 

*L’ASSOCIAZIONE CULTURALE*

***RINNOVAMENTI***    
 CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI **ROGLIANO** (Cosenza)

*PROMUOVE*

***LA IV EDIZIONE DEL***  ***CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE PER POETI E NARRATORI***  
 *“****LE PAROLE ARRIVANO A NOI DAL PASSATO”  
   
 ***

**REGOLAMENTO  
  
1**-La partecipazione al Concorso Letterario è aperta alle autrici e agli autori italiani maggiorenni.  
  
 **Sezione** **A** - **POESIA INEDITA**2- Una o due *poesie*, in lingua italiana, entro i limiti di 40 versi ciascuna, mai pubblicata/e singolarmente o in collettanea, in base alle norme della SIAE.   
   
 **Sezione B** - **RACCONTO EDITO E INEDITO**3- Uno o due *racconti*  per l’ampiezza massima di 10.000 caratteri ciascuno, inclusi gli spazi.   
 Nell’accezione estensiva *racconto* rientrano il diario, la lettera.   
   
 **Sezione C** – **RACCONTO 55 INEDITO   
4-** Uno o due*racconti*, mai pubblicato/i individualmente o in volume antologico, in base alle norme  
 della SIAE, con un numero massimo di 55 parole ciascuno, incluso il titolo.   
   
 **Sezione** **D** - **SAGGIO BREVE EDITO E INEDITO   
5-** Uno o due *saggi brevi* nel limite massimo di 10.000 caratteri ciascuno, inclusi gli spazi.   
 Tema imposto: « *Il mal di vivere* ».   
   
 **Sezione E** - **LIBRI EDITI DI POESIA**6**-** La *silloge poetica,* in lingua italiana, deve essere fornita di regolare codice identificativo ISBN.

**Sezione F**- **LIBRI EDITI DI NARRATIVA  
 7-** *Romanzo o Silloge narrativa* con codice identificativo registrato ISBN.

**MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**   
8- Ogni partecipante può concorrere con due testi - per ciascuna sezione ( escluse le Sezioni **E   
 – F)** - su un tema libero e non vincolante - fatta eccezione per la Sezione D - il cui   
 contenuto non deve risultare lesivo della dignità umana sotto il profilo etico, sociale e   
 religioso.   
  
9- È previsto il versamento di un contributo - come indicato di seguito - a parziale   
 copertura delle spese organizzative, da effettuare sulla seguente carta *postepay*:   
 **N. 4023 6009 3625 8138 C.F. LLAVLE49C71F001D   
Causale: IV Edizione *“Le parole arrivano a noi dal passato”.***  
 • Sezione **A** – 1 poesia Euro 10.00 -2 poesie Euro 15.00 •   
 • Sezione **B –** 1racconto Euro10.00 - 2 racconti Euro 15.00 •

•Sezione **C**- 1 racconto Euro 10.00 - 2 racconti Euro 15.00 **•  
 •**Sezione **D –** 1 saggio Euro 10.00 – 2 saggi Euro 15.00•  
 • Sezioni **E- F** – Euro 15.00 ciascuna •  
 - Per la partecipazione contemporanea a entrambe le sezioni, Euro 25.00 -

**10-** Le poesie, i racconti e i saggi - di cui alle **Sezioni** **A, B, C, D** -vanno trasmessi **esclusivamente** per posta elettronica, entro le **ORE 24.00** del **20 APRILE 2020**, al seguente indirizzo:   
 **rinnomenti@gmail.com**   
 L’invio elettronico deve contenere:   
 **a)-** il **testo anonimo** della poesia, del racconto e del saggio con il solo **titolo** (formato **Word**);  
  **b)-** la **scheda** partecipativa, compilata e sottoscritta, come da modulo allegato al regolamento;  
 **c)** **-** la **scansione** del versamento effettuato.   
  
11- I libri - di cui alle **Sezioni E- F** - vanno spediti per posta, entro il **20 APRILE 2020** ( fa fede il timbro di partenza), al seguente indirizzo:

**Associazione Culturale** **“RinnovaMenti”-** c/o **Prof.ssa Velia Aiello**   
 **Via Luigi Sturzo, 7** **87054 - ROGLIANO(Cosenza**)   
   
  
  
 Il plico deve contenere:   
 **a)- due** copie del volume;   
 **b)-** la **scheda** partecipativa, compilata e sottoscritta, come da modulo allegato al regolamento;   
 **c)-** l’**attestazione** del versamento effettuato.   
 Si consiglia la spedizione denominata **“piego di libri”** in modalità raccomandata, più  
 economica ( Euro 4.63 per pacchi fino a 2 kg) e sottoposta a tracciabilità.   
Tuttavia, in aggiunta alla suddetta spedizione, **una copia dei testi editi**  va inviata anche per **posta elettronica** in formato PDF o *Word*.

