



SCRITTURE DI LAGO

✉ scritturedilago@scritturedilago.com
☎ +39 327 08 72 030
📍 Via Alessandro Volta 2
22100 Como(CO) Italy

Como, 9 settembre 2025

Scritture di Lago 2025 Finalisti e nuovi progetti del Premio che parla e fa parlare dei laghi

Scritture di Lago presenta tutti i suoi finalisti per l'edizione 2025, tra molte conferme e interessanti novità per il futuro tese alla promozione della cultura e dei territori di lago. Il premio letterario da quest'anno fa parte del progetto **#ComoLegge, promosso dal Comune di Como per attivare sinergie e collaborazione tra gli aderenti**, e arriva alla sua sesta edizione con interessanti progetti per promuovere la cultura e i territori di lago. Il Comitato di lettura ha decretato i finalisti della sesta edizione del concorso letterario internazionale **Premio "Scritture di Lago"** organizzato e promosso dall'associazione culturale **LarioIn** presieduta da Guido Stancanelli e, da quest'anno, sotto la curatela di **Mauro Rossi**, caporedattore Cultura & Società del quotidiano elvetico Corriere del Ticino.

I vincitori verranno proclamati durante una serata che si svolgerà **giovedì 13 novembre alle 17.30 a Villa Erba a Cernobbio**, durante la quale si conosceranno i premiati della sezione **"Editi - Premio dei Laghi"** con ambientazioni lacustri italiane e svizzere; **"Inediti - Premio Regio Insubrica"** con ambientazioni dei laghi prealpini e **"Premio Ponti sull'acqua - per la traduzione edita in lingua italiana"** per opere con ambientazioni d'acqua in tutto il mondo. Una speciale attenzione viene riservata ai giovani autori, a cui è dedicato il **Premio Volta**. La serata di premiazione è organizzata grazie al prezioso aiuto del Comune di Como del sostegno e al patrocinio di molti enti, su tutti, la Regio Insubrica e Regione Lombardia.

"Sezione Editi - Premio dei Laghi"

Nella "Sezione Editi" comitato di lettura di Scritture di Lago ha decretato i 5 finalisti tra le oltre 40 opere, pubblicate dai migliori editori italiani. La cinquina è composta da:

Jacopo De Michelis con "La montagna nel lago" edito Giunti;
Ornella Fiorentini con "Amatissima moglie mia" edito Chi Più Ne Art Edizioni;
Maria Teresa Giaveri con "Quel ramo del lago di Como" edito Neri Pozza;
Umberto Montin con "Il sangue dei randagi" edito da Robin edizioni;
Marina Visentin con "Aurora" di Laurana Editore.

A decretare chi tra questi si aggiudicherà l'edizione 2025 del concorso una Giuria composta da **Francesca Battistella** (scrittrice), **Severino Colombo** (scrittore e giornalista del Corriere della Sera), **Marina Marazza** (scrittrice, giornalista e vincitrice di Scritture di Lago - Editi 2023), **Glauco Peverelli** (presidente di Parolario e libraio), **Paola Pioppi** (giornalista e ideatrice del Festival "La Passione per il delitto"), **Sergio Roic** (collaboratore culturale del Corriere del Ticino, scrittore e co-presidente del PEN Club Ticino e Svizzera Retoromancia) e **Franco Vanni** (scrittore e giornalista di Repubblica).

In quest'ambito, durante la serata del 13 novembre, verrà proclamato **"Ambasciatore della letteratura e dei laghi"** lo scrittore **Andrea Vitali** che con le sue storie ambientate a Bellano, sul Lago di Como, ha guadagnato un posto d'onore tra le grandi penne contemporanee.

Con il contributo di





SCRITTURE DI LAGO

✉ scritturedilago@scritturedilago.com
☎ +39 327 08 72 030
📍 Via Alessandro Volta 2
22100 Como(CO) Italy

“Sezione Inediti – Premio Regio Insubrica”

Nella sezione “Inediti”, tra l’ottantina di racconti ammessi al concorso, l’apposito Comitato di lettura ha scelto quali finalisti:

