Regolamento del concorso letterario 2026/2027

Riflessioni sulla selezione di gruppo e sulla differenza europea — di Mario Fabbri

PROMOTORE

La Fabbrica delle Illusioni S.r.l. unipersonale, con sede in Corso Filippo Turati, 15 Sc. H – 10128 Torino (TO), codice fiscale e partita IVA 11683300013, iscritta nella CCIAA Torino R.E.A. 1232722, di seguito Promotore.

DESTINATARI DELL'INIZIATIVA

Possono partecipare cittadini italiani o stranieri, purché maggiorenni.

Per inviare il Testo è necessaria l'iscrizione al concorso tramite il modulo online, con cui il partecipante accetta il presente regolamento e prende visione dell'informativa privacy. L'acquisto del libro non è condizione per partecipare e non viene richiesta alcuna prova di acquisto.

OGGETTO DEL CONCORSO

La stesura di un commento (Testo) al libro «*Riflessioni sulla selezione di gruppo e sulla differenza europea*» di Mario Fabbri, che ne rilevi elementi positivi e/o ne evidenzi debolezze, in modo da formulare una valutazione anche critica delle sue tesi che spiegano i motivi per i quali la civiltà europea ha vissuto uno sviluppo così esplosivo rispetto ad altre culture.

CALENDARIO DEL CONCORSO

Lunedì 16 novembre 2026	Apertura iscrizioni
Domenica 31 gennaio 2027	Chiusura iscrizioni — i Testi devono pervenire al Promotore entro e non oltre le ore 24:00 via e-mail a **concorso@lafabbricadelleillusioni.it**
Lunedì 8 marzo 2027	Pubblicazione della rosa dei finalisti (massimo 30) selezionati dalle università
Giovedì 8 aprile 2027	Pubblicazione dei dieci vincitori, selezionati dalla giuria, non in ordine di graduatoria
Domenica 18 aprile 2027	Evento di premiazione, con la pubblicazione della graduatoria

CARATTERISTICHE DEL TESTO

È richiesta ai partecipanti la redazione di un saggio, in lingua italiana, di minimo 10.000 e massimo 80.000 caratteri (spazi inclusi), con l'aggiunta di un breve abstract di massimo 500 caratteri (spazi inclusi). Il Testo dovrà essere inviato nel formato PDF e Word (.doc o .docx), senza riferimenti all'autore. Ogni partecipante può inviare un solo Testo, che dopo l'invio non può essere sostituito di propria iniziativa. Se il Testo non rispetta i requisiti del presente regolamento (per esempio lunghezza, formato, abstract o assenza di riferimenti all'autore), il Promotore può chiedere di rinviarlo corretto. Il Testo corretto è considerato valido se perviene entro le ore 24:00 di domenica 31 gennaio 2027. La conformità è verificata dal Promotore esclusivamente sulla base dei requisiti dichiarati nel presente regolamento.

IDENTIFICAZIONE DEGLI AUTORI

Ogni Testo deve avere un solo autore: non sono ammessi Testi con più autori. Il Promotore acquisterà i diritti di pubblicazione di ogni Testo selezionato da un solo autore. Il partecipante, in qualità di unico ed esclusivo detentore della Proprietà Intellettuale del proprio lavoro, deve assicurare che la pubblicazione del saggio non violerà, né in tutto né in parte, diritti di terzi né alcuna norma penale, facendo salvo il Promotore da tutti i danni che potessero derivargli da eventuali violazioni.

Il Promotore si riserva di accettare l'eventuale nome di fantasia che l'autore vorrà indicare come pseudonimo. Tuttavia, nel caso in cui i diritti di pubblicazione del Testo siano acquistati dal Promotore, l'autore dovrà essere identificato. In ogni caso, i dati anagrafici, il numero di telefono e l'indirizzo e-mail dell'autore devono essere forniti contestualmente all'invio del Testo, in un documento separato.

VALUTAZIONE DEI TESTI

I Testi partecipanti al concorso verranno analizzati e valutati da specifici laboratori di ricerca universitari, guidati dai professori di riferimento e istituiti presso almeno due facoltà.

I laboratori di ricerca selezioneranno i loro Testi preferiti, in base al loro insindacabile giudizio, in tempo per la pubblicazione della rosa dei finalisti (massimo 30) prevista per l'8 marzo 2027. Ogni università produrrà la propria classifica, che conterrà almeno quindici Testi, da sottoporre al giudizio della giuria.

LA GIURIA

Sarà composta da almeno tre soggetti autorevoli. Una volta ricevuti i Testi selezionati dai laboratori, essa stabilirà, a proprio insindacabile giudizio, la graduatoria finale, in tempo per la pubblicazione dei dieci vincitori, non in ordine di graduatoria, prevista per l'8 aprile 2027. La graduatoria verrà pubblicata sul sito **www.lafabbricadelleillusioni.it** in occasione dell'evento di premiazione, che si terrà domenica 18 aprile 2027.

DIRITTI DI PUBBLICAZIONE

Il Promotore acquisterà i diritti di pubblicazione dei Testi selezionati, ai seguenti prezzi:

- 30.000 euro per il primo classificato
- 20.000 euro per il secondo classificato
- 10.000 euro per il terzo classificato
- 5.000 euro per i testi classificatisi dal quarto al decimo posto

Il Promotore si riserva di proporre anche ad altri autori la cessione dei diritti di pubblicazione del loro Testo per 1.000 euro. I partecipanti al concorso autorizzano in ogni caso il Promotore a pubblicare una o più parti dei loro saggi, indipendentemente dall'esito del concorso.

Con l'adesione al concorso, gli autori si impegnano a fornire tutti i dati e la documentazione necessari per adempiere agli obblighi fiscali vigenti in materia di cessione dei diritti d'autore. Gli autori si impegnano, altresì, a presenziare compatibilmente con le proprie possibilità all'evento conclusivo di premiazione del concorso letterario; i saggi vincitori saranno successivamente raccolti e pubblicati all'interno di un unico volume finale.

VARIE ED EVENTUALI

Nel caso intervenissero difficoltà, le date qui previste potrebbero essere modificate dagli organizzatori, per garantire il miglior svolgimento dell'iniziativa. Per ulteriori dettagli e informazioni utili per la stesura dei Testi, visitate il sito web all'indirizzo **www.lafabbricadelleillusioni.it**.

> Il calendario sopra riportato è confermato; eventuali variazioni saranno comunicate tempestivamente sul sito del Promotore.