



L'Associazione giovanile Paesarte - APS, con l'obiettivo di promuovere la partecipazione delle nuove generazioni alle dinamiche sociali, attraverso la realizzazione di attività culturali e artistiche in tutte le sue forme, organizza:



Sai suonare, cantare, scrivere, disegnare o recitare e desideri esibirti o **mostrare il tuo talento nascosto**? Hai tra i **11** e i **25** anni?

QUESTA CALL E' PER TE!

Avrai la possibilità di esibirti dal vivo durante la **Micro Rassegna di Arte Urbana A.LIVE** che si terrà nei giorni **11, 18, 25 giugno 2022** sul palco del **BiblioParklet** allestito davanti la **Biblioteca comunale Paolo Angelani di Monterotondo**.

Ogni giornata evento sarà dedicata ad una categoria artistica:

ARTI SONORO-MUSICALI

(brano cantato o suonato)

ARTI LETTERARIE-GRAFICHE VISIVE

(racconti brevi – poesie – favole – fumetti)

ARTI PERFORMATIVE

(teatro: monologhi, dialoghi, letture teatrali, sketch)

ISCRIVITI GRATUITAMENTE
DAL 15.02.2022 AL 15.04.2022



IL TEMA DELLA CALL E':

TRAsFORMazione



Foto di Vera Sparatore

**"SIAMO SABBIA AL VENTO, SOTTO IL SOLE O BAGNATI DALL'ACQUA,
NEL DESERTO, IN MEZZO AL MARE,
NEL SILENZIO DEL FRASTUONO CHE CI ABITA.
COSA CI TRASFORMA, CI HA TRASFORMATO
O VORREMMO CI TRASFORMASSE?
QUALI SENTIMENTI O EMOZIONI SONO MOTORE DI CREAZIONE
O IMMAGINAZIONE?
QUALE IL SOGNO CHE ALIMENTA IL NOSTRO FUOCO INTERIORE
O LA NOSTRA ARTE?"**

**Date spazio alla vostra creatività in questo tempo che schiaccia i desideri,
che livella le emozioni, che appiattisce ogni stimolo,
mostrate il vostro talento nascosto con la potenza trasformativa dell'arte.**



OBIETTIVO

L'obiettivo è quello di **dare voce ad artisti ed artiste emergenti**, promuoverne il lavoro esaltandone **creatività e talento** ed arricchire l'humus artistico e culturale del territorio.

A.LIVE - MICRO RASSEGNA DI ARTE URBANA

A.LIVE rappresenta l'**arte che sopravvive** nonostante i tempi incerti; la creatività che rifiuta le limitazioni; il talento desideroso di generare bellezza.

Uno **spazio artistico**, quello del **Biblioparklet**, simbolo di **rigenerazione urbana**, che accoglierà le innumerevoli trasformazioni che attraversano luoghi, anime e corpi.

Tre sabati di giugno dedicati ognuno ad una categoria artistica: dalla **musica al teatro**, dalla **letteratura ai fumetti**. Un viaggio di un giorno intero che rallegherà bambine e bambini al **mattino** con **laboratori e spettacoli** dedicati, che coinvolgerà i giovani talenti selezionati dal bando della "**Chiamata alle arti**" nel **pomeriggio** e si concluderà in **serata** con **Special Guest** giovani, giovanili o diversamente giovani.

LA CALL IN PILLOLE

La chiamata artistica prevede le seguenti fasi:

1 Iscrizione e contestuale invio opera/performance
entro il 15.4.2022

2 Comunicazione della partecipazione ai talenti selezionati
entro il 20.05.2022

3 Esibizione durante l'evento A.LIVE nella giornata dedicata alla propria categoria artistica
11, 18 e 25 Giugno 2022



REGOLAMENTO



TEMA

- 1** Per partecipare è strettamente necessario rispettare il tema **TRASFORMAZIONE: Mutazione, cambiamento, evoluzione, metamorfosi, rinnovamento in positivo o in negativo, trasformazione personale, culturale, climatica, materiale, di spazi o luoghi, del corpo o dell'anima.**
Trasformazioni immaginarie, avvenute o sperate, trasformazioni leggere o profonde.
Ogni partecipante può declinare la sua idea di trasformazione dando forma al proprio genio artistico con sfumature e colori che più rispecchiano la propria arte.

