbro SIAE con tanto di dicitura.

Sono da considerarsi inediti i testi pubblicati in rete: blog, siti letterari personali o collettivi, Facebook, Twitter, Google Plus eccetera - compresi i testi vincitori di altri concorsi.

COMPOSIZIONE GIURIA: la giuria sarà composta da alcuni Associati Onorari a MONDO FLUTTUANTE, la quale può vantare nomi di fama nazionale ed internazionale: Giuseppe Conte, Milo De Angelis, Renzo Paris, Claudio Damiani, Alessandro Ceni, Davide Rondoni, Tomaso Kemeny, Andrea Caterini, Stefano Zecchi etc.

REGOLAMENTO

- I lavori poetici dovranno pervenire attraverso la seguente unica modalità:
- formato elettronico entro e non oltre il **15 NOVEMBRE 2018** ore 24.00, (NO PDF) al seguente indirizzo di posta: **premiosublime@gmail.com**

- Nella prima pagina dell'allegato dovranno essere riportati: nome, cognome, indirizzo, telefono fisso e/o mobile, eventuale recapito di posta elettronica, facoltativamente scheda biobibliografica e indicare a quale sezione/i si concorre.

Nell'Oggetto della lettera elettronica (la classica e-mail) riportare a quale o quali SEZIONI si partecipa.

Esempi: PREMIO IL SUBLIME SEZIONE A - SEZIONI ABC - SEZIONI ACF, eccetera.

I dati personali saranno rigidamente tutelati da quanto previsto dalla normativa sulla privacy (Legge 31 dicembre 1996, n. 675) e solo ai fini della manifestazione.

SEZIONE A: SINGOLA POESIA A TEMA LIBERO

Ogni autore è invitato ad inviare un singolo testo, libero nel tema affrontato, nella metrica e nel numero dei versi.

SEZIONE B: INSIEME DI POESIE A TEMA LIBERO

Ogni autore è invitato ad inviare da un minimo di 4 ad un massimo di 7 poesie, libere nel tema affrontato, nella metrica e nel numero dei versi.

SEZIONE C: SILLOGE POETICA

Ogni autore è invitato ad inviare una silloge poetica libera nel tema affrontato, nella metrica e nel numero dei versi.

Testi minimi richiesti 10. Testi massimi richiesti 15.

SEZIONE D - E - F - G: TEMATICHE

Prendendo spunto dal grande scrittore inglese David Herbert Lawrence, che nel descrivere la località (Golfo dei Poeti) dice: **“è così bella che fa quasi male...”**, e mutuando dall'immortale filosofo Immanuel Kant la definizione, interpretandola e personificandola in

assoluta libertà, che conferisce al SUBLIME, suddividendolo in SUBLIME MATEMATICO e SUBLIME DINAMICO, le associazioni Mondo Fluttuante e Arthena hanno creato due specifici scomparti, che costituiscono la colonna portante del Premio: SUBLIME IN LUCE - SUBLIME IN OMBRA.

IL SUBLIME IN LUCE, nasce dalla contemplazione della Natura immobile e fuori dal tempo (laghi, oceani, mari, montagne, praterie, distese di fiori, deserti, ghiacciai, eccetera); e questo contemplare induce la mente a prendere coscienza del proprio limite razionale e a riconoscere la possibilità di una dimensione sovrasensibile, da esperire sul piano puramente emotivo. Basti pensare allo stupenda parte finale della poesia L'INFINITO di GIACOMO LEOPARDI:

“e il naufragar m'è dolce in questo mare”.

IL SUBLIME IN OMBRA, nasce dall'osservazione o constatazione della potenza annientatrice della Natura o di una entità soprannaturale, di fronte alla quale l'uomo prende coscienza della propria piccolezza e si sente un nulla se relazionato al Mistero. Ne sono un esempio i terremoti, le eruzioni vulcaniche, le bufere di neve, gli uragani, le inondazioni, le grandi ed assordanti cascate, gli tsunami, le piogge torrenziali, eccetera. Anche qui basti pensare al ligure EUGENIO MONTALE:

Piove ma dove appari/ non è acqua né atmosfera, / piove perché se non sei/ è solo la mancanza e può/ affogare.

SEZIONE D: SUBLIME IN LUCE, TESTO SINGOLO

Ogni autore è invitato ad inviare un singolo testo tematico, libero nella metrica e nel numero dei versi.

SEZIONE E: SUBLIME IN LUCE, INSIEME DI POESIE

Ogni autore è invitato ad inviare da un minimo di 1 ad un massimo di 3 poesie tematiche, libere nella metrica e nel numero dei versi.

SEZIONE F: SUBLIME IN OMBRA, TESTO SINGOLO

Ogni autore è invitato ad inviare un singolo testo tematico, libero nella metrica e nel numero dei versi.

SEZIONE G: SUBLIME IN OMBRA, INSIEME DI POESIE

Ogni autore è invitato ad inviare da un minimo di 1 ad un massimo di 3 poesie tematiche, libere nella metrica e nel numero dei versi.

SEZIONE H:

Prendendo spunto da un testo di Lamberto Garzia, dal titolo "LO SHOJI, IL RISO, LA CARNE", estrapolato dalla raccolta "**SHAI E AI - Combattimento e Amore**", proporre un singolo proprio testo che possa avvicinarsi alle tematiche o correlarsi emozionalmente in altri spazi e luoghi esperienziali.