Maria Grazia Bajoni (Monza) con “Quel che resta dei morti”;
Maria Florencia Batistoni (Cernobbio Como) con “Riflessi di assenza, tra sogni e realtà”;
Giuseppe Borasi (Cadorago, Como) con “Testimone inattendibile”;
Nicola Gallicchio (Lavena Ponte Tresa) con “Il ponte sul fiume”;
Pierpaolo Fiore (Acri – Cosenza) con “La scalinata del tempo passato”;
Tiziana Iannantuoni (Roma) con “Donna del lago dall’abito rosso”;
Edoardo Maglio (S. Germano, Torino) con “Le ossa del pesce persico”;
Nadia Mari (Bologna) con “Nata due volte”;
Marialucia Meda (Cantù, Como) con “Il vecchio e il lago”
Alessandro Mella (Viù, Torino) con “Dal mare al lago”;
Costantino Meucci (Castiadas – Cagliari) con “Un tuffo nella storia”;
Paola Minussi (Como) con “Matrimonio vista lago”;
Francesca Mortara (Milano) con “Acqua ferma”;
Maria Lucia Passador (Milano) con “Nel silenzio che il lago conosce”;
Elena Tartaglia (Milano) con “Ibasha”.

Anche qui il vincitore verrà scelto da un’apposita giuria composta dal giornalista **Paolo Annoni**, da **Giorgio Bardaglio**, vicedirettore de Il Giornale di Brescia, **Ildo Brizi**, autore, regista e vincitore di Scritture di Lago Inediti 2024, **Anna Danielon**, scrittrice e vincitrice Scritture di Lago 2022, **Lucia Tilde Ingrosso**, scrittrice vincitrice Scritture di Lago Editi 2024, **Pietro Montorfani**, direttore della Biblioteca Salita dei Frati di Lugano e **Guia Zapponi**, attrice, regista e produttrice.

Tutti i racconti finalisti verranno pubblicati nell’antologia “**Scritture di Lago 2025**” (edita da **Elpo Edizioni** con la copertina creata dall’artista **Fabiola Porchi**) che comprenderà anche il racconto vincitore del **premio Giovani autori Alessandro Volta** e il **Premio Barca Lariana** conferito dal **Museo di Pianello del Lario** ad **Alberto Mura** (Milano) con “Il vecchio e il lago”.

Sezione Traduzioni - “Premio Ponti sull’acqua”

Nella sezione di Scritture di Lago dedicata alle traduzioni edite in lingua italiana i finalisti sono:

Eleonora Antonini per “Il traghettatore” di Justin Cornin (ed. Fanucci);
Mariafelice Maione per “Orfanotrofio sul lago” di Daniel G. Miller (Newton Compton);
Francesca Clemente per “La casa oltre il lago” di Riley Sager (Fanucci);
Luigi Maria Sponzilli per “Il patto dell’acqua” di Ambraham Verghese (Neri Pozza).

Il vincitore verrà scelto dall’apposita Giuria, affiancata dal comitato di lettura del **Master di editoria della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM di Milano** e composta da **Bérénice Capatti**, scrittrice e traduttrice, **Andrea Di Gregorio**, autore, docente e traduttore, **Stefania Forlani**, traduttrice e vincitrice dell’edizione 2024, **Enrico Marletta**, giornalista, **Carla Palmieri**, vincitrice 2022, **Guido Stancanelli**, presidente LarioIn e Scritture di Lago, **Alessandro Storti**, vincitore della sezione Traduzioni di Scritture di Lago 2023.



SCRITTURE DI LAGO

✉ scritturedilago@scritturedilago.com
☎ +39 327 08 72 030
📍 Via Alessandro Volta 2
22100 Como(CO) Italy

Scritture di lago in Tour Scritture di Lago, oltre alla serata di premiazione di **giovedì 13 novembre a Villa Erba a Cernobbio (Como)**, ha in programma una serie di eventi di presentazione delle opere finaliste e di autori a **Varese** (lunedì 17 novembre, ore 18.30 nella Sala Montanari), **Lugano** (martedì 18 novembre alle ore 18 alla Biblioteca Salita dei Frati), **Verbania** (giovedì 20 novembre nella sede dell'Unione Industriali) e **Lecco** (venerdì 21 novembre, ore 18 alla Biblioteca Civica Umberto Pozzoli).