DESTINATARI

- 2** Possono partecipare artisti ed artiste di qualsiasi nazionalità e di età compresa tra gli **11** e i **25 anni**. Il limite di età è stato fissato al fine di dare spazio all'espressionen artistica nascente ed allo sguardo delle nuove generazioni.

MODALITA' E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

- 3** La **partecipazione** al bando è **gratuita**.
Le iscrizioni sono aperte dal **15 febbraio 2022** al **15 aprile 2022**
- 4** Per partecipare al concorso è necessario compilare il **FORM di iscrizione** al link <https://forms.gle/UTmpNkjCu3dQQxzR8> caricando i seguenti allegati:
 - richiesta di partecipazione **Allegato A** per minorenni, http://www.paesarte.it/site/ALLEGATO_A.pdf
oppure **Allegato B** per maggiorenni http://www.paesarte.it/site/ALLEGATO_B.pdf;
 - documento di identità;
 - **file dell'opera/performance** relativo alla categoria artistica scelta seguendo le indicazioni di cui all'art.9.

Tutti i files dovranno essere nominati con cognome e nome del/della partecipante ed il tipo di file (esempio: Rossimario_richpartecipazione)



- 5** Per i **minori** è necessario inviare copia del documento d'identità di un genitore esercente la responsabilità genitoriale. Nel caso in cui la **partecipazione** è proposta da un **gruppo** o un **collettivo artistico** formato da minori, la richiesta di partecipazione deve essere compilata e firmata per tutti i componenti.
- 6** E' consentita la **partecipazione** sia **individuale** che di **gruppo**.
Nel caso di **iscrizione di gruppo**, band o collettivo artistico, andrà scelto un o una **rappresentante** che compilerà e firmerà la richiesta di partecipazione a nome di tutti i componenti. L'elenco degli stessi dovrà essere inserito nel FORM online. Nel caso di minori si veda l'art. 5.
- 7** L'iscrizione sarà considerata valida previo il rispetto di tutti i punti del presente regolamento e, in particolar modo, alle specifiche tecniche di ogni categoria artistica di cui agli artt. 8 e 9 del presente regolamento.

CATEGORIE ARTISTICHE

- 8** Sono ammesse opere o performances originali, inedite o già edite da altri artisti (cover, adattamenti, trasposizioni teatrali, arrangiamenti musicali).

Per le **arti letterarie** ed i **fumetti** sono ammesse **solamente opere originali**.

- 9** Contestualmente all'iscrizione è richiesto l'**invio dell'opera** o della **performance**, rispettando il tema della call e specifici requisiti per ogni categoria artistica come di seguito riportati:



LETTERATURA

Sono ammessi **racconti brevi, favole e poesie** in **lingua italiana** e di qualsiasi stile o genere.

Racconti brevi e Favole: testo di massimo **6000 battute**;

Poesie: massimo **20 versi**;

I testi devono essere scritti in **arial 11**;

i file da caricare nel form in formato **.doc**.



B FUMETTO

Sono ammesse **storie brevi** da sviluppare su **2 tavole formato A3**.
Stile e genere sono liberi.

Le tavole dovranno essere caricate nel form nel **formato jpeg**
(dimensione massima di **50 MB**).

C MUSICA

Sono ammessi **brani cantati** o **suonati** da musicisti e musiciste,
band, cantanti/vocalist, piccole orchestre, cantautori e cantautrici.

Sono ammessi **tutti i generi musicali.**

Le performance dovranno essere registrate in video o audio
con una **durata** massima di **5 minuti** da inviare in formato
AVI, MOV, MP3, MP4.(Dimensione massima **50 MB**).

I files video devono essere registrati possibilmente in orizzontale.

D TEATRO

Sono ammessi monologhi, sketch, dialoghi e letture teatrali di
qualsiasi genere.

Le performances potranno avere una durata massima di **20 minuti**,
dovranno essere registrate in video, possibilmente in orizzontale,
integralmente o eventualmente con un estratto di durata massima
di **10 minuti**. Il file da caricare nel form online dovranno essere
in formato AVI, MOV, MP4 (Dimensione massima **50 MB**).

10 I diritti delle opere e delle performances originali rimarranno in possesso delle autrici
e degli autori. La firma del modulo di partecipazione autorizzerà l'uso delle stesse
durante la rassegna artistica.



- 11** In nessun caso saranno accettate opere/performances che abbiano contenuti intolleranti/offensivi di carattere religioso, sociale, politico, razziale, sessuale, omo lesbo transfobico ad esclusivo ed inappellabile giudizio dell'Associazione.