LO SHOJI, IL RISO E LA CARNE

Presi da terra una manciata di riso
e lo tenni stretto a pugno nella mano
fino a farlo diventare caldo e coloso...
Mi avvicinai allo shoji e in uno spazio rettangolare
della washi feci ideogrammi della parola "seme",
attingendo con l'indice all'impasto di vita...

Dall'altra parte filtrava una luce di primavera
e odore di mandorlo in fiore ma non il suo muscoso
di uomo d'occidente, e tanto meno del suo corpo
l'ombra o della sua carne il gradevole indecente...

SHOJI: pannelli che dividono i vari ambienti della casa tradizionale giapponese, realizzati in carta di riso traslucida montata su telaio in legno.

I testi dell'autori Primi 3 Classificati delle varie SEZIONI, esclusa la **C** nella quale è previsto un vincitore unico, andranno a formare un volume edito (FUORI COMMERCIO MA CON CODICE INTERNAZIONALE ISBN A TUTELA DELL'AUTORE) dall'Associazione MONDO FLUTTUANTE.

I costi della pubblicazione antologica saranno a totale ed esclusivo carico dell'organizzazione, ivi compreso le spedizioni varie.

Ai vincitori spetteranno numero 5 copie ciascuno, le altre verranno distribuite tra gli associati, critici letterari e giornalisti vicini a MONDO FLUTTUANTE.

IMPORTANTE: come è accaduto in alcune edizioni del Premio "OSSI DI SEPPIA", il Presidente dell'Associazione M.F. cercherà di mettere in contatto i vincitori con alcune Case Editrici serie e assolutamente non a pagamento (SIA BEN CHIARO), sperando possano trovare riscontro favorevole: circostanza, fortunatamente, già verificatasi.

Agli autori segnalati dalla Giuria e/o insigniti di Premi Speciali, verrà inviato (tramite posta elettronica – allegato PDF) o consegnato materialmente durante le premiazione, un attestato di merito.

I dati personali saranno rigidamente tutelati da quanto previsto dalla normativa sulla privacy (Legge 31 dicembre 1996, n. 675) e solo ai fini della manifestazione.

La Premiazione avverrà il giorno sabato **5 GENNAIO 2019** nell'incantevole Città di Lerici, in luogo ancora da stabilirsi.

La cerimonia sarà caratterizzata dalla inconsueta forma del Reading "poetico - teatrale - musicale", nella quale verranno invitati, oltre a specifici nomi della letteratura italiana, gli Autori Vincitori e gli Autori Premi Speciali e/o Selezionati dalla Giuria.

Per gli oneri che dovranno affrontare le Associazioni (segreteria, organizzazione dell'iniziativa letteraria, ufficio stampa, curatela editing professionale e pubblicazione del libro antologico, spese postali, premiazione/reading e tanto altro), è gentilmente richiesta una **ADESIONE COLLABORATIVA DI 20 EURO PER LE SEZIONI B - C - E - H**, che potrà essere versata con una delle seguenti modalità:

bonifico bancario: (Cod. IBAN:IT18L0617549091000001945870), precisando la causale del versamento: (SOCIO SOSTENITORE), proprio nominativo ed intestato a Lamberto Garzia; ricarica PostePay recandovi in un qualsiasi ufficio postale o tabaccheria: Numero: PostePay **4023 6006 5606 6091**, intestata a Lamberto Garzia. Codice fiscale: **GRZLBR65B05I138Q**).

N.B. A differenza di taluni Concorsi Letterari, L'ADESIONE COLLABORATIVA DI 20 EURO concede la possibilità di partecipare a tutte e OTTO le SEZIONI, senza miserevoli costi aggiuntivi: principio da considerarsi sempre - a prescindere dal Premio in questione - altamente corretto dagli organizzatori e rispettosamente decoroso per gli autori: senza alcuna eccezione o improbabili motivazioni.

Una volta eseguita l'operazione OFFERTA/ CONTRIBUTO:

Inviare/segnalarci (sono esclusi ovviamente quelli che hanno optato per l'invio postale), tramite posta elettronica l'ora e il giorno dell'avvenuto versamento, evitando quindi la noiosa e per altri complessa operazione di scannerizzare copia dell'avvenuto versamento od altri procedimenti simili.

Il giudizio delle Giuria Tecnica è insindacabile.

Per ulteriori chiarimenti telefonare alla Segreteria del Premio: 329 0330557, oppure scrivere al seguente indirizzo di posta elettronica: premiosublime@gmail.com, o consultare i siti:
fb.me/associazionefluttuante (Pagina ufficiale Facebook)
facebook.com/premiosublime/ (Pagina ufficiale Facebook)
www.facebook.com/groups/mondofluttuante/
garzialamberto.wordpress.com
facebook.com/angelo.tonelli.7
facebook.com/Associazione-Culturale-Arthena-

Per venire a conoscenza completa degli illustri ASSOCIATI ONORARI a Mondo Fluttuante, si invita consultare la Sezione INFORMAZIONI del sito fb.me/associazionefluttuante

**Il Presidente del Premio
Angelo Tonelli**