

Premio Letterario
Publio Virgilio Marone
Napoli - Campi Flegrei

poesia edita - poesia inedita - poesia in latino
saggistica edita - saggistica inedita - narrativa edita - narrativa inedita
giornalismo - scuola

www.publiovirgiliomarone.it



BANDO II EDIZIONE - 2021

Articolo 1 – oggetto del concorso

L'Associazione di Promozione Sociale Dialogos in collaborazione con New Media Press Edizioni organizzano la seconda edizione del Premio Letterario "Publio Virgilio Marone".

L'intento è far conoscere la produzione letteraria Virgiliana e i suoi riflessi sulla cultura. Il sito internet ufficiale è www.publiovirgiliomarone.it. I materiali ricevuti, di cui è stata data l'autorizzazione, verranno pubblicati sul sito e disponibili gratuitamente.

Articolo 2 – Sezioni

Per la seconda edizione queste saranno le sezioni:

- a) **Poesia edita**
- b) **Poesia inedita**
- c) **Poesia in latino**
- d) **Poesia edita e inedita in lingua napoletana (o in altre lingue e dialetti)**
- e) **Saggistica edita**
- f) **Saggistica inedita**
- g) **Narrativa edita**
- h) **Narrativa inedita**
- i) **Articolo giornalistico edito** (scritto, online, audio o video)
- j) **Premio riservato a lavori scolastici** (tutte le sezioni di lavori precedenti e, inoltre: ricerca scolastica, lavoro multimediale, teatro, canto, musica e qualsiasi altro lavoro didattico (sia di singolo alunno che di gruppo). Saranno premiati alunni e/o classi della primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado)
- k) **Premio riservato a lavori universitari**

Articolo 3 – Premio Virgiliano

Oltre ai partecipanti al concorso, la Giuria e gli organizzatori destineranno il Premio "Virgiliano" a coloro i quali, una o più persone, si sono distinti nel campo della cultura.

Articolo 4 – tema e lingua

Per la seconda edizione (nel 2021 ricorrono i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri) saranno privilegiate le opere che avranno come tema il rapporto tra Dante e Virgilio e i luoghi della Campania, di Napoli, dei Campi Flegrei e comunque personaggi e luoghi virgiliani.

Ogni autore può partecipare con una sola opera per ogni sezione. Le opere possono essere in italiano, latino, napoletano e in altre lingue o in dialetto (in questi ultimi casi è necessaria la traduzione)

Articolo 5 – responsabilità

Ogni autore è responsabile dell'originalità delle opere inviate e del loro contenuto.

Ogni autore risponde personalmente, dal punto di vista penale e civile, dei contenuti delle sue opere.

Saranno escluse le opere che trattano argomenti discriminatori o comunque offensivi della morale.

Articolo 6 – gratuità e quota di partecipazione

La partecipazione per gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado e per gli studenti universitari è gratuita. Per tutti gli altri è prevista una quota per la partecipazione quale contributo alle spese di segreteria di 10 euro.

La quota va versata sul conto corrente dell'associazione Dialogos (Iban: **IT42 L076 0103 4000 0101 0175 022** Conto Banco Poste con causale: nome e cognome partecipante e citare premio Virgilio). Si può partecipare con più lavori ma per sezioni diverse. Se si partecipa a due sezioni diverse è necessario un ulteriore contributo per le spese di segreteria.

È possibile versare la quota sia attraverso l'Iban indicato e sia con altri mezzi concordati scrivendo alla mail premio@publiovirgiliomarone.it

Articolo 7 – come e dove inviare i lavori

I testi (obbligatoriamente in formato pdf) dovranno essere inviati esclusivamente via mail - all'indirizzo premio@publiovirgiliomarone.it - accompagnati dalla scheda di iscrizione (disponibile sul sito) firmata e scannerizzata e ad una breve biografia firmata dell'autore (massimo una pagina word). Nel caso di lavori editi e stampati (esempio narrativa e saggistica), se lo si preferisce, è possibile inviare tre copie del lavoro a spese del partecipante secondo le modalità che saranno indicate scrivendo alla mail premio@publiovirgiliomarone.it

Ai concorrenti sarà data comunicazione - tramite email - della ricezione del materiale inviato per il concorso.

Articolo 8 – comunicazioni

Le informazioni e le comunicazioni avverranno esclusivamente via mail (premio@publiovirgiliomarone.it).

Il presente bando e gli eventuali aggiornamenti saranno pubblicati sul sito www.publiovirgiliomarone.it

Articolo 9 – scadenza

La scadenza del concorso è fissata al 31 maggio 2021.

Articolo 10 – cessioni diritti

Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono all'Associazione Dialogos il diritto di pubblicare (in antologie o altre forme editoriali) le opere risultate vincitrici, senza avere nulla a pretendere per diritti di qualsiasi natura. La partecipazione al concorso, pertanto, costituisce tacita autorizzazione da parte dell'autore alla divulgazione del proprio nominativo e del premio conseguito su quotidiani, riviste culturali e siti web.

Articolo 11 – premiazione

La cerimonia di premiazione è prevista durante l'estate del 2021. Giorno e luogo saranno comunicati tempestivamente a tutti i partecipanti del concorso, che sono fin d'ora invitati a partecipare. La cerimonia sarà preceduta da un convegno su Virgilio e da altri eventi che si riterrà opportuno organizzare.

L'associazione darà massima visibilità mediatica all'evento.

I vincitori di ciascuna sezione saranno premiati con una pergamena personalizzata.

Tutti i concorrenti riceveranno una pergamena personalizzata che attesta la partecipazione al premio.

La Giuria si riserva la possibilità di assegnare ulteriori premi e menzioni alle opere ritenute significative. Tutti gli autori verranno avvisati in tempo utile a mezzo e-mail.

Articolo 12 – Giurie

Il giudizio emesso dalla Giuria, che esaminerà le opere pervenute al concorso e decreterà i vincitori, è insindacabile e inappellabile. La partecipazione al concorso implica la totale e incondizionata accettazione delle clausole previste dal presente bando.

Articolo 13 – organizzazione

L'organizzazione è demandata all'associazione di promozione sociale Dialogos e alla New Media Press Edizioni. Collaborano le associazioni Gruppo Archeologico Kyme, Lux in Fabula, LiberAss, Accademia Reale, Opus Continuum.

Articolo 15 – patrocini

L'organizzazione provvederà a richiedere i patrocini di enti locali e nazionali.

Articolo 15 – ulteriori informazioni

Per la ottima riuscita della manifestazione saranno richiesti patrocini istituzionali e sponsorizzazioni. Nell'organizzazione saranno coinvolti altre associazioni ed enti.

13 gennaio 2021