SELEZIONE

- 12** Le opere/performances ricevute saranno selezionate da una giuria qualificata ed esperta composta da 3 a 5 membri per ogni categoria artistica.

I nomi dei componenti della giuria saranno pubblicati sul sito www.biblioparklet.it e sulla pagina facebook **BIBLIOParklet** e **Paesarte- laboratori di sostenibilità urbana**.

- 13** I criteri di selezione riguarderanno la qualità, la creatività e l'originalità della proposta in riferimento al tema proposto, nonché qualità tecniche ed espressive relative alla categoria artistica scelta.

- 14** Per la **categoria A) Letteratura** saranno **selezionate** tra le **10 e le 20 opere**.

Le poesie, le favole ed estratti dei racconti brevi saranno interpretati ad arte durante la rassegna artistica A.LIVE, nella giornata dedicata alla letteratura e fumetto.

Per la **categoria B) Fumetto** saranno selezionate **3 storie brevi** che verranno **allestite in mostra** presso il **Biblioparklet**, durante la giornata evento dedicata alla categoria letteratura e fumetto.

Per ognuna delle **categorie artistiche C) Musica e D) Teatro** saranno selezionate tra le **10 e le 20 opere/performances**. Gli artisti e le artiste si esibiranno dal vivo durante A.LIVE Micro rassegna di arte urbana nelle rispettive giornate evento dedicate.

- 15** **Entro il 20.05.22** i giovani talenti selezionati saranno informati della loro partecipazione tramite mail; contestualmente saranno comunicate le date delle esibizioni ed i termini per la partecipazione.

E' richiesta **conferma scritta** della presenza **entro 7 giorni dalla ricezione** della comunicazione, per permettere un'organizzazione accurata della **sezione pomeridiana di A.LIVE**.

In caso di mancata conferma l'esibizione non sarà inserita in programma.



DIRITTI E PRIVACY

- 16** L'invio della richiesta di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata e senza riserve del presente regolamento e sarà considerata valida previo il rispetto di tutti i punti dello stesso.
- 17** Durante l'evento potranno essere effettuate, a cura del personale incaricato dall'organizzatore, fotografie e video. I e le partecipanti prendono atto che, prima, durante o dopo l'esecuzione della manifestazione, il materiale audio e/o video potrà essere utilizzato, senza diritto di corrispettivo alcuno, per eventuali video, radio e web e per pubblicazione di eventuale video della manifestazione. Il nome del partecipante (singolo o gruppo) potrà essere utilizzato per fini promozionali del concorso; utilizzi tutti per i quali l'interessato, sempre con la firma della scheda di partecipazione, dà il suo incondizionato consenso e liberatoria al riguardo.
- 18** Firmando la scheda di partecipazione, gli artisti danno il loro consenso e autorizzano l'organizzatore al trattamento dei dati personali loro e dei propri rappresentanti, ai sensi del DLGS 196/03. In particolare, i partecipanti prendono atto che l'organizzatore provvederà al trattamento dei dati personali nel rispetto dell'art. 11 DLGS 196/03, allo scopo di pubblicizzare l'evento, organizzare e dare esecuzione alla manifestazione di cui al presente regolamento e dichiarano di essere stati compiutamente informati dei diritti di cui all'art. 13 DLGS 196/03.
- 19** L'organizzazione si riserva, ove ritenuto necessario, di apportare modifiche al presente bando che, nella versione aggiornata, sarà sempre pubblicato sul sito web dell'Associazione: **www.biblioparklet.it**
- 20** L'Associazione non è responsabile di danni o smarrimento delle opere e degli strumenti degli artisti nella location degli eventi.



- 21** Ogni artista è responsabile delle proprie opere, performances e solleva l'organizzatore da eventuali conseguenze civili o penali, inclusa la richiesta di danni morali e materiali.

A.Live “Chiamata alle arti” per giovani talenti è parte del progetto: **BIBLIOParklet_Micro rassegna di arte urbana**, vincitore del bando **VitaminaG** nell'ambito del programma GenerAzioniGiovani.it finanziato dalle Politiche Giovanili della Regione Lazio con il sostegno del Dipartimento per la Gioventù.

Per qualsiasi comunicazione e/o chiarimento è possibile scrivere a:

info@paesarte.it

o visitare le **pagine fb e instagram**

Biblioparklet

Paesarte- laboratori di sostenibilità urbana