



L'ARTE DI GUARDARE UN FILM

Ogni venerdì alle 21 allo **Spazio Ipazia** con **Fabrizio Tassi**, intorno a un tavolino, tra biscotti, tisane, torte e tanto cinema.

Non visioni, ma immersioni. Grandi film analizzati sequenza per sequenza, alla scoperta dei segreti del cinema. Per chi vuole capire “come funziona”, partendo da zero, imparando a riconoscere stili, tecniche, soluzioni di regia. Per chi già conosce il linguaggio del cinema e vuole esercitarsi a leggere un film in profondità.

Prossimi appuntamenti:

20 ottobre – **ARRIVAL** di Denis Villeneuve (2016)

27 ottobre – **RITRATTO DI SIGNORA** di Jane Campion (1996)

3 novembre - **THE NEW WORLD** di Terrence Malick (2006)

10 novembre - **INLAND EMPIRE** di David Lynch (2006)

La nuova mini-rassegna spazia dalla fantascienza al melodramma, dal film in costume di Jane Campion al cinema sperimentale di David Lynch, ma sempre affidandosi allo sguardo di una donna: la linguista Louise, che scopre come parlare con gli alieni; la giovane aristocratica Isabel, alle prese con la libertà e le sue illusioni; la principessa Pocahontas, ovvero la scoperta di un mondo nuovo; Nikki/Sue, con le sue molteplici identità, dentro un sogno-incubo che assomiglia al cinema. La commovente fantascienza filosofica di **Arrival** firmata Villeneuve (il regista di *Blade Runner 2049*), uno strabiliante film-palindromo; il dramma romantico e crudele di Jane Campion, **Ritratto di signora**, ambientato alla fine dell'800, ispirato al romanzo di Henry James, con una magnifica Nicole Kidman; **The New World**, un inno e una meditazione, un mistico viaggio di Malick alla scoperta del Nuovo Mondo (esteriore e interiore); l'ultimo film per il cinema di David Lynch, **Inland Empire**, opera epocale, scelta dalla rivista Cineforum come film più importante del XXI secolo.

Ingresso singolo 7 euro. Tessera quattro appuntamenti a 25 euro. I posti sono limitati. Prevedite e iscrizioni all'Altra Libreria di via Annoni 34 ad Abbiategrasso, tel. 0294969983. Le serate verranno ospitate nello Spazio Ipazia, in vicolo Cortazza, ad Abbiategrasso.