In cantiere. Scritture di Lago, come anticipato nell'introduzione, non si ferma mai e per l'edizione 2026 ha già in cantiere nuove iniziative tese ad ampliare, sempre nel pieno rispetto dei suoi scopi, il suo raggio d'azione. Oltre al **Premio Giovani autori Alessandro Volta**, dedicato agli scrittori under 25 e che prevede un coinvolgimento diretto delle scuole superiori della regione prealpina, presto verrà presentato un contest dedicato a chi si occupa della divulgazione dei romanzi e delle opere letterarie attraverso canali social, intitolato **Scritture di Lago Young – Book Social**, che si propone di valorizzare i giovani che utilizzano i linguaggi digitali per promuovere la lettura e i romanzi e nel contempo sensibilizzare sulle nuove frontiere della critica e della promozione letteraria. La partecipazione a **Scritture di Lago Young – Book Social** è gratuita e aperta a tutti i giovani dai 14 ai 30 anni. Una commissione tecnica valuterà la qualità dei contributi video candidati. A questo si aggiunge il **Premio Testi di canzoni**, con l'obiettivo di valorizzare la scrittura di testi abbinati a contenuti musicali. Questo concorso sarà aperto a tutte le tematiche e a tutti i generi, con particolare attenzione all'originalità, alla forza narrativa e all'efficacia espressiva dei testi. I vincitori verranno decretati da un voto popolare. I premi di queste due iniziative – i cui regolamenti verranno pubblicati entro la fine del mese di settembre sul sito www.scritturedilago.it - verranno assegnati durante una manifestazione che si svolgerà in primavera. Il Premio Scritture di Lago propone, inoltre, un laboratorio di scrittura condotto da Andrea Di Gregorio, confermando in tal modo la volontà di divulgare e incentivare la fruizione e la produzione di opere letterarie di qualità. A tal riguardo e per avvicinare sempre più persone ai libri, conferma la sua collaborazione con la regista Guia Zapponi per la realizzazione dei **booktrailer**.

Scritture di Lago, il premio letterario dedicato alla letteratura di Lago organizzato dall'associazione "LarioIn" con il sostegno di "**Tchou**" presenta la **sua sesta edizione**. La partecipazione, rigorosamente gratuita, è riservata a opere letterarie ambientate sui laghi e sull'acqua. Lo scopo è divulgare la conoscenza dei laghi attraverso la letteratura, incentivare la lettura e la scrittura di testi ambientati sui laghi. La narrativa è spesso ispirazione per il turismo e sono molti i lettori che amano visitare i luoghi descritti nei libri. Il premio ideato da Guido Stancanelli ha raccolto come per le passate edizioni il sostegno della Comunità di Lavoro Regio Insubrica e il patrocinio e il contributo di Regione Lombardia. Sono confermati per questa edizione i patrocini di Regione Veneto, Distretto Turistico dei Laghi, Lago di Como, Provincia di Como, Provincia di Varese, delle Città di Como, Varese, Arona, Avigliana, Baveno, Lugano, Verbania, Confindustria Como, Unione Industriale Vco, Camera di Commercio di Como e Lecco, Camera di Commercio di Varese, Camera di Commercio Monte Rosa, Laghi, Alto Piemonte, Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM di Milano, Do you lake?, FAI Lombardia, della Fondazione Provinciale della Comunità Comasca e Fondazione Minoprio. Il Premio letterario Scritture di Lago è presieduto da Guido Stancanelli e si avvale dell'opera di un Comitato di lettura composto: Laura Aspa, libraia; Giuseppina Barzaghi, scrittrice; Francesca Battistella, scrittrice e giornalista; Barbara Bottazzi, direttrice del sito Gli Amanti dei libri; Maurizio Camponovo, produttore audio video; Annarita Colombo, coordinatrice culturale; Paola Cornacchia, project manager; Maria Elisa Gualandris, giornalista; Viviana Dalla Pria, giornalista; Davide Fent, giornalista; Marina Leonesio, LarioIn e imprenditrice; Manuela Lozza, scrittrice e giornalista; Luca Malacrida, Marketing manager; Roberta Mauri, del Museo della Barca Lariana; Carlo Massironi, Past Governatore Lions, Consigliere di Amministrazione della Fondazione Comunitaria del Varesotto Membro della Commissione Centrale di Beneficenza (CCB) di Fondazione Cariplo; Luca Pellegatta vicepresidente di LarioIn; Enrico Marletta, giornalista responsabile delle pagine economiche de La Provincia; Eugenio Novara, vincitore sezione Inediti Scritture di Lago 2023; Laura Seveso, libraia e Carolina Maragni, bibliotecaria. **I bandi e tutte le informazioni sono consultabili sulla pagina dedicata del sito internet www.scritturedilago.it**

Info per la stampa: Viviana Dalla Pria – Emporio delle parole
pressoffice@emporiodelleparole.com + 39.338.6111850