**VALUTAZIONE DELLE OPERE**   
12- La Giuria del Premio sarà composta da poeti, scrittori e da esperti qualificati nel campo culturale  
 e interassociativo per la diffusione e la promozione del sapere, i cui nominativi saranno resi noti in   
 sede di premiazione.   
13- Ogni opera verrà esaminata - sulla base di una griglia docimologica di criteri adeguati alla tipologia   
 di composizione - da almeno tre giurati, compreso il presidente.   
14- Gli elaborati rientranti nelle Sezioni A, B, C, D saranno valutati in maniera anonima e, soltanto al  
 termine delle operazioni, verranno abbinati i titoli ai nominativi dei partecipanti.   
15- Il giudizio espresso dalla Giuria sarà definitivo e non soggetto a gravame contestativo di alcun   
 genere.  
  
  **PREMI**  
16- Il concorso prevede la premiazione dei *primi tre classificati* in ciascuna sezione. I premi consisteranno  
 in targhe personalizzate e pergamene, a cui si potranno aggiungere, eventualmente, i *gadget* offerti  
 dagli *sponsor.*   
17- La Giuria, sulla scorta delle risultanze qualitative delle opere collocate in graduatoria nelle posizioni  
 *successive* alle prime tre e in piena autonomia decisionale, potrà conferire altri riconoscimenti  
 sottoforma di premi speciali, menzioni e segnalazioni.   
18- La cerimonia di premiazione si svolgerà, presumibilmente, nel mese di SETTEMBRE 2020.   
19- Gli autori destinatari dei diversi conferimenti, avvisati tempestivamente tramite posta elettronica  
 oppure per telefono, dovranno ritirare personalmente i premi assegnati o, in caso di impedimento,  
 con delega rilasciata ad altro soggetto. Eventuali spese di viaggio per raggiungere il luogo della   
 cerimonia saranno a totale carico dei concorrenti.

**INDICAZIONI FINALI   
   
20-** La partecipazione al concorso implica, automaticamente, l’integrale accettazione del relativo  
 *regolamento.*21- La mancata osservanza di una sola delle prescrizioni - in esso presenti - comporta la conseguente  
 esclusione.  
**22-** I concorrenti acconsentono al trattamento dei dati personali in conformità a quanto indicato dalla   
 normativa già vigente e attuale in materia di *privacy* ( D. Lgs. n.196/2003 – G.D.P.R. /U.E.   
 2016/679 – D. Lgs. n. 101/2018 ), soltanto ai fini dell’espletamento del concorso.   
23- È facoltativo l’invio di un breve *curriculum* letterario.   
24- I libri - al termine del concorso - non saranno restituiti.   
25- L’allegato nominato *“scheda partecipativa”* fa parte integrante del regolamento.   
26- Informazioni inerenti al presente regolamento e allo svolgimento del concorso possono essere  
 richieste per posta elettronica e telefonicamente.   
  **E.mail**: **rinnomenti@gmail.com** **Cellulari 338 4845293 320 2721718** ROGLIANO, 1 FEBBRAIO 2020.

**Presidente**  
 **Prof.ssa Velia Aiello**   
  
   
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
 ***IV Edizione***  **PREMIO LETTERARIO NAZIONALE PER POETI E NARRATORI**  ***“LE PAROLE ARRIVANO A NOI DAL PASSATO”***

**SCHEDA PARTECIPATIVA**

**Cognome/Nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
nato/a il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
residente a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ via\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
C.a.p.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Telefono fisso\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cellulare\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
Partecipo** alla/e **Sezione/i   
  
A- Poesia inedita Titolo/i\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
B- Racconto Titolo/i\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
C-Racconto 55 inedito Titolo/i\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
D-Saggio breve Titolo/i\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
E-Libro edito di poesie Titolo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
F-Libro edito di narrativa Titolo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
-***Acconsento* al trattamento dei dati personali, qui riportati, in conformità a quanto indicato dalla normativa già vigente e attuale in materia di *privacy* ( D. Lgs. n 196/2003 – G.D.P.R./U.E. 2016/679 – D. Lgs n.101/ 2018 ).   
   
-*Dichiaro* che il/i testo/i presentato/i è/sono frutto del mio ingegno e, segnatamente alle **Sezioni**  
**A** e **C**, - se incluso/i nell’elenco - è/sono, alla data odierna, **inedito/i.   
  
-***Accetto*, integralmente, il contenuto del regolamento.   
  
---------------------------------------, -------------------------------   
  
 FIRMA  
 ------------------------------------------------------------------