

Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio
<http://www.poesiaterradivirgilio.it/il-premio/>

Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio. Un Premio unico perché aperto, in due apposite sezioni, *Vita di scienza e d'arte* e *L'Ozio degli attivi*, alla poesia di autori noti o esordienti così come a quella di persone ospiti di strutture protette che praticano la poesia come occasione di riscatto, come pratica di autocura e di reinserimento sociale.

Da sottolineare la composizione delle due giurie derivante dalle specificità artistiche e professionali dei giurati stessi

Sezione *Vita di scienza e d'arte*:

Presidente: *Beppe Costa* – poeta ed editore; *Stefano Iori* – poeta, scrittore, giornalista professionista; *Rosa Pierno* – poetessa e critica della poesia; *Enrico Ratti* – scrittore, poeta e saggista; *Maurizio Rizzini* – sociologo, membro della giuria scientifica del Premio Giuseppe Acerbi

Sezione *L'Ozio degli attivi*:

Presidente: *Carla Villagrossi* – formatrice, counselor, esperta di arti terapie; *Antonella Fretta* – insegnante, promotrice letteraria; *Marco Molinari* – dirigente socio-sanitario, poeta; *Giovanni Nolfè* – psichiatra e psicoterapeuta, poeta; *Lucia Papaleo* – assistente sociale, critica della poesia

L'abbinamento proposto dal bando del Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio, giunto alla sua quarta edizione, ha un senso preciso: creare un incontro e nel contempo un confronto.

Sono i luoghi che definiscono le due diverse sezioni, l'appartenenza a una diversità abitativa. Gli spazi non sono comuni, cambiano le geografie che mutano la storia personale. Sono luoghi reali, sacri o profani, protetti o aperti, privi di difesa o tutelati. Attraverso la parola poetica si scoprono i *contro-spazi* che possono unificare anziché separare. Sono ambienti poetici che muovono forze non consuete, in grado di trattenerci con il corpo e con il pensiero.

Gli spazi del linguaggio implicano, nell'atto della scrittura, la compresenza: un incontro di forze differenti, a volte opposte e contrastanti, che conducono però, univocamente, alla liberazione.

Nel luogo della creatività, si crea uno *spazio vuoto* (e assolutamente senza vincoli) nel quale si formula il linguaggio del singolo autore in grado di creare un mormorio incessante, la voce indistinta, la parola che non è definizione, ma la sua rarefazione, la sua eterna ombra, la sua eterna luce. La sua aurora.

Cosa è la poesia? Un impegno artistico e intellettuale che proietta l'autore oltre sé: oltre il già scritto come oltre le sbarre di un penitenziario. Fuori dalla logica comune del dire e fuori dal tempo, oltre i confini duri di una struttura protetta, pur previsti per legge, dove i fantasmi del sé dominano la scena. Un grande viaggio che i poeti hanno sempre intrapreso con umiltà, senso di verità, riflessione, introspezione, studio, fantasia, creatività. Gli strumenti della poesia sono questi. Gli stessi che tutti coloro che scrivono versi declinano secondo le proprie singole capacità. Con preparazioni differenti, certo, e con opportunità di accrescimento culturale nemmeno paragonabili se pensiamo alla differenza tra un poeta "libero" e un poeta ricoverato in una struttura protetta.

Circa l'incontro e il confronto è bene dire che, come nelle passate edizioni, sarà pubblicata un'antologia delle opere segnalate, menzionate o vincitrici di entrambe le sezioni. Il volume verrà pubblicato da Gilgamesh Edizioni (*Antologia – Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio – IV edizione*) che provvederà alla regolare distribuzione editoriale. Il libro sarà dotato di codice ISBN. La raccolta, suddivisa nelle due distinte sezioni, sarà introdotta da riflessioni critiche dei giurati e di esperti dei rispettivi ambiti culturali.

Le aspirazioni del Premio corrispondono ad una precisa ricerca.

Come non chiedersi, infatti, se esistano elementi comuni tra poeti "liberi" e poeti "protetti"? Come non domandarsi quali siano le eventuali essenze radicali che muovono le corde di entrambi? E poi, quanto vale la mente e quanto contano l'anima e il cuore? Quanto la sapienza e quanto l'ardore?

I miti legati alle tenebre e al caos si contrappongono alle divinità della luce. Dall'ombra emergono forme simboliche potenti, metafore inquietanti che ridestano la coscienza, che danno luce a un mondo che altrimenti sarebbe indecifrabile. La poesia attraversa le ombre, emerge dalle tenebre, sorge, si innalza per rendere leggibile ciò che potrebbe restare ignoto. Un innalzamento al sublime, un passaggio di stato che anela alla elevazione spirituale o viceversa al salto nel perturbante, nelle utopie, nelle emozioni, nelle

sofferenze. Il rapporto ombra e luce accompagna il cammino dei poeti, sviluppa la pulsione narrativa, provoca il sorgere e la messa in scena della parola.

Per cercare di approfondire tali tematiche è stato programmato per sabato 12 maggio 2018 il convegno “La luminosa ombra della poesia” cui interverranno Stefano Ferrari, docente di Psicologia dell’arte e della scrittura presso il DAMS di Bologna; Silvana Ceruti, responsabile del laboratorio di poesia presso il carcere di Opera a Milano; Umberta Bellati, psicologa e psicoterapeuta junghiana; Flavio Ermini, studioso della poesia e direttore della rivista Anterem. Il tavolo dei relatori sarà coordinato da Carla Villagrossi, formatrice ed esperta di arti terapie.

Nel convegno saranno quindi esplorati gli ambiti della “poesia libera” e di quella scritta da persone con disabilità o reclusi e saranno avanzate ipotesi sulle possibili relazioni tra queste due poetiche, pur diverse per origine, provenienza e valenza. Tali tematiche sono in evidente relazione con lo spirito e i contenuti del Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio.

**L'INVIO DELLE OPERE POTRÀ ESSERE EFFETTUATO
ENTRO E NON OLTRE IL 10 FEBBRAIO 2018**

La cerimonia della premiazione avrà luogo a Mantova, presso la Loggia del Grano, sabato 12 maggio 2018, nell'ambito del programma di Mantova Poesia – Festival Internazionale Virgilio 2017 / 2018.

IL BANDO PER PARTECIPARE AL PREMIO È PUBBLICATO AL SEGUENTE INDIRIZZO:

<http://www.poesiaterradivirgilio.it/il-premio/>

Per ulteriori chiarimenti o richieste:

segreteria@poesiaterradivirgilio.it

www.poesiaterradivirgilio.it