



Premio Letterario Internazionale “COLVIN – PARKS”

Il coraggio della verità – Raccontare per cambiare

organizzato dall' **Accademia Internazionale Léopold Sédar Senghor**

Presidente Fondatore: Prof. PhD. Dhc. Cav. **Cheikh Tidiane Gaye**

BANDO UFFICIALE – Prima Edizione 2026

1. Finalità e tematica

L'Accademia Internazionale Léopold Sédar Senghor promuove la prima edizione di questo premio letterario, dedicato a celebrare il potere della parola come strumento di emancipazione e giustizia. Il Premio rende omaggio a **Claudette Colvin**, pioniera del dissenso, e a **Rosa Parks**, icona della resistenza civile: insieme incarnano il passaggio dall'atto individuale di ribellione alla lotta collettiva per la libertà, ricordandoci che ogni grande cambiamento nasce da una voce che osa rifiutare il silenzio.

2. Organizzazione

Il Premio è promosso e organizzato dall'Accademia Internazionale Léopold Sédar Senghor, associazione culturale di rilievo impegnata nella promozione della letteratura, del dialogo interculturale e dei diritti umani. Il premio nasce da Prof. Cheikh Tidiane Gaye,

3. Sezioni del premio

Sezione A– Poesia Inedita per adulti

Massimo 2 poesie per autore, ciascuna non superiore a 35 versi.

Possono partecipare autori di ogni nazionalità, con opere scritte in carattere Times New Roman, dimensione 12, in lingua italiana o straniera con traduzione in italiano a fronte.

Violenza alle donne, femminicidio, discriminazione di ogni forma, razzismo.



Sezione B – Narrativa Inedita in italiano

Racconti brevi inediti, massimo 15 pagine, Interlinea 1,5, carattere Times New Roman 12. *Violenza alle donne, femminicidio, discriminazione di ogni forma, razzismo.*

Sezione C – Narrativa Edita

Sono ammessi romanzi o raccolte di racconti editi, dotati di ISBN e pubblicati a partire dal 2020, coerenti con la tematica del Premio. È consentita una sola opera per autore. L'opera deve essere inviata via email in formato PDF (volume pubblicato o PDF di pre stampa)

Sezione D – Saggistica edita o inedita in italiano

Testi analitici o riflessivi, massimo 150 pagine, interlinea 1,5, carattere Times New Roman 12. È consentita **un'opera per autore**. Tutte le opere devono attenersi alla **tematica generale del premio**.

Sezione E – Giornalismo

Articoli o reportage pubblicati in italiano, **focalizzati su donne, discriminazioni e razzismo**. È consentita **un'opera per autore**. Gli articoli devono essere stati pubblicati su quotidiani, riviste, testate online o blog giornalistici. La giuria potrà includere esperti di giornalismo per valutare stile, accuratezza e impatto sociale. Tutte le opere devono attenersi alla **tematica generale del premio**.

4. Requisiti

Aperto ad autrici e autori di qualsiasi nazionalità. È possibile partecipare a più sezioni. Gli autori garantiscono che le opere sono **originali e non lesive di diritti di terzi**. La partecipazione implica accettazione completa del bando.

5. Quote di partecipazione

Per spese organizzative e di segreteria:

- € 20,00 per la prima sezione di partecipazione.
- € 10,00 per ogni sezione aggiuntiva.

Le quote devono essere inviate tramite **bonifico bancario** entro il termine indicato:

Intestazione bonifico: Accademia Internazionale Léopold Sédar Senghor APS –

Organizzatrice del Premio

BANCA: BANCA INTESA



IBAN: IT 94 W 03069 09606 100000131668 BIC/SWIFT: BCITITMM

Causale: “Prima Edizione – [Nome autore] + sezione/e a cui partecipa”

Si può versare la quota tramite paypal inserendo l'indirizzo mail:

info@accademiainternazionaleseghor.com

6. Invio delle opere

Le opere devono essere inviate entro la scadenza tramite **email** accompagnate da:

- scheda di partecipazione completa dei dati dell'autore
- ricevuta di pagamento

Email ufficiale per la partecipazione: colvinparks.premio@gmail.com. La partecipazione è valida esclusivamente tramite invio email all'indirizzo ufficiale, entro la scadenza. Le opere inedite non vanno firmate.

7. Giuria

La giuria è composta da esperti di letteratura, studi di genere, attivisti culturali e figure istituzionali dei diritti umani. Le decisioni della giuria sono **insindacabili e inappellabili**.

8. Premi

I classificati 1°, 2° e 3° di ogni sezione riceveranno una targa di riconoscimento. I menzionati dalla giuria riceveranno un diploma di merito.

9. Scadenza e Cerimonia di premiazione

Scadenza per l'invio delle opere: 15 dicembre 2026.

La **cerimonia ufficiale di premiazione** si svolgerà il **27 marzo 2027**, in presenza. Il luogo della premiazione sarà comunicato successivamente dall'organizzazione tramite i canali ufficiali dell'Accademia Internazionale Léopold Sédar Senghor e via mail ai partecipanti.

10. Privacy

In conformità al **Regolamento UE 2016/679 (General Data Protection Regulation - GDPR)** e successive modifiche, si informa che i dati personali forniti dai partecipanti al **Premio Internazionale “Colvin-Parks – Raccontare per cambiare”** saranno utilizzati esclusivamente per le finalità connesse alla gestione del concorso, tra cui:

- comunicazioni relative alla partecipazione al premio;
- pubblicazione dei nominativi dei vincitori e segnalati sul sito ufficiale dell'**Accademia Internazionale Léopold Sédar Senghor**;



- organizzazione della premiazione e attività correlate al concorso.

I dati saranno trattati con modalità lecite, corrette e trasparenti, garantendo la sicurezza e la riservatezza secondo quanto previsto dalla normativa vigente sulla protezione dei dati personali.

11. Diritti e normative

La partecipazione implica accettazione completa del bando e autorizza l'organizzazione alla pubblicazione dei nominativi dei vincitori e, ove previsto, delle opere premiate, nel rispetto della normativa sul diritto d'autore.

12. Contatti

Per informazioni e invio delle opere: colvinparks.premio@gmail.com

“Il Premio ‘Colvin–Parks’ invita autrici e autori a contribuire con opere che affrontano razzismo, discriminazione, femminicidio e qualsiasi altra forma di ingiustizia, promuovendo la tutela dei diritti delle donne attraverso la letteratura e il giornalismo.”

“Dai voce al coraggio: partecipa al Premio ‘Colvin–Parks’ e racconta storie che sfidano razzismo, discriminazione, femminicidio e qualsiasi altra forma di ingiustizia, difendendo i diritti delle donne e ispirando il cambiamento.”