LIBERATORIA

GLOBAL AUDIO & FILM POETRY AWARD 2027

Il/La sottoscritto/a (Nome e Cognome) _____

Nato/a a _____ (Prov. ____) il _____ / _____ / _____

Residente a _____ (Prov. ____) CAP _____

In Via/Piazza _____ n. _____

Codice Fiscale: _____

Telefono: _____ E-mail: _____

In qualità di Autore/Autrice dell'opera poetica intitolata:

"_____"

(di seguito denominata "Opera") e della relativa biografia fornita in fase di iscrizione,

DICHIARA E GARANTISCE

- Di essere l'esclusivo/a e legittimo/a titolare di tutti i diritti di autore relativi all'Opera e alla biografia presentata.
- Che l'Opera è frutto del proprio ingegno, è originale e non lede in alcun modo diritti di terzi (inclusi, a titolo esemplificativo, diritti d'autore, marchi o altri diritti di proprietà intellettuale).
- Di sollevare e manlevare fin da ora **Teatroformattivo** (di seguito denominata "Organizzazione") da qualsiasi pretesa, azione o richiesta di risarcimento che dovesse essere avanzata da terzi in relazione alla paternità o all'utilizzo dell'Opera.
- Di aver letto, compreso e accettato in ogni sua parte il "Bando di Concorso: **GLOBAL AUDIO & FILM POETRY AWARD 2027"**.

CONCEDE ALL'ORGANIZZAZIONE

- Il diritto non esclusivo di registrare, adattare, interpretare (tramite speaker/attori), musicare, mixare e sincronizzare l'Opera e la biografia per la realizzazione dell'Audioantologia/Audiolibro,

dell'eventuale supporto fisico (CD/Vinile/USB) e, in caso di vincita del Gran Premio, della filmpoesia. Di inserire l'Opera all'interno dell'Audioantologia accanto alle opere di altri autori.

- Il diritto di riproduzione, distribuzione e commercializzazione della versione audio e/o video dell'Opera su scala mondiale, attraverso qualsiasi canale fisico e piattaforma digitale/streaming (a titolo esemplificativo ma non esaustivo: Spotify, Audible, Apple Books, Amazon, YouTube, ecc.).

- Il diritto di utilizzare il proprio nome, la propria immagine/fotografia, la biografia e il titolo dell'Opera per finalità promozionali, pubblicitarie e di comunicazione legate al progetto "**GLOBAL AUDIO & FILM POETRY AWARD 2027"**.

- **Durata della concessione**: la presente concessione dei diritti relativi all'utilizzazione e allo sfruttamento economico dell'Opera e della biografia per le finalità audio, video, fonografiche e cinematografiche è espressamente intesa per la durata massima consentita dalle vigenti disposizioni di legge in materia di diritto d'autore e diritti connessi.

- **PRENDE ATTO E ACCETTA CHE**

- **Titolarità del testo e Diritti Morali:** la proprietà intellettuale del testo scritto rimane integralmente in capo all'Autore/Autrice, che resta libero/a di pubblicare l'Opera in qualsiasi altra sede. L'Organizzazione s'impegna a citare sempre la paternità dell'Autore/Autrice nei crediti dell'opera audio/video o della pubblicazione.

- **Titolarità dei Master:** i diritti di proprietà esclusiva sui master audio e sui master video finali (registrazioni, interpretazioni vocali, musiche originali, sound design e montaggio) creati dall'Organizzazione restano di titolarità esclusiva dell'Organizzazione stessa.

- **Cessione gratuita e assenza di ulteriori compensi:** la presente concessione di diritti avviene a titolo gratuito e l'Autore/Autrice **dichiara di non aver nulla a pretendere**, ora né in futuro, a titolo di compensi, royalties, diritti d'autore o rimborsi spese derivanti dalla riproduzione, commercializzazione e sfruttamento economico delle versioni audio/video prodotte dall'Organizzazione.

INFORMATIVA SULLA PRIVACY (GDPR - Regolamento UE 2016/679)

Il/La sottoscritto/a autorizza l'Organizzazione **Teatroformattivo (Titolare del Trattamento)** al trattamento dei propri dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i., esclusivamente per le finalità legate alla gestione del concorso, alla produzione, alla promozione e alla distribuzione del progetto audio/video oggetto del presente accordo.

Luogo e Data: _____, li _____ / _____ / _____

Firma leggibile dell'Autore/Autrice: _____

Approvazione specifica delle clausole: *Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 del Codice Civile, l'Autore/Autrice dichiara di approvare specificamente le clausole relative a: Manleva verso terzi; Concessione dei diritti di commercializzazione; Titolarità esclusiva dei Master in capo all'Organizzazione; Cessione gratuita e assenza di ulteriori compensi; Durata della concessione per i massimi termini di legge*

Firma leggibile dell'Autore/Autrice: